

# А С В О Б О Д А <sup>или</sup> С М Е Р Т Ъ

№ 6

(май-август 2007)



# СОДЕРЖАНИЕ:

<b>ВСТУПЛЕНИЕ</b> .....	3	<b>ЧЕРНЫЙ КРЕСТ</b>	
		Интервью с Женей	
<b>НОВОСТИ</b>		Шиманом.....	26
<b>СОПРОТИВЛЕНИЯ</b> .....	4	Помоги товарищам!.....	29
<b>СОБЫТИЯ</b>		<b>ТЕОРИЯ ОСВОБОЖДЕНИЯ</b>	
10 дней Анархии в		Кто украл наше	
Карпатах.....	8	счастье?.....	30
Две смерти — одна		Люцифер коронован	
причина.....	11	богом.....	40
<b>НАША КУЛЬТУРА</b>		Научный анархизм.....	43
DIY в гараже. Отчет о		<b>ПРАКТИКА</b>	
концертах.....	12	Изготовление дымовой	
Интервью с панк-группой		шашки.....	46
“Время Показывать		<b>ОБЪЯВЛЕНИЯ</b> .....	47
Задницы” .....	14	<b>ПОСЛЕСЛОВИЕ</b> .....	47
Рецензии на DIY и анархо-			
издания.....	18		

Итак, дорогие читатели, вы держите в руках шестой номер нашего журнала. Мы по-прежнему стараемся улучшить его, оформление и содержание. Если вам что-то не нравится, и у вас есть конструктивные предложения – мы всегда готовы их выслушать. Пишите на адрес [svobodailismzt@gmail.com](mailto:svobodailismzt@gmail.com) – мы ответим.

Часто в адрес журнала “Свобода или Смерть” говорят и пишут следующее: “ваш журнал черезчур политически ангажирован, его нельзя дать почитать простолюдину на улице, поэтому в качестве политической пропаганды он не годится.”

Тем кто так говорит, я советую обратиться к первым номерам “СилиС”. Там ясно и четко написано, что журнал изначально создавался для субкультурной молодежи, ДГУ-щиков, антифашистов, радикальных экологов, и разного рода позитивных людей. Цель – нести в эти круги анархистские идеи. А также для самих анархистов – чтобы они узнавали для себя что-то новое. И уж никак не для “широких масс” или “людей с улицы”. И поэтому здесь приходится постоянно быть “между двух огней”, если хочешь, чтобы журнал был интересен всем. Иные анархисты читая теоретические материалы в этом журнале, заявляют: “нам это неинтересно, ведь мы и так все знаем!”, а для человека, лишь недавно попавшего в панк-хардкор сцену, или в анархистскую организацию, эта статья может оказаться очень познавательной и интересной. С другой стороны, многие субкультурички говорят: “в журнале слишком много о политике, и слишком мало о музыке!”. Из всего этого можно сделать вывод: всем не угодишь. Часто слышим, как об одной и той же статье часть людей отзывается крайне позитивно: “вот это круто! Побольше такого в зине!”, а другая часть – крайне негативно: “и нахрена было это печатать?” Отсюда вывод – всем не угодишь. Поэтому журнал – это не только творческий порыв авторов, а еще и компромисс между интересами разных людей, его читающих.

Читайте, оценивайте, думайте, создавайте!

Микола

# НОВОСТИ СОПРОТИВЛЕНИЯ

## 1 мая 2007

Как минимум в 2х городах Беларуси прошли акции протеста.

**В Минске** анархисты в количестве около 20 человек приняли символическое участие в профсоюзном митинге, раздавая свои листовки.

Другая инициативная группа вывесила в районе ул. Немига два баннера: “ПОТРЕБЛЯЙ, РАБОТАЙ, СДОХНИ” и “ДОЛОЙ ТРУДОВОЕ РАБСТВО”

Также в эту ночь на многие стены г. Минска были нанесены революционные надписи. Не обошлось и без распространения листовок.

**В Гомеле** анархисты также провели граффити-акцию и расклеили около 100 стикеров.

## 9 мая 2007

В Минске в этот день антифашисты вывесили два баннера в людной части города. Первый баннер: “Go Antifa”, второй: “Нет расовым предрассудкам”.

Аналогичную акцию провели антифашисты в Бресте.

В Солигорске автономы провели граффити-акцию в ночь на 9 мая.

## 23 мая 2007

В этот день палата представителей РБ приняла нашумевший закон об отмене льгот. Белорусский неолиберализм наконец-то показал свое истинное лицо. И как результат, больше **не имеют права**:

- Военные, милиционеры, сотрудники МЧС - на бесплатные лекарства и бесплатный отпуск
- Узники немецких концлагерей - на бесплатные лекарства, зубные протезы, проезд в автобусах

- Учащиеся, ветераны труда - на 50% скидку в автобусах
- Учащиеся и студенты - на 50% скидку в автобусах и на проезд по стране во время каникул
- Дети до 3 лет – на бесплатные лекарства
- Дети-инвалиды - на 50% скидку на проезд по стране
- Дети с терминальной стадией почечной недостаточности - на компенсацию транспортных расходов
- Чернобыльские ликвидаторы и жертвы Чернобыля - на бесплатные лекарства, бесплатный проезд к месту лечения, 50% скидку на ЖКХ, льготные кредиты на жилье

При всем при этом были сохранены льготы за такой “социально незащищенной” категорией граждан, как сами депутаты.

20 и 23 мая были попытки официальной оппозиции провести акции протеста, однако они провалились – как из-за того, что на эти акции, кроме активистов оппозиции, студентов почти не пришло, так и из-за того, что по такому случаю в Минске было огромное количество ментов, пресекавших всякие попытки “собираться больше 2-х”.

Автономы Беларуси в меру своих сил провели агиткампанию против отмены льгот, распространив более 3000 листовок и стикеров со своим, альтернативным взглядом на отмену льгот.

## 2 июня 2007

В Минске разогнали акцию против отмены льгот. Всего в акции,

стилизованной под траурное шествие (демонстранты несли гроб с надписью "ільготы") приняло участие около 100 человек. Как раз в тот момент, когда процессия вышла из-под навеса, по ул. Немига проезжал патруль. Уже через 5 минут забрали по разным оценкам от 5 до 10 человек. Один попал в 4-ю больницу с серьезной черепно-мозговой травмой.

ОМОН стал оттеснять толпу в сторону входа в метро. Часть людей пошла в Центральный РОВД, по дороге собирая сведения о тех, кого забрали. Около километра их сопровождал ОМОН, после чего присоединилось КГБ.

## 2-8 июня 2007

В это время в Германии, в особенности в г. Ростоке проходили протесты против встречи стран "Большой Восьмерки"

Курортный город Хайлигендамм еще за несколько дней до того, как в него придут делегации стран "Большой восьмерки", практически полностью отрезан от внешнего мира. Въезд в город разрешен только по спецпропускам, которые выдали только постоянным жителям и людям, причастным к организации саммита. Вокруг курорта выстроено специальное 2,5-метровое ограждение из стальной решетки с колючей проволокой наверху.

На время саммита, который проходил 6-8 июля, Германия даже приостановила действие шенгенского соглашения, согласно которому любой житель Евросоюза может беспрепятственно въехать в Германию. Нет никакого сомнения что это было сделано для того, чтобы как можно меньше протестующих съехалось в Росток и приняло участие в протестах. Для

охраны "правопорядка" туда согнали 16 тысяч полицейских. Еще перед саммитом прошли превентивные аресты.

**2 июня** немецкие суды запретили неонацистский марш в Шверине, а десятки тысяч человек участвовали в марше против большой восьмёрки в Ростоке. Ранее полиция заявляла, что сомневается в возможности успешно охранять неонацистский марш от многочисленных и хорошо организованных групп Антифашистского действия. Последние планировали анти-демонстрацию в близлежащем районе города.

В то время как более сорока автобусов с неонацистами свободно покинули Шверин, полиция окружила и арестовала около ста антифашистов на несколько часов. Представители полиции утверждали, будто антифашисты закрывали свои лица масками, что запрещено по немецкому законодательству во время митингов и шествий.

Организаторы общенационального марша против большой восьмёрки заявили, что в нём участвовало несколько десятков тысяч человек.

В конце марша полиция начала провоцировать демонстрантов, врываясь в толпу и атакуя людей наугад. Попытки участников розово-серебряного блока мирно разрешить конфликт не привели к успеху - они тоже пострадали от полицейских дубинок. Как сказал один из участников, "полиции пришлось спровоцировать насилие, чтобы оправдать свои заявления об опасности погромов во время протестов. Полицейские до сих пор не преуспели в своих попытках криминализировать протесты, но теперь они попытаются заявить прессе, что сдерживали толпу в

*Ростке. Так или иначе, все присутствовавшие видели, как полиция беспричинно использовала дубинки, слезоточивый газ и водомёты”.*

По сообщениям официальных СМИ, ранено, по разным оценкам, от 100 до 400 полицейских, трое находятся в тяжелом состоянии.

По оценке полицейских *“Общее число демонстрантов, преимущественно выступающих с мирными лозунгами, мы оцениваем в 25 тысяч человек, тогда как “автономов” среди них наберется не более 2-2,5 тысяч”.*

Немецкая индимедия (de.indymedia.org) сообщает, что из водомётов на толпу лилась вода с примесями опасных для здоровья химических веществ. Сделано это было в момент, когда музыка и речи со сцены закончились. Участники демонстрации собирались расходиться, но к единственному выходу подогнали водомёты.

Некоторые участники демонстрации были доставлены в больницы. По подсчётам службы юридической поддержки протестов, было задержано более ста человек.

## **21 июля 2007**

Около 5 часов утра в Ангарске (Россия, Иркутская обл.) произошло зверское нападение бонхедов на экологический лагерь протеста. Около 15 наци напали на лагерь, в котором на тот момент находилось 25 человек, почти все из которых спали. Дежурили в ту ночь два человека, на которых и пришелся первый удар. Один из дежурных – скинхед, анархист, участник Автономного Действия Илья Бородаенко (Аглер) в результате полученных травм умер. При нападении бонхеды использовали пневматическое оружие, биты,

арматуру. Лагерь был сожжен практически целиком.

## **2 августа 2007**

*«Анархию в интернете пора прекращать», — заявил Лукашенко в Минске 2 во время посещения редакции газеты «Советская Белоруссия». Как сказал всеми нами очень сильно любимый всенародный лидер: «не стоит допускать, чтобы это великое техническое достижение человечества превращалось в информационную помойку».*

*“Среди государственных сайтов нет ни одного с аудиторией больше 5 тыс. пользователей” - справедливо заметил он. Ничего удивительного тут, конечно, нет. Ведь не могут психически здоровые люди читать исключительно про повышение надоев, и про то как наш “хрустальный сасут” осаждают враги под руководством империалистической америки.*

Решив блеснуть эрудицией и знанием права, Лукашенко также отметил: *«надо принимать закон и прописать в нем статус электронных СМИ». «Первопроходцами мы здесь не будем, такая практика есть во многих государствах».*

Есть то она, безусловно, во многих государствах, только вот не во всех они будут носить такой откровенно репрессивный характер.

Понятно, что под “анархией” Лукашенко понимает не либертарный коммунизм а критику его персоны в интернете (которая в сети ведется крайне активно и порой даже жестоко), да и вообще любое свободомыслие.

Видимо, сам факт того, что есть пространство, где люди позволяют себе свободно высказываться, не дает Лукашенко и его чиновникам спокойно спать.

## 5 августа 2007

Группа АД-Солигорск провела антиментовскую акцию. В одном из людных мест города был вывешен баннер "ДОЛОЙ ПОЛИЦЕЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО" и проведена расклейка стикеров.

## 11 августа 2007

Дракой с милицией и закидыванием милицейского УАЗика камнями закончился концерт в минском клубе "Арена". В субботу, 11 августа около 20 часов милиционеры вошли в зал во время выступления одной из групп и потребовали остановить концерт. Концерт был посвящен 40 дням со смерти Ильи (Сметаны), одного из известных минских тусовщиков. Менты зашли в клуб и потребовали прекратить концерт, и обратились ко всем собравшимся с просьбой покинуть помещение. Молодежь, присутствовавшая там, отказалась куда либо-уходить, вместо этого скандируя "АСАВ". Через 10 минут к клубу подъехала милицейская машина. Недовольство действиями ментов вылилось в закидывание ее камнями и бутылками, кто-то выбил окно в клубе.

Позже менты задержали двоих человек - девушку и парня. Девушку отпустили, парню присудили штраф в

2 базовые величины.

## 11-21 августа 2007

Под Ужгородом (Украина) прошел антиграничный палаточный лагерь, в котором приняли участие до 400 анархистов и антиавторитариев из более чем 20 стран мира. В ходе лагеря, жизнь которого на 100% была устроена по либертарным принципам, были проведены десятки воркшопов, дискуссий и семинаров, два концерта в Ужгороде, и один в лагере. Кроме этого в Ужгороде было проведено 2 акции - Еда Вместо Бомб и антиграничная демонстрация, собравшая около 150 человек. Прошедший лагерь - крупнейшее подобное событие на территории СНГ за последние 16 лет. Он имел огромное значение для завязывания дружеских связей между товарищами из разных стран, и предоставил нам возможность воплотить в жизнь анархистские идеалы. Можно отметить довольно высокий уровень самоорганизации и сознательности людей, приехавших в лагерь. И хотя без конфликтов и проблем не обошлось, вполне очевидно, что уровень либертарного движения и его участников за последние годы значительно вырос.



# 10 ДНЕЙ АНАРХИИ В КАРПАТАХ

Идея организовать антиграничный лагерь появилась у украинских анархистов после протестов против большой восьмерки в 2006 году. Была создана рабочая группа в Украине и России. Уже в начале 2007 года заработал сайт, на котором любой желающий, заполнив анкету, мог заявить о своем желании поучаствовать в лагере "NO BORDERS", который проходил 11-21 августа под г.Ужгородом, Закарпатская область.

Народ начал съезжаться в лагерь уже 9-го числа. Мероприятие проходило в форме палаточного городка. Место было выбрано отличное – территория базы отдыха. И хотя многие блага цивилизации (электричество, канализация) доступны участникам не были, это ничуть не мешало участию людей.

Приехавшие люди сразу занялись постройкой всего необходимого. За один день был построен туалет, душевая, кухня, скамейки, оборудовано 2 костра, один из которых являлся местом для всеобщего сбора. Также в ходе всего лагеря участники совершенно самостоятельно таскали и рубили дрова, носили с грузовиков себе еду, ее же сами и готовили. К 11 августа в лагере было не менее 100 человек, все поле было уставлено палатками, но народ все продолжал прибывать и самый максимум в середине лагеря составил примерно 400 человек. Из Беларуси лагерь посетило примерно 30 человек. Основная масса участников, конечно, была из Украины, Беларуси, России, но были и анархисты из стран Европы, из Канады, США и т.д. Основной возраст участников был 20-25 лет, но было и множество людей зрелого возраста, несколько семей с детьми.

События лагеря можно условно поделить на две части "официальные" и "внутренние". К официальным относились: кинопоказы в городе, фотовыставка, два концерта в

## *Так выглядела часть лагеря*

Ужгороде, прессконференции. Внутренние - собственно то, что делалось в лагере и демонстрация в Ужгороде. Что касается финансирования, то на официальные мероприятия удалось получить финансирование из фондов, а деньги на жизнеобеспечение лагеря шли со взносов (5 евро с



человека). У организаторов был очень большой скепсис по поводу покрытия всех расходов, и в самом начале лагеря организаторы уже "влетали" на 800 евро, но к великому их счастью все это полностью покрылось взносами и добровольными пожертвованиями, по большей части даже за счет вторых.

В лагере каждый день происходило множество событий – никому не приходилось скучать. Ежедневно проходили воршкопы и дискуссии по самым

## *Транспаранты в лагере.*

различным темам, множество времени и сил уходило на подготовку еды (все-таки накормить 400 человек – это не шутка), а также просто разного рода хозяйственную деятельность. 15 августа прошел концерт, на котором выступили множество панк и хардкор-групп из России, Украины, а также группа “Human Error” из Венгрии. Концерт проходил в ангаре, тоже расположенном на территории лагеря, и продолжался до 2-х часов ночи.

Отличные впечатления о самом лагере дополняла природа, которая нас окружала: быстрая и чистая река, протекавшая рядом, горы и множество достопримечательностей, в частности, Невицкий замок (постройки XI века) на вершине одной из окрестных гор. Все это давало анархистам возможность не просто побыть в кругу товарищей и заниматься общественно полезными делами, но и просто отдохнуть. Что касается отдыха, нельзя не отметить позитивный момент – в лагере не было тотального пьянства, и как следствие, хаоса – чем часто грешат собрания анархистов. Алкоголь употреблялся только во вторую половину дня, в самом лагере пили мало (в основном – за его пределами), и употребление спиртного в общем и целом никак не мешало работе лагеря, не создавало проблем остальным товарищам, и не портило впечатления о нем.

Также одним из плюсов лагеря было то, что он был согласован с властями, и это позволило избежать многих проблем с представителями государства. С властями все удалось согласовать потому, что с ними говорили представители официальных организаций, например “Международная Амнистия”, и пр. Однако все же совсем проблем избежать не удалось – менты регулярно провоцировали товарищей, предлагая нам “купить травы”(!) и все в таком духе. Конечно были в лагере и отдельные проблемы, которые в принципе симптоматичны для нашего движения. Общее ежедневное собрание участников, являвшееся единственным законодательным органом лагеря, работало не так эффективно, как могло бы. Способом принятия решений на нем был консенсус, который, вообще то, довольно сложно реализовать, когда на собрании



присутствует 100-150 человек. Как результат, например, чуть ли не на пол дня затянулось обсуждение вопроса “кормить или не кормить ментов”, охраняющих лагерь (по инициативе властей), и несмотря на то что большинство (не менее 80%) было однозначно против этого, решения так и не было принято – ведь “не по-анархистски” отказывать меньшинству в праве высказаться и делать по-своему! Так что нам, безусловно, есть над чем работать – культура дискуссий и процесс принятия решений пока что хромает.

Также можно отметить присутствие отдельных не совсем вменяемых личностей в лагере – это хиппи (которых многие в шутку называли милитант-хиппи), которые готовы были наброситься с

**Мелкое хулиганство :)**



### **Демонстрация в Ужгороде**



упреками на каждого, кто не соответствовал их стандартам поведения и активизма (например, на мясоедов), и не совсем адекватные западные ультрафеминистки.

Все это, однако, несколько не портило общего впечатления о лагере, который стал самым видным и массовым анархистским событием на просторах СНГ за последние годы. Это было живое воплощение нашей идеи, успешная реализация наших принципов наяву, а не на бумаге. Те, кто поучаствовал в этом

мероприятии, уже никогда не забудут дух солидарности, единства, какой-то настоящей, мотивированной сознательности абсолютного большинства из участников. На концерте вокалист одной из групп сказал, что прожив вместе больше недели, мы уже стали друг другу как одна большая семья. И в этих словах есть очень много правды. И хочется выразить надежду, что наша большая “анархо-семья” будет и дальше разрастаться, взрастать и подниматься на ноги для выполнения своей великой цели!

Те, кто был

## ДВЕ СМЕРТИ – ОДНА ПРИЧИНА

27 мая 2007 в г.Гомеле произошел несчастный случай. Небольшая тусовка местных неформалов, панков и пр. культурно отдыхала на берегу реки Сож. Среди отдыхавших был наш товарищ – анархо-панк, антифашист Артем (Герасим). Наутро после пьянки он со своим другом выпил еще немного и они на мотоцикле поехали домой. На повороте мотоцикл занесло. Удар был такой силы, что Артему, хоть он и был в шлеме, проломило голову. Его друг попал в реанимацию; но остался жив.

Артем был довольно активным человеком, участвовал в субкультурной жизни города, антифа-замутах, в выпуске панк-зинов. Ему было 18 лет.

18 июня 2007 в Минске, пролежав 9 дней в коме, умер известный тусовщик-мазафакер Илья (Сметана). История такова: Сметана, тусуясь с друзьями на озере, выпил и решил прыгнуть с вышки в воду. Воды оказалось на метр глубины. Друзья и девушка Сметаны стали его подтрунивать, уговаривая прыгнуть вниз головой. Сметана из-за нетрезвости мышления согласился. Прыгнул и всплыл вниз лицом. Все, кто был вместе с ним на берегу, решили, что он прикалывается, и продолжительное время не вытаскивали парня (который из-за удара о дно сломал позвоночник и захлебнулся). Вытащив Сметану на берег, его друзья, через несколько минут поняв, что это не шутка, вызвали скорую. Сметана пролежал несколько дней в коме, у него работало только одно легкое, после чего умер от пневмонии (врачи не смогли выкачать воду из лёгких). Ему было 17 лет.

*Комментировать произошедшее можно. Но не обязательно. Глускай каждый, у кого есть здравый рассудок, подумает, что послужило причиной смерти двух молодых парней, и сделает для себя выводы. А еще лучше – оглянется на себя, своих друзей, окружающую его тусовку. И сделает выводы еще раз.*

# ГАРАЖНЫЙ DIY

Человечество, если хочет выбраться из сегодняшнего, по сути, бедственного положения, обязано развиваться. С каждой секундой, или хотя бы с каждым часом. Панки, как одна из самых сознательных субкультур сегодняшних дней, должна развиваться в несколько раз быстрее. Вся сложность в том, что каждый индивидуум видит своё развитие по-разному. Из-за этого мы не замечаем в наших рядах сплоченности, однозначности во мнениях, единых целей, порой даже просто дружбы. Не разобравшись с собой здесь и сейчас, мы не сможем достигнуть чего-либо там, за гранью нашего субкультурного мира. Ведь, как говорится, "засоренным глазом нельзя видеть сора в глазу другого".

Итак, в гараже (местонахождение которого не имеет никакого значения в данном рассказе) прошло, по моим подсчётам, два концерта. Первый состоялся в начале июля. Играли: ВПЗ, Адресант, УУУ и LD50 (обе из Варшавы). Второй -- в середине июля. Группы: ВПЗ, Deviation, Brud Krou, Стэйт Офф и Партия. Организаторы старались привлечь также Appleshout и Pull out an eye, но ребята не смогли принять участие. Обо всем по-порядку:

1. Организация. Во второй раз была значительно лучше. Не было проблем с микрофоном, звук был, по диайвай-панк-хардкор-гараж меркам вполне нормальный. Хотя вот сразу бы хотелось сделать одно замечание, точнее даже пожелание: это, безусловно, славное место, находится совсем не в центре города, и хотелось бы, чтобы начиналось всё во время, чтобы можно было добраться домой не за полночь. Я понимаю, что это не столь важно... но всё же. Ещё, для полного удовлетворения, можно было бы на выходе из метро поставить сородника, который бы рассказал во всех подробностях дальнейший маршрут следования к гаражу. Это внесло бы ясность и было бы удобным для тех, кто поехал туда впервые. Так же была организована бесплатная раздача пищи. Хотелось бы остановиться на этом поподробнее:

1.1 Все знают, что такое еда вместо бомб, если нет, то можно посмотреть в интернете либо спросить у ребят на концерте. Поясню лишь её изначальную цель: раздача малоимущим и бездомным людям пищи и привлечение обывателей к проблеме голода и социальной незащищённости определённых слоев населения.

1.2 Перед концертом была организована бесплатная раздача еды. Интересно, зачем? Бывает, что приезжают группы из других стран, которых не мешало бы покормить, бывает, что концерты проходят на протяжении нескольких дней. В таких случаях действительно стоит покормить музыкантов или присутствующих. Но зачем это делать на такого рода концертах? Неужели так много денег? Либо еда попросту бесплатно досталась организаторам? В любом случае, куда более полезно отдать её бездомным на какой-либо из акций FNB (еда вместо бомб). Я не считаю, что панки такой уж бедный народ, что не может поесть дома перед выходом. Не знаю, но мне это кажется бессмысленным.

2. Участники. Никаких претензий к участникам первого и второго концерта нет. Всё отлично. Раздача листовок, напечатанных текстов, разговоры со сцены, затрагивающие политические и внутренние проблемы. Избегать затрагивания

этих проблем, конечно, не стоит, но, наверное, не таким образом, каким поступила группа Brud Krou. Хотелось бы отметить дружелюбность поляков: улыбки, судя по всему смешные шутки (не знаком с польским, но по виду самих поляков и тех, кто их понимал, они были действительно смешные), открытость и ... не могу даже точно выразиться, но что-то неподдельное и искреннее было в их глазах. Пользуясь случаем, хотелось бы выразить благодарность гродненской группе Deviation за столь долгое существования. Столько лет... И каждый раз слушать их не менее приятно.

3. Музыка. За эти концерты мы услышали много различных стилей: от инди-рока в исполнении Адресанта (может быть инди-рок не совсем точное определение для данной группы...), быстрого мелодичного панка от польских групп до жесткого и не менее быстрого хардкор/панка в исполнении ВПЗ и д-бит/крастпанка от группы Brud Krou.

4. Участники номер два. Так как граница между музыкантами и слушателями на панк/хардкор/... концертах стёрта, то как-то не хочется называть людей, пришедших на концерт, по-другому. Участников номер два в первый раз было поменьше. Но оттого, что в следующий раз их стало больше, вряд ли что-то кардинально изменилось. Как всегда внушительное количество "подвыпивших" ребят (ребята=мальчики+девочки). Из-за этого были некоторые проблемы с их поведением, если быть точным с выбрасыванием мусора прямо около гаража и прямо на землю. Я понимаю, что концерт это в первую очередь веселье, но давайте всё же не будем забывать и об остальных факторах. В конце концов, можно помочь владельцам гаража с покупкой аппарата (ведь это в первую очередь надо нам, ну или, по крайней мере, не меньше чем им). Я имею в виду, что выпить (читай "напиться") можно и в другой день, а деньги отдать в фонд "помоги гаражу получи крутой звук". Если честно, я с трудом различаю тусовщиков (тех, кто приходит на концерт поговорить и обсудить) и интересующихся (тех, кто приходит послушать и поучаствовать, может быть даже перенять что-то для себя с осмыслением в последующем). То ли грань настолько тонкая, то ли просто я не столь обучен этому. По словам некоторых ребят, во второй раз "тусующихся" было больше. Не столь важно, но интересно: почему?

На концерте можно было купить журналы и заполучить бесплатно раритетные плакаты с протестов против большой восьмёрки в Германии.

В целом хотелось бы сказать огромное спасибо тем, кто всё это делает. Позитивные тенденции однозначно есть! (например система оплаты концерта "плати-сколько-можешь-и-хочешь, рассчитанная лишь на сознательность участников, что уже, по-моему, огромный шаг к идеальным диайвай панк/хардкор концертам). В общем: не останавливайтесь на достигнутом. Ещё раз спасибо.

Кирилл. АД-Минск.

# ИНТЕРВЬЮ С ГРУППОЙ “ВРЕМЯ ПОКАЗЫВАТЬ ЗАДНИЦЫ”

*Это интервью было взято у группы “Время Показывать Задницы” 9 сентября 2007 года. К сожалению, примерно половина интервью была утеряна из-за технических проблем с трз-плеером, на который велась запись. Однако и то что осталось наверняка будет интересно и познавательно всем читателям журнала.*

**Микола:** Для начала – представьтесь. Расскажите, как вас зовут, кто на чем играет, и пару слов о себе.

**Людок:** Привет. Меня зовут Людок. Я в нашей группе гавкаю. Я – анархо-панк. 22 года.

**Андрей:** Меня зовут Андрей. Известен под псевдонимом “Коммунизм”. На барабанах играю. Мне 22 года.

**Женя:** Меня зовут Женя. Играю на басу. Безработный. Мне 22 года.

**Людок:** И еще у нас на гитаре играет Сергей, но его с нами нету, потому что он сейчас находится на репетиции радикальных барабанщиков. Сергею 18.

**Микола:** Ясно. Людок, раз ты гавкаешь – такой тебе вопрос: ваша группа называется “Время Показывать Задницы”. Откуда такое название?

**Людок:** Когда у нас была первая репетиция, мы не знали, как нам назваться, стали прикалываться, называть какие-то названия, полностью шуточные, стебные, так и не выбрали. И проскользнуло че-то типа: “задницу показывать”, потому что у кого-то слезли штаны и была видна жопа. Ну мы посмеялись и забыли это. После репетиции мы с Андреем возвращались домой....

**Коммунизм:** Это было 9 мая!

**Людок:** ...2006 года. День победы над фашизмом. На нас прыгнуло четыре наци-хулигана из Динамо-Минск. И в ходе драки с ними у одного из них сползли штаны, была видна голая жопа, по которой, блядь, я с радостью проехался цепью...И после драки мы с Андреем долго смеялись, и сказали что да, “Время Показывать Задницы” - надо оставлять это название. Вот... И еще смысл названия в том, что есть такое выражение: “человек показал свое лицо”, это значит он показал свою натуру, показал то, какой он есть. Но когда он показывает свои негативные черты, мы тогда говорим, что он показал не свое лицо, а показал свою задницу.

**Микола:** Кто у вас в группе пишет тексты?

**Людок:** Тексты пишут те, кто хочет. Когда с нами играл Витя “Бабушка”, он тоже писал тексты. Я пишу тексты. Женя тоже написал текст. Если кто-то хочет, он приносит текст, группа читает, если он всем нравится, мы делаем песню.

**Микола:** Ты например, как можешь определить стиль, в котором вы играете?

**Людок:** Как-то однажды Сергей сказал “говнокор”, и это за нами зацепилось, потому что наша музыка довольно примитивная, в ней намешано много

безумных ответвлений панк-рока, и мы сошлись во мнении, что говнокор – это то, что мы играем.

**Микола:** Вот ты, Людок, расскажи про себя, а потом остальные расскажут; как произошло твое вливание в DIY, а потом в остальную движуху?

**Людок:** Это было довольно давно. Где-то в двухтысячном году. Я попал на первый DIY-концерт. Не помню, что там точно было, помню что там играли Hate to State. В 2001 году я уже завязал контакты, переписывался со многими людьми, со многими был знаком, начал выпускать свой зин. В итоге я до сих пор выпускаю зин, раньше занимался дистрибьюцией. На данный момент я до сих пор выпускаю свой зин, занимаюсь такой вещью, как DIY-самиздат-библиотека, у нас очень много журналов, зинов. Каждый желающий может взять почитать, участвую в различных инициативах, таких как Food Not Bombs, критическая масса, Oligofriends – это поддержка и помощь детям из психоневрологических диспансеров города Минска. Также устраиваю по возможности DIY-панк-концерты, почти все концерты группы “Время показывать задницы” мы устраивали сами. Ну и также участвую в различных акциях, по возможности также и в организации их.

**Микола:** Расскажи теперь, Коммунизм, про себя. Как давно ты влился в DIY-тусовку и каким образом?

**Андрей:** Сначала мы тусовались на районе, как и у всех наверное были тусовки: панк-рок, Гражданская Оборона, Nirvana. Наверное у всех это было. Все начинали с неформализма. Потом купил газету “Навинки” и увидел там

вложение “Черные Навинки”. И там описывались различные зины. В Минске был тогда журнал “Заябок”. Телефона этого человека не было, я написал письмо этому человеку, Егору. Потом мы с ним сконтачились, он передал мне журналы: один, второй, третий. Мне стало интересно, я стал спрашивать: а что это за музыка, что за всякие картинки, листочки в журнале? Там флаера были, постеры, рекламки от концертов, которые были или должны были

***Концерт ВПЗ на открытом воздухе. Брест. 10.07.06***



пройти. Начал интересоваться, благодаря ему и узнал о DIY. Ну потом пошло-поехало: начал ходить на концерты, интересоваться всей этой культурой,

участвовать в различных акциях. Но тогда еще наверное имела влияние какое-то (я не знаю на каком она сейчас этапе) ФАБ – Федерация Анархистов Беларуси. И я тогда познакомился с людьми некоторыми, с которыми у нас был БАФ (Белорусский Анархо-Фронт). Тоже какие-то акции мутили, я участвовал. Потом во время моего обучения я как-то от них откололся, отсутствовал где-то года наверное полтора, во всей теме, не ходил на концерты. Потом опять стал ходить. Сейчас, скажем, может не на столько активно участвую. Но идеи, конечно же, остались, потому что нельзя быть слепым, глухим, немым по отношению к тому, что происходит на твоих глазах. Конечно же, с годами кое-что переосмысливается, кое-что видоизменяется, но тот базис, который зародился во мне, идеи мои, они остались и по сей день.

**Микола:** Ну и тебе, Женя, такой же вопрос – как ты пришел в DIY-движение и стал поддерживать позитивные идеи?

***ВПЗ в одном из минских клубов***



**Женя:** Тоже, как и у всех началось с панк-рока. ДДТ, Алиса, Кино. Живу я в Шабанах, новости до нас доходят медленно. Узнал о DIY вообще-то из интернета, смотрел про какие-то поп-панк группы, ну и там такая аббревиатура время от времени проскакивала. Вот заинтересовался, узнал что есть еще такая вещь. И вот мои друзья Сергей (гитарист) и еще одна девушка – Наташа, была, сказали что есть такая штука, да. Ну и вот мы играли, потом Наташа ушла, а я стал знакомиться с людьми, узнавать что-то новое.

**Микола:** Как часто вы вообще даете концерты?

**Людок:** Вы выступаем не так часто, потому что у нас довольно много всяких различных своих дел, и даже репетируем мы не так часто. На данный момент мы уже 2 месяца не репетировали, т.к. у всех какие-то свои дела. По крайней мере в Минске концерты, все которые проводились, почти все мы устраивали сами, т.к. мы их не очень часто устраиваем – потому они не очень часто проходят. По



Беларуси мы очень много где играли, также звали в Россию, но не получилось. Можно было в Польшу поехали, но опять же обломалось. Поэтому играем, когда сами чувствуем, что пора отыграть. А если куда-то зовут, то если получается, то мы с радостью едем.

**Микола:** Скажи, а какое самое запомнившееся, самое классное выступление вашей банды было?

**Людок:** Для меня самый классный концерт наверное был, это был последний концерт, который мы делали на гараже, потому что он полностью соответствует моим понятиям DIY-концерта, потому что он был полностью бесплатным, никто не платил никаких денег, было ведро, куда ребята сами могли кинуть кто сколько считает нужным.

**Микола:** Сколько накидали?

**Людок:** Я, честно говоря, не помню, но все эти деньги пошли на оплату дороги группе Deviation, и их хватило. Также там раздавалась бесплатная веганская еда. Аппарат тоже был полностью собран, за него тоже не платили никаких денег, даже электричество было пизженное, и за него мы тоже не платили никаких денег. Это был настоящий DIY-панк-концерт на гараже.

**Микола:** Вот расскажи, какие на твой взгляд существуют сегодня в нашей DIY-сцене самые существенные недостатки, которые ты мог бы назвать? Чего не хватает? Какие наши самые главные недостатки, проблемы?

**Людок:** Если говорить о DIY, то меня напрягает копирование какого-то западного DIY, когда люди хотят делать так, как это все проходит на западе, какие-то DIY-лейблы, DIY-группы, которые соответствуют тому образу, который там, выпускать диски точно так же, как там. И если в начале DIY был способом уйти от мейнстрима, то такое ощущение, что эти люди хотят создать свой маленький мейнстрим со своими монополистами, со своими буржуями, хотят создать свой маленький капиталистический DIY-мирок. Поэтому я это постоянно критикую, и у меня постоянно терки случаются по этому поводу. Я за 100%-й DIY, когда люди, если считают себя DIY, они должны максимально прилагать к этому усилия, максимально много делать сами.

**Микола:** Как ты можешь охарактеризовать на данный момент политическую и социальную ситуацию в нашей стране? Что у нас за государство? Что ты можешь рассказать?

**Людок:** Про наш строй можно узнать, почитав западные газеты и посмотрев западные телеканалы. Можно конечно посмотреть наши белорусские телеканалы, и ситуация будет с точностью до наоборот. И мне кажется, блин, что у нас какой-то авторитарный режим, и чем дальше, тем идет лучше. И мне кажется что ситуация в Минске и за Минском существенно отличается, потому что в Минске очень много делается для развития, люди здесь живут намного лучше, чем за его пределами, поэтому они действительно думают, что у нас все круто, у нас все очень хорошо, и они не видят тех проблем, которые на самом деле есть. Это касается больше старшего поколения, но молодежь, даже живя в Минске они по любому сталкиваются с этой диктатурой, с этим непониманием по отношению к ним, и они, блядь, чувствуют что это на самом деле гавно, пытаются как-то сопротивляться.

**Микола:** Как вы решаете технические проблемы с аппаратом, инструментами и прочим? У вас, получается, только двое работающих в группе. Как вы решаете этот вопрос? Не сложно ли вам в материальном плане?

**Людок:** Ну на самом деле у нас не такие уж и большие требования по поводу аппарата, потому что мы над этим сильно не паримся, лично мне довольно похуй, что за аппарат, главное чтобы более-менее было что-то слышно. Если уж

**Гаражное выступление.  
07.06.2007**



конкретно рассматривать каждого в отдельности, то мы с Андреем работаем, поэтому можем что-то купить, можем помочь Жене с Сергеем, если что-то надо. Ну, допустим, гитару оставил наш предыдущий гитарист – Бабушка, поэтому на ней играет Сергей. У Жени давно был бас, поэтому он на нем играет. А что касается концертов, то мы стараемся максимальное количество аппарата не арендовать, а искать у каких-то знакомых, друзей, чтобы не искать какие-то лишние деньги. Пускай это будет немного плохой аппарат, хуже чем тот, который можно арендовать, зато мы не платили за него никаких денег.

**Микола:** Ну и последний вопрос. В завершение интервью я не могу придумать ничего оригинальнее, чем спросить: что вы хотели бы пожелать читателям нашего журнала, анархистам, позитивным людям, которые стараются изменить этот мир к лучшему, ну и в первую очередь, конечно, тем, кто этот журнал читает?

**Людок:** Ну, наверное, для начала, чтобы они изменили себя, а потом уже пытались изменить этот мир.

**Микола:** А если они уже себя изменили?

**Людок:** Ну, то пускай продолжают дальше бороться, сопротивляться на те траблы, которые постоянно у нас бывают, они полюбому будут, полюбому надо преодолевать их, идти дальше, не смотреть на них – все будет круто!

**Женя:** Живите в мире с собой, и думайте перед тем как что-то сделать. Не то что я.

**Коммунизм:** Ну что добавить? Чтобы люди смотрели на себя, думали, осознавали свои поступки для начала, а потом они сами поймут, че им надо.

**Микола:** Все, спасибо большое!

## РЕЦЕНЗИИ НА АНАРХО-САМИЗДАТ

**Abolishing the borders from below №29.** Май 2007. А4. 60 стр.

Журнал анархистов восточной европы. Издается на английском языке. Тема номера – рабочие протесты в восточной европе, анархо-синдикализм, независимые профсоюзы. В номере представлены интервью с участниками

анархо-синдикалистских движений Польши, России и других стран, теоретические материалы на тему рабочего анархизма и несколько исторических статей. Присутствует традиционный обзор событий, новости анонсы и пр., и многое-многое другое. Советую этот журнал всем, кто более-менее понимает английский язык и хочет расширить свой кругозор.

Abb.hardcore.lt

[wielkowitsch@hotmail.com](mailto:wielkowitsch@hotmail.com)

[distro@375crew.org](mailto:distro@375crew.org)

AbolishingBB c\o Schwarze Risse Kastanienalle 85, 10435 Berlin. Germany

### **Rebel Desire №1.** Весна 2007. 80 стр. А4.

Журнал анархистского и хардкор-панк действия. Судя по всему, это первое подобное издание в Беларуси, сделанное на таком уровне. Издается наиболее политизированными представителями минской панк-хардкор сцены. Огромный объем, глянцевая обложка, и очень интересное содержание. Журнал не имеет чрезмерных перекосов ни в сторону голой политики, ни в сторону только одной лишь культуры. Написано много, и обо всем. Практически все материалы интересно читать, и я почти не нашел перепечаток из интернета. Присутствуют следующие статьи: в паутине брендов (рассказывает о том, как создаются бренды в обществе глобального потребления и о том, какую власть они имеют над людьми), DrugSystemFree (взгляд Русела на стрейт-эйдж), обзор методов самостоятельного приготовления бухла из подручных материалов, интервью с группой Vagna, Appleshout, Ictus, репорт гр. Vagna и I Know о Балканском туре-2006, очень интересный и познавательный, рецензии на зины и музыку, также авторы решили вернуться к событиям годичной давности и вспомнить весну-2006, а также многое другое. Хотелось бы только чтобы этот зин продолжил и дальше свое существование, а не остановился на первом номере, как это, к сожалению, очень часто бывает.

Беларусь. 2200123. Минск. А\я 33

[rusel13@gmail.com](mailto:rusel13@gmail.com)

### **Tryznas kefiras №3.** Лето 2007. 56 стр. А5.

Несмотря на замысловатое название, этот зин – из Минска. Выпускается несколькими девушками из минской панк-хардкор тусовки. Самое угарное, что есть в журнале, это, безусловно, вступление. процитирую несколько отрывков.

*“Для кого-то важнее читать тонны литературы, бесконечно дискутировать на форумах в интернете и строить далекие планы на мировую революцию. Они называют себя анархистами. Для других анархия – образ жизни ”...” В общем-то я не против (и даже за!) всяких семинаров, дискуссий и прочего теоретического. Но все это в большинстве своем направленно на будущее, со слабой надеждой на то, что анархия когда-нибудь настанет во всем мире (и очень хочется верить!). Но как же сейчас? А сейчас панк-рок!!! “...” Блин, да в одном Гуфи со всем его внешним видом, маргинальностью и фрикством больше анархии, чем в сотнях страниц теории :))”*

Вот так бойко начинается журнал. По правде говоря, как-то странно слышать столь смелые рассуждения от человека, который врядли сам-то читал эти

“сотни страниц теории”. Да и если для этой писательницы анархия – это “внешний вид, маргинальность и фриковство”, то о чем вообще можно говорить? Для кого-то анархия – это маргинальность, дикие повадки, бухалово и субкультура (а для некоторых – еще и майки Гр.Об, диски “Пурген”, и нашивки, купленные на рынке), а для кого-то идея, которой более 300 лет, вдохновлявшая и вдохновляющая миллионы людей на борьбу. Да и непонятно лично мне это высосанное из пальца противопоставление теории и практики. Практика без теории – это онанизм, действия, от которых удовольствие и пользу получаешь ты один. А теория без практики – это пустопорожняя болтовня и писанина, обреченная навсегда остаться достоянием нескольких умов. Зачем выдумывать противоречие между практикой и теорией?

Кроме того, я не согласен с тем, что панк-рок объявляется чуть ли не единственно правильным проявлением анархии и реальным способом изменения мира. Одним панк-роком не то что революцию – серьезных изменений не сделаешь. Это лишь один из способов изменения окружающего мира, движения к свободному обществу, но не единственный. Да и еще - не совсем ясно, откуда авторша взяла таких вот анархистов, которые только и делают что строят далекие планы на мировую революцию и “дискутируют на форумах”. Практика и теория связаны неразрывно. Любой нормальный анархист и думает и делает, я никак не пойму что плохого в том, чтобы читать “тонны литературы” и “дискутировать на форумах”, если люди кроме всего этого еще и делают дело.

Ну да я увлекся.

Если не считать бестолкового вступления, в целом зин производит позитивное впечатление. Он печатный, однако с кучей коллажей, рисунков и пр. Стиль зина похож на белорусский панк-хардкор самиздат 1999-2001 годов. В номере: рассказ сквоттера Марэка о сквоте в Белай Падляске, интервью с диджейщиком из румынской панк-хардкор сцены, статья про армию бунтарей-клоунов, статья про FNB и позерство отдельных людей, приходящих на это мероприятие тусоваться, также еще несколько интервью с женскими феминистскими и панк-хардкор коллективами, и несколько комиксов. В добавок ко всему в зине есть диск (пустой). Очень оригинальная задумка, мне как раз нужна была болванка, так что журнал пришелся кстати :)

[yesfuture@gmail.com](mailto:yesfuture@gmail.com)

**Автоном №28.** Зима 2006-2007. 48 стр. А4.

Журнал движения “Автономное Действие”. Этот номер посвящен, в основном, антифашизму, однако поднимается и много других интересных тем. В этом номере: небольшой обзор и анализ протестов против Г8 от Петра Рябова, восстание в Оахаке (Мексика), небольшая упрощенная новостная лента, несколько интереснейших статей про антифашизм, статья о неизвестном геноциде цыган, много статей на практическую тематику, интервью с группами (в т.ч. с группой “Кровосток”), рецензии на книги, музыку и кино, а также многое-многое другое. К журналу прилагается большой и довольно привлекательный плакат с указанием дат, важных для анархо-движения.

Адрес редакции:

109028, Москва, а\я 13.

[Avtonom@avtonom.org](mailto:Avtonom@avtonom.org)

Белорусские корпункты:

Минск (и другие города Беларуси, не указанные в списке): [belarus@avtonom.org](mailto:belarus@avtonom.org)

Солигорск – [nonececutio@gmail.com](mailto:nonececutio@gmail.com)

Гомель – [satana@riseup.net](mailto:satana@riseup.net)

**Вместе №6.** 23 апреля 2007. А4. 56 стр.

Некоммерческое информационное издание hippy.ru. Издание поделено на 7 частей:

1. Духовный поиск. Две статьи, полностью посвященные какой-то невнятной и непонятной мне мифологии. Статьи называются: “Ишвараравада и вопросы этики”, “Анхора – темная сторона бога”. Может быть кому-то будет интересно.
2. Альтернативный образ жизни. Рассказывается про особые велосипеды (растабайки) и про фаерщиков.
3. Альтернатива милитаризации общества. Две статьи – про инициативу “ЕВБ”, и одна – против курения.
4. Этичное отношение к представителям других видов. В этом разделе две статьи, посвященные доказательству того, что конный спорт неэтичен, как и рисование, т.к. кисточки для рисования делают из меха животных.
5. Творческий поиск. Здесь – две очень абстрактные статьи на тему того, что же такое творчество, и как его надо творить.
6. Альтернативные города. В этом разделе парень рассказывает о своем визите на Ямайку.
7. Альтернативные отношения между людьми. Из 4-х статей две посвящены феминизму (на редкость здравый взгляд на этот вопрос), а еще две – обоснованию того, что мужчины, оказывается, должны писать сидя. А писание стоя – это дискриминация, сексизм и далее по списку. Конечно же, меня безмерно порадовала эта инициатива московских хиппи. Ведь совершенно очевидно, что все остальные проблемы современного мира – войны, голод, нищета, эксплуатация, неравенство – давным-давно отступили на второй план по сравнению с главной проблемой современности – МУЖЧИНАМИ, ПИСАЮЩИМИ СТОЯ. И поэтому любое движение, которое заявляет, что оно собирается “изменить мир”, должно в первую очередь бороться с писанием стоя. Могу только порадоваться, что хиппи подняли этот актуальный и очень важный (особенно для широких слоев населения) вопрос. С сегодняшнего дня писаю сидя. И друзей заставляю. А кто не захочет – пригрожу свернутым в трубочку шестым номером журнала “Вместе”. Благо, толщина журнала позволяет.

В целом после прочтения журнала, хочется задать себе вопрос: для кого он пишется? А еще создается впечатление, что в нем изложены идеи, в общем и целом правильные. Но изложены в настолько неудобоваримой и экзотической форме, что врядли будут восприняты кем-то, кроме других хиппи.

Hippy.ru

**Замес №2.** Весна 2007. 24 стр. А5.

Журнал гомельских анархистов. Этот зин имеет сильный уклон в субкультурно-музыкальную сторону. По сравнению с первым номером значительно улучшился дизайн. В номере вы можете увидеть фотографии граффити, появившихся в

Гомеле в ночь на 1 мая 2007, прочитать про Анархию в вопросах и ответах (статья взята с сайта 375Crew и занимает почти половину журнала), статью про сквоттинг, листовку Панк-Возрождения и отчет о “DIY-утреннике” в Могилеве. В целом журнал продвинулся вперед по сравнению с первым номером, однако хотелось бы посоветовать авторам кидать в зин поменьше материалов из интернета и побольше инфы о последних событиях в городе, также не помешали бы аналитические статьи.

[Satana@riseup.net](mailto:Satana@riseup.net)

**Зачем борьба?** А5. 2007 г. 54 стр.

Это брошюра, изданная московским анархистом Владом Тупикиным. По содержанию это – собрание небольших рассказов на различные темы, и практически в каждом рассказе с той или иной стороны раскрывается идеология анархизма. Думаю, многое из написанного будет интересно как анархистам, так и тем кто о нашей идее имеет слабое представление.

Центр поддержки малой прессы. 294000. Воронеж-центр. А\я 163. (432) 54 55 29

[literary@hrworld.ru](mailto:literary@hrworld.ru)

**Зялены край №1.** Лето 2007. А4. 36 стр.

Беларускі сацыяльна-экалагічны часопіс.

Журнал издается Белорусским Антэкспертным Центром (БАЦ). Тема этого номера – газовый конфликт с Москвой. Сам журнал имеет четкую аналитическую направленность, и будет интересен тем, кто любит читать тяжеловесные серьезные статьи. В номере: фрагменты конференции Юрия Бандажевского, интервью с Петром Раушем, полемика на тему возможности\невозможности либертарного ЖКХ, историческая статья Юрия Туронка о взаимодействии ППС с белорусским революционным движением в 1902-1906 годах, а также многое другое.

[Baz@gmail.com](mailto:Baz@gmail.com)

**История хиппи-сопротивления 1.0 rus.** 2007 г. А5. 44 стр.

Собственно брошюра, выпущенная в Москве, рассказывает о современной хиппи-субкультуре разъясняет ее принципы и историю в России. Интерес представляют воспоминания-заметки о хиппи-движении в СССР – в 70-е и 80-е. Также перечислены все основные акции протеста, в которых участвовали хиппи за последние 10-15 лет. Вся остальная брошюра почти целиком посвящена теме защиты геев и лесбиянок, и немного – зоозащитной тематике. Надо сказать, лично мне слово “сопротивление” в названии брошюры показалось слишком уж громким, особенно если учесть содержание.

Hippy.ru

**Наш Квартал №1.** Май 2007. 1 стр. А3.

Небольшая газета, выпускаемая либертарными социалистами г. Гомеля. Целиком посвящена социальным вопросам и рассчитана, как я понял, на вовлечение широких масс в борьбу за свои права В номере: обзор новостей

Беларуси и несколько агитационно-аналитических статей.

[Rabkor@tut.by](mailto:Rabkor@tut.by)

**Наш Квартал №2.** Июнь 2007. 1 стр. А3.

Все та же газета для широких слоев населения. В этом номере – небольшая статья про саммит Большой Восьмерки и протесты против него, короткий список новостей Гомеля, рассказ об учредительном съезде новоявленного движения “Белая Русь”, а также еще несколько статей подобного рода.

[Rabkor@tut.by](mailto:Rabkor@tut.by)

**Наш Квартал №3.** Июль 2007. 1 стр. А3.

В этом номере всего три статьи, зато очень доступные и информативные. Первую полосу занимает подробная рецензия на фильм “Девять жизней Нестора Махно”, вторая половина газеты состоит из статьи про “ператрахование” КГБ (в связи с освобождением от должности Степана Сухаренко) и из статьи об экономических отношениях между Беларусью и РФ.

[Rabkor@tut.by](mailto:Rabkor@tut.by)

**Ситуация №19.** Май 2007. 8 стр. А3

Газета движения “Автономное Действие”. В номере много внимания уделено “Маршам Несогласных”, прошедшим в России, а также критике самой концепции оранжизма. Также есть интервью с представителем либертарного движения Кубы, новостная лента, интервью с ижевской хардкор-группой “Индикатор”, пару теоретических статей и много другой полезной информации (сайты, дистри и т.д.)

Адрес редакции: Россия, Нижний Новгород, а/я 25, 603104

[situazion@avtonom.org](mailto:situazion@avtonom.org)

Белорусские корпункты:

Минск (и другие города Беларуси, не указанные в списке): [belarus@avtonom.org](mailto:belarus@avtonom.org)

Солигорск – [noneexecution@gmail.com](mailto:noneexecution@gmail.com)

Гомель – [satana@riseup.net](mailto:satana@riseup.net)

*Рецензировал:*

Мікола



# ПОКА ТЫ ЗДЕС



ТОМОЗОН

СБ,



ТЕМ, КТО ТАМ...

# ИНТЕРВЬЮ С ЖЕНЕЙ ШИМАНОМ

**Микола:** Ну, для начала представься.

**Шиман:** Женя. Все называют “Шиман”

**Микола:** Ясно. Сколько тебе лет?

**Шиман:** Мне 21 год

**Микола:** Ну, расскажи по какой статье ты был осужден, и как вообще все это произошло?

**Шиман:** Ну, вобщем, одна из статей – 339, хулиганство. И одна – 218, порча гос.имущества. Все произошло как: пьянка, напился, бля, возвращался домой. Был у меня тагер с собой. Достал его, начал на стенках надписи рисовать по энимал либерейшн. Сразу же меня приняла мусора, они недалеко там стояли. Ну, и отпустили. За это мне присудили, на то время, 2,5 млн. штраф. Ну я, естественно, их не платил. И в этот промежуток времени, когда я забил на это все, когда меня уже искали, я успел еще в МакДональдсе стекло разбить, и поэтому оказался в розыске.

**Микола:** Ясно. Как ты вообще сам считаешь – ты попался по собственной глупости, по стечению обстоятельств, или по какой-то другой причине?

**Шиман:** Попался я, естественно же, по собственной глупости. Потому что все это из-за алкоголя, я считаю. Нужно и на стенках рисовать, и МакДональдсы бить, только не такими методами, как я это делал.

**Микола:** Когда тебя допрашивали опера, они много тебя расспрашивали о мотивах твоих действий? Например, почему именно в МакДональдсе разбил стекло, именно Энимал Либерейшн надписи? Насколько они вообще врубаются в эту тему?

**Шиман:** В эту тему они не врубаются абсолютно. Вообще никак. Но расспрашивали опера довольно-таки много. Типа: “где вы собираетесь?” и т.д.

**Микола:** И что ты отвечал на это?

**Шиман:** Ну они спрашивают: “а че это за организация, че это такое?”. Я говорю, никакой организации, есть определенная группа людей и т.д.

**Микола:** То есть ты старался особенно не вдаваться в подробности?

**Шиман:** Да, я хотел из себя сделать такого дурачка, мол я в этом слабо понимаю.

**Микола:** Что ты хотел бы сказать для людей, которые попадают в лапы к операм впервые? Ведь они умеют расколоть людей просто на одном базаре, не обязательно кого-то пиздить и все такое. У них много своих хитровыебанных приемов. Что ты можешь посоветовать тем, кто впервые попал? Какие уловки они наиболее часто используют?

**Шиман:** Что касается того, что бьют, это сейчас происходит крайне редко, такого сейчас нету. Больше угрожают. Во-первых: не нервничать. Они смтрят на поведение человека. Смотрят, на каких моментах ты че-то там замешкался,

завозился, они этому большое внимание уделяют. Быть смелее, особо много не базарить, под дурочка косить, что-то типа того.

**Микола:** Расскажи, когда ты попал в тюрьму, что ты увидел, что ты почувствовал, твои первые впечатления? На какой тюрьме ты сидел?

**Шиман:** У меня ужасная депрессия была по этому поводу. Я сначала провел ночь в РОВД советского района, я ночь просидел в стакане. На следующее утро, часов 12 меня повезли в СИЗО. Там тебя обыскивают, везде все смотрят, даже в жопу заглядывают, чтобы ты там ничего с собой не пронес. Шнурки достают, и закидывают в отстойник, такое помещение, довольно-таки большое, сидит человек 20, и они сидят до распределения в камеры, то-есть не могут всех, кого попало, в одну камеру садить, потом это все распределяется. Очень ужасно было, я до этого ничего про тюрьмы, про зоны не слышал. И поэтому у меня через часа 4 крышу сорвало, я думал что здесь и буду сидеть месяца два, я начал двери выбивать и т.д. Там максимум сидишь трое суток, но я сидел сутки, мне повезло, потому что в субботу меня поймали, и в понедельник меня уже закинули в нормальную хату.

**Микола:** Ну вот расскажи, когда зашел в хату, что первым делом надо делать? Что можешь сказать про тюремную иерархию, все знают о т.н. “понятиях”, насколько все это соответствует действительности, и с какой стороны ты все это увидел?

**Шиман:** Когда заходишь, просто поздоровайся. Там нету такого, что тебя сразу сходу начинают прессовать. Сразу заваривают зэки чай, садитесь пить чай, и в процессе этого ты рассказываешь – за что ты сидишь, сидел ли раньше, знаешь ли ты что-нибудь про тюрьму? Если говоришь, что не знаешь, первое время тебе объясняют там: не жрать, когда срут, не срать, когда жрут. И тебя учат, как себя в зоне правильно вести. И вообще там надо меньше базарить, больше слушать.

**Микола:** То есть если ты сам нормальный человек, к другим относишься нормально и умеешь себя поставить, то тебе ничего особо стремного в тюрьме и на зоне не грозит?

**Шиман:** Да, да, конечно. То есть веди себя адекватно, и все.

**Микола:** Сколько ты просидел в общей сложности на СИЗО?

**Шиман:** Просидел в общей сложности 2,5 месяца.

**Микола:** Что можешь сказать про надсмотрщиков? В белорусских тюрьмах, помогают ли они зэкам в плане пронести что-нибудь в хату, и все такое?

**Шиман:** В тюрьму можно, я убедился, пронести все что угодно. У нас даже смотрящему за камерой мент коридорный приносил даже дозу уколоться.

**Микола:** Это правда, что ты сидел в одной камере с Виктором Калиной?

**Шиман:** Ну я сидел с ним не в камере, а в отстойнике. Ну а потом у нас в один день выпал суд, и я ехал с ним вместе в автозаке.

**Микола:** Какой ты можешь назвать самый интересный, запомнившийся случай из тюрьмы?

**Шиман:** Само круто, само офигенно – это бунт тюремный. Когда мусора кого-то бьют, человек просто просит помощи, и вся тюрьма начинает стучать в двери, в стены, кружками по решетке, и дико орать, и это продолжается до тех пор, пока мусора не успокоится. Вот такая зэковская солидарность. И похуй кто ты – петух, не петух. Ты просишь помощи, и за тебя вся тюрьма вступается.

**Микола:** А что была за история о том, как Виктор Калина ночью какую-то песню исполнял?

**Шиман:** Ну да, была тема. Он до этого сидел, до суда пару месяцев, и очень себя некрасиво повел. Он, когда вышел, начал давать интервью в интернете, в газетах, о том, что он таким вот крутым пацаном сидел а все ему писали малявы: “Витя, что за хуйня, беспредел! Разберись!”. Ну он просто наверное думал, что он туда больше не попадет. Ну естественно, когда он туда второй раз попал, ему там все это предьявили и он там не особо котировался. Ну а по поводу песни его там развели какие-то цыгане, которые с ним в камере сидели и сказали: “Бля, Витя, у тебя тут столько поклонников! Сочини какую-нибудь песню и ночью спой!”. Ну вот Витя вылез ночь на решетку и пел что-то типа: “Володарка, Володарка, в твоих стенах очень жарко!”

**Микола:** Расскажи, вот а насколько для тебя ценной была поддержка с воли? Регулярно ли тебе твои друзья писали, тягали дачки и т.д. Я слышал тебе очень много писем писали, что даже мусора охуевали с этого.

**Шиман:** Да, да. Это очень важно, на самом деле, людям писать письма в тюрьму. Для меня это были самые позитивные моменты. Передачи передачами, их можно передавать только 2 раза в месяц по 15 кг. А писем мне действительно приходило очень-очень много, и от незнакомых людей. Пришло даже одно письмо из Австралии. Я не знаю никаких иностранных языков, но просто дико приятно, когда приходит письмо, например, из Польши, хоть даже и не можешь его прочитать.

**Микола:** Дачка приходит два раза в месяц. Какую ее часть положено скидывать в общак?

**Шиман:** Ну это не в обязательку. Сколько считаешь нужным. Я давал несколько пачек сигарет, чаю сколько-то там отсыпал. Ну и если у тебя есть две зубных щетки, или две пары носков, что-то отдаешь. На твое усмотрение.

**Микола:** А в плане комфорта – еды, прогулок, условий жизни, что хуже всего на Володарке? На какое время выводили на прогулки? Какого качества еда, и можно ли вообще ее есть?

**Шиман:** На прогулки выводят каждые сутки. Количество времени зависит от мента. На сколько он захочет, настолько тебя и поведут. Но положено час, или сорок минут, что-то типа того. Мы обычно гуляли минут 20. Жрачка мегаотвратительная... каша... Но зэки говорят, что по сравнению с тем что было раньше, лет 10, это просто рай. Ну каша, суп какой-нибудь дадут, но все это очень невкусно.

**Микола:** Расскажи о себе. Каких ты взглядов придерживаешься, какой активностью занимаешься?

**Шиман:** Считаю себя анархистом, антиглобалистом, антифашистом.

**Микола:** Ну и под конец, что ты мог бы сказать читателям нашего журнала с высоты своего тяжелого опыта, что им надо делать чтоб они так не попадали как ты?

**Шиман:** Где это только не было сказано, но скажу: лучше выпейте за успешно проведенную акцию после того, как она была проведена!

**Микола:** Ну скажи уже что-нибудь пафосное в конце!

**Шиман:** (смеется) Ну кароче блядь... Что бы с нами не делали, как бы нас не угнетали, мы обязательно победим!

**Микола:** Это другое дело :) Спасибо!



## **ПОМОГИ ЗАКЛЮЧЕННЫМ!**

Около полугода назад двое минских антифашистов были осуждены по части 2 статьи 339 УК РБ (злостное хулиганство) за драку с бонхедами. Суд приговорил их к 3-м годам лишения свободы. Избитые нацисты накатали заяву в милицию, и отказались идти на примирение даже за большую сумму денег. И как результат, сегодня двое минских афа - Максим Губский и Владислав Пляшкевич находятся в местах лишения свободы. Они будут рады каждому письму. Окажите парням моральную поддержку!

Адреса заключенных:

Губский Максим  
213800 Республика Беларусь г.Бобруйск  
ул. Батова-4 ВК-2 отд. 21

Пляшкевич Владислав Владимирович  
211440. Республика Беларусь. Витебская обл.  
г.Новополоцк-5 ИК-10. Отряд №4.

В июле 2007 к 4,5 годам лишения свободы был приговорен наш товарищ Павел Делидон (Осснейк) из г. Старый Оскол. Статья, по которой осудили 19-летнего анархиста, антифашиста, контркультурщика Пашу – разбой с проникновением в жилище. Кратко его история такова: Паша вместе с отцом длительное время работал у пожилой буржуйки на коттедже. После окончания работы она выплатила ему только часть суммы. Остальное она под разными предлогами не выплачивала в течение нескольких месяцев. Терпение Паши лопнуло, он пошел к ней домой, в надежде что-нибудь оттуда взять. Встретив на пороге хозяйку, он

залил ей лицо газовым баллоном и спросил, где в квартире лежат деньги. В этот момент подоспел ее зять, Пашу скрутили, и приняли менты. Ни серьезных травм, ни побоев он никому не нанес. Естественно, не успел ничего и взять. Однако после нескольких месяцев заключения в СИЗО суд приговорил ранее несудимого Пашу к **четырем с половиной** годам лишения свободы. Оставим на данный момент оценку действий нашего товарища с точки зрения целесообразности. Есть факт – парень оказался за решеткой, и ему надо помогать. Анархисты развернули кампанию солидарности с Пашей, был нанят адвокат, который и на данный момент пытается облегчить его участь. Собирались (и собираются) деньги для помощи самому Паше и его семье.

Вы можете написать на адрес [ossnake@narod.ru](mailto:ossnake@narod.ru) чтобы узнать, чем вы можете помочь, или написать Паше письмо в тюрьму по адресу:

Россия. г. Валуйки,  
ул. Тимирязева-1,  
ФГУ ИК-7. 309990.  
Белгородская область.  
Павлу Делидону

*Данная статья рассчитана на самый широкий круг читателей. В ней разъясняются основы анархо-коммунизма простым, понятным, современным языком. Распространение и копирование приветствуется.*

*Электронный вариант вы можете найти здесь:*

<http://belazus.avtonom.org/?p=94>

## **КТО УКРАЛ НАШЕ СЧАСТЬЕ?**

Зачем мы живем?!

Для того, чтобы треть своей жизни проводить на рабочем месте? Для того, чтобы, как заведенные, делать одно и то же на протяжении недель, месяцев, лет?! Или для того, чтобы наблюдать круговорот событий жизни, совершенно никак не зависящий от нашей воли?

Оглянись вокруг. Посмотри, как живет сегодня большинство граждан нашей страны. Жизнь абсолютного большинства из нас – это спектакль, расписанный до последней мелочи, и расписанный, в основном, без нашего участия. Человек рождается: то, кем он будет впоследствии зависит обычно от желания его родителей. Сначала школа, потом, если это юноша, то армия, бесчеловечная мясорубка для души, от которой все стараются откосить, потом ПТУ и работа на предприятии, ничтожная зарплата, хамство оборзевших начальников, ежедневное вкалывание на того, кто волею судьбы, или благодаря собственной наглости пролез выше тебя по иерархической лестнице. Утром – на работу. Вечером с работы. Потом – пиво (как вариант – водка) и телевизор, в котором показывают то, что ты хочешь видеть, но чего у тебя нет и никогда не будет. Это искусственная реальность, где всё как по нотам. Глядя в нее, хочется жить так же красиво, как чмошники, скачущие на экране, иначе чувствуешь себя

неполноценным, неправильным, отсталым. Но ведь для “красивой жизни” нужны деньги! Средняя зарплата в Беларуси – не более 200-250 долларов. Одному на нее еще можно кое-как жить, но что делать, если есть дети, которых нужно кормить и одевать, а потом и платить за их учебу?

В погоне за бумажками-деньгами проходит вся наша жизнь. Ради них многие идут на преступления, проводя бесценные годы жизни в тюрьме. Ради них мы терпим издевательства на работе, унижения и несправедливости, ради них мы отдаем свои силы и здоровье. Всё это – ради денег, ради призрачной возможности купить очередной разрекламированный товар, модную шмотку, мнимо “облегчить” себе жизнь, обставив побогаче свой бетонный уголок в многоэтажном питомнике. Что мы получаем взамен за отданное здоровье и годы жизни? Бумажки, которые еще никого в мире не сделали добрее, лучше, честнее, но без которых тем не менее невозможно жить. Из-за чьей-то злой воли они поработили общество, заполонили всю нашу жизнь, без них нельзя ступить ни шагу, без них ты – **никто**. Те, у кого их больше всего – стоят наверху и управляют нами. Те, у кого их нету – бесправны и обязаны подчиняться. И несмотря на все старания и тяжелый труд, большинство рабочих еле сводят с концы с концами – красивая жизнь на экране ТВ для них остается красивой, несбыточной сказкой.

Однако бывают варианты. Те, кто “умнее”, “предприимчивей” или у кого родители богаче, идут учиться в ВУЗ. Для любого молодого человека это – маленькая возможность попробовать избежать заводского рабства и “выбиться в люди”. Но и здесь невидимая рука государства жестоко отсеивает тех, кто стремится высунуться из “общего стада”. Далеко не в каждый ВУЗ на бюджетное место можно поступить без взятки, плата же за обучение по силам очень немногим. А поступив, не каждый доучится до конца. Стоит только испортить отношения с преподавателем, администрацией, не заплатить вовремя, или хотя бы заикнуться о политической деятельности – и студент мгновенно вылетает из заведения. Что же ждет тех, кто окончит ВУЗ и устроится на работу? Неужели та сладкая жизнь, о которой все так мечтают, но которую никто, кроме как по телевизору, не видел? Отнюдь нет. Кем становится юноша или девушка после окончания ВУЗ-а? Офисным работником, менеджером, учителем, программистом, научным сотрудником. Все эти работы не особо отличаются от физического труда рядового рабочего. Разве что зарплата чуть побольше (да и то не всегда) и расход здоровья чуть поменьше. Но суть остается той же – вкалывай, продавай свой труд, получи взамен деньги, покупай за них товары и услуги, сделанные тобой же самим и тебе подобными наемными работниками! Это замкнутый круг, бессмысленный круговорот, цель которого – выжать из каждого работника максимум труда с одной стороны и максимум прибыли – с другой! Отдавая свою жизнь и здоровье, свои силы и мысли, мы оказываемся полностью отчуждены от того, что сами же и сделали! В чем же тогда смысл нашего существования? Многие ответят – в том, чтобы дать жизнь детям, воспитать их, вложив в них частичку себя. Но нужна ли ИМ такая жизнь? Стоит ли рождать детей, заведомо обрекая их на рабство и столь же бессмысленное, как и у их родителей, существование?

Лишь один небольшой шанс, последняя зацепка остается у тех, кто хочет вырваться из нищеты повседневности. Пойдя в ВУЗ в надежде стать выше других и найти хоть какое-то разумное применение своим силам, немногие, очень немногие поднимаются сразу на несколько ступеней выше всех

остальных – получают деньги, власть, возможность распоряжаться тем, что им не принадлежит. Такие люди стремятся стать хозяевами жизни и распорядителями бытия. Речь о них пойдет ниже.

## 2.

Кто же эти хозяева жизни, наши начальники и распорядители, которым мы с рождения обязаны подчиняться?

Ближе и чаще всего встречается **милиция**, которая, как известно, нас бережет. О том, что с сотрудниками МВД лучше не спорить и вообще лучше им не попадаться – каждый знает с детства. Наглые откормленные рожи, в изобилии встречающиеся на наших улицах лишний раз говорят о том, что не зря в народе дали представителям этой профессии ёмкую кличку “мусора”. Слово “мусор” лучше всего отражает внешнюю и внутреннюю сущность сотрудника милиции.

Стать жертвой закона и на себе прочувствовать всё хамство и грязь этой породы может каждый. Для этого нужно совсем немного – выпивать в неположенном месте, гулять после 23.00 по улице, если тебе нет 18-ти, сходить на футбольный матч и провести его на фан-секторе, поучаствовать в политической акции, шествии или митинге (в этом случае вся гамма “приятных ощущений”, от отбитых почек до угроз отвезти в лес на расстрел обеспечена), есть еще много способов пообщаться с этими милыми и приятными людьми. Но результат почти всегда один и тот же – человек признается виновным, а беспредельщики в форме всегда предстают непорочными ангелами и борцами за справедливость в одном флаконе. Конечно, ведь закон всегда на их стороне. Более того, они сами и есть закон! Ведь все прекрасно знают, что законом, под страхом уголовной ответственности запрещено избивать подсудимых, или вообще применять какое-либо физическое насилие к задержанным. Тем не менее это применяется сплошь и рядом, и об этом знают ВСЕ – от рядовых граждан до высших милицейских чинов, которые потом на экране сладострастно расписывают “высокий профессионализм”, “честь и доблесть” своих сотрудников.

Большинство же преступлений в нашей стране, как и во всех остальных странах, совершаются из-за денег. По статистике МВД Беларуси, из 166 тысяч преступлений, совершенных в 2005 году, на почве денег и имущества (кражи, грабежи, разбои, мошенничество, угоны машин, и т.д.- не считая убийств с целью наживы) были совершены 102 тысячи. То есть более 60%. А ведь обеспеченные люди врядли пойдут на кражу. Получается, что загоняя народ в бедность и нищету, власть сама создает условия для развития криминала. А с криминалом, по идее и должна бороться милиция. И, как говорят по ТВ, якобы борется. Однако, почему так безуспешно? Почему по спальным районам до сих пор небезопасно ходить вечером, а на праздники типа “день города” получить в торец проще простого? А потому что без криминала все сотни тысяч сотрудников МВД останутся без работы и будут вынуждены (о, ужас!) осваивать нормальные гражданские профессии, а не получать зарплаты из налогов, украденных из НАШЕГО кармана. Ведь вся эта армия патрульных, следователей, надзирателей и охранников кормиться за счет правонарушений! Если преступлений не будет – то некому будет их “раскрывать”, если не будет преступников, не нужно будет их ловить. А ведь государственная система не мыслит себя без колоний, тюрем, милицейских участков и т.д. Поэтому, для поддержания самого себя, государство и плодит преступников – уровнем жизни,

отношением к личности как к быдлу, нищенской зарплатой. Все эти факторы способствуют нарастанию криминала, с которым потом само же государство и борется! А рассказы о том, что цель МВД – искоренение преступности, остаются для наивных законопослушных граждан, которые сами никогда в лапы к этим палачам не попадали. Вот и получается, что милиция и ОМОН – самые настоящие паразиты. Наблюдая за нами, имея возможность в любой момент втоптать нас в грязь, посадить и не понести за это никакого наказания, они еще и кормятся за наш счет! Ведь милиционеры ничего не производят! Они не возводят домов, не выращивают зерно, не стоят за станком, не лечат и не учат. Зарплата их идет из наших с вами карманов

И не смотря на это, по закону они стоят выше нас, ведь они наделены властью, а мы – нет.

Вторые по счету наши верные “помощники” в общении с властью – это **чиновники**. С этими честными, отзывчивыми, а главное - неподкупными людьми каждому из нас приходилось сталкиваться не раз. Взять справку, подать заявление, приобрести визу для поездки за границу – все это при всеобщем бюрократизме становится настоящей проблемой. Сначала – изволь отстоять в очередях. Потом – кланяйся и унижайся перед толстой мордой за дубовым столом, которой твои проблемы – до одного места. Зачастую могут ответить что это “не наше дело” - и ищи другое учреждение, стой в очередях там. Кое-где твою проблему и вовсе откажутся решать без того, чтобы “дать на лапу”. Прохаживаясь по этим “коридорам власти” чувствуешь себя жалкой мышью, которая пришла со своими приземленными мирскими проблемами нарушить священный покой своей державы и ее представителей в дорогих костюмах.

По идее, эти люди находятся на своих должностях и едят свой хлеб (с икрой, естественно) только за то, что управляют нашей жизнью. Ведь в ведение государственных служащих входит:

1. Управление предприятиями, организациями и учреждениями
2. Контроль за общественной жизнью, за выполнением законов и подчинение правилам
3. Выдача гражданам документов, принуждение граждан к выполнению определенных обязательств.

Проще говоря, чиновники и гос. Служащие – это наши с вами пастухи. Они, как и менты, ничего не производят, и не делают ничего полезного для простых людей. Но что самое интересное – при том, что они во многих вопросах управляют нашей жизнью, их работа и деятельность ровным счетом никак от нас не зависят! Никто из чиновников, начиная с самых низких уровней, и заканчивая президентом, не предоставляет нам отчета о своей деятельности! Их работа совершенно непрозрачна для народа, чем они занимаются, получая зарплату, опять же, **из наших с вами кошельков** – непонятно! Редко какого чиновника можно снять со своей должности даже по требованию людей – чиновничья “солидарность” и связи берут свое. А если и снимешь, то нет никакой гарантии, что на его место не придет другой, еще более наглый и жадный.

И это не говоря уже о том, что многие из тех функций, которые сейчас выполняют чиновники, можно было бы передать самим людям, всевозможным советам и территориальным комиссиям. Это не говоря уже о том, что органы самоуправления у нас совсем неразвиты, и почти все чиновники не выбираются

народом, а назначаются сверху.

По какому праву эти люди поставили себя выше нас? Кто решил, что они должны делать то, с чем мы и сами неплохо справились бы?

Еще один слой населения, которому мы обязаны “хорошей” жизнью это **бизнесмены** – по сути, элита нашего общества. У них есть всё – деньги, власть внутри своего предприятия, влияние в обществе, в некоторых странах – влияние на политику. Их дети учатся в престижнейших ВУЗах, и перед их детьми никогда не будет стоять проблема безработицы, низкой зарплаты и вообще, материальной обеспеченности. Сама эта “элита” ездит на дорогих Мерседесах (Порше, Лексусах и т.д), отдыхает в лучших казино и ресторанах, живут в элитных районах, цена на жилье в которых обычному человеку кажется умопомрачительной. Естественно речь здесь идет о среднем и крупном бизнесе, а не о мелких предпринимателях, которые зачастую всю свою работу проделывают сами.

Многие смотрят на них с восхищением: *“Вот пробились! Молодцы! Такие люди – будущее нашей страны!”*, многие – с тихой завистью: *“Вот пройдохы, купи-продай... Налоговой на них нету...”*, но не все хотят трезво, объективно оценить роль этих людей в обществе, и то, как они “зарабатывают” деньги, которые позволяют им стать выше всех остальных.

А ведь все довольно просто. Наше общество разделено на две части: одни владеют средствами производства и "сдают их в аренду" другим, которые использует эти средства производства для изготовления материальных благ, то есть всего, что нас окружает (начиная от туалетной бумаги, заканчивая самолетами), и услуг (врачебные, образовательные, почтовые и т.д.). Эти блага и услуги поступают на рынок и продаются. При этом производитель (то есть каждый из нас, тот, кто трудится) получает за свой труд только небольшую часть из прибыли, остальное получает наниматель (бизнесмен, собственник средств производства) за “аренду”. Внимание, вопрос: Какая польза средствам производства, обществу в целом и трудящемуся в частности, от того, что эти средства производства принадлежат какому-то там владельцу?

Продолжая нашу, пусть и упрощенную, модель сегодняшнего общества: непосредственный производитель (трудящийся), чтобы обеспечить себя средствами к существованию продаёт свой труд нанимателю (бизнесмену), который покупает у него труд, как товар, за зарплату. На эту зарплату, в свою очередь, тот же самый трудящийся и приобретает все нужные ему вещи и услуги. Но ведь сама прибыль, самая основная сумма денег, остается у нанимателя! Получается мы вынуждены покупать втридорога то, что сами же и произвели! А в выигрыше остается тот, кто, сам ничего не производя, крадет наш труд, и еще и имеет при этом привилегированное положение!

Правды ради стоит сказать, что такая система, лишь с небольшими поправками, существует не только в Беларуси, но и во всем мире.

Но справедлива ли она? И почему она остается устойчивой уже столько лет? Почему те, кто делает в этом мире ВСЁ – остаются ни с чем, и вынуждены считать дни до зарплаты, терпеть произвол и беззаконие?

Неужели так должно быть? Неужели нельзя построить свою жизнь по-другому, выстроить такое общество, при котором нам не нужно было бы постоянно прогибаться под тех, поставил себя выше нас?

Ежедневно с экранов ТВ и газет нам вещают, что у нас и так самый лучший общественный строй, именуемый “демократией”, и мол, хоть у него и есть “отдельные недостатки”, но в целом – это лучшее, что придумало человечество за свою историю. Лучшее что оно придумало – это во имя “демократии” убивать сотни тысяч мирных жителей в Ираке, прикрывая этим именем банальное желание завоевать природные ресурсы страны. Во имя “демократии” избивать своих же граждан, посмеявших высказать протест против лицемерия у себя в стране. Европейское студенчество, крайне политизированное, не раз ощущало слезоточивое дыхание демократии, не раз усваивала “демократические ценности цивилизованного мира”, под ударами дубинок и резиновыми пулями. То же самое касается и прогрессивной молодежи нашей страны, тех, кто не боится выходить на улицу.

И неужели, глядя на то, как в мире процветает неравенство, порабощение одних другими, где наравне с богатством и роскошью существует рабство и нищета, мы должны смиренно терпеть и верить, что это - “самое лучшее, что придумано человечеством”? Неужели не существует такого строя, такой общественной системы, в которой человек мог бы жить свободно и равноправно, не испытывая повседневного угнетения, отчуждения, и чувства своей никчемности в этом мире?

Знайте – продажные политики и идеологи цинично лгут, утверждая что другой мир невозможен!

### 3.

Не раз и не два в разных странах мира пытались построить общество “Свободы, Равенства и Братства”. Однако раз за разом эти попытки терпели крах. Самым тяжелым провалом было, конечно, построение СССР, которое

попросту похоронило у многих людей веру в то, что революции могут что-то изменить, да и просто веру в возможность построения справедливого общества. Провалы эти происходили зачастую оттого, что элита революции, придя к власти, очень быстро вырождалась в новый правящий класс, который был ничем не лучше старого. Иногда же с помощью прямой военной силы восстания просто топилась в крови.

Что же предлагают те, кто не хочет подчиняться существующей Системе, но и сам не собирается никем командовать? Те, кто хочет достойной жизни для себя и своих детей? Мы - те, кто стремится к своей свободе, не отделяя ее от свободы других. Наша альтернатива – **либертарный коммунизм**.

Не стоит пугаться слова “коммунизм”. Наш коммунизм – это самоуправление и равноправие, а не казарма и уравниловка.

Либертарный коммунизм – это общество которое управляется путем **прямой демократии**. То есть народ сам решает все насущные вопросы на собраниях, советах, ассамблеях и т.д., методом голосования либо консенсуса. Конечно, собрать совет из всех 10



#### ПАРИЖСКАЯ КОММУНА

В 1871 в Париже произошло мощнейшее рабочее восстание. В городе была провозглашена власть рабочих, отменена частная собственность и государство. Этот случай известен почти каждому из уроков истории, как одна из первых попыток трудящихся установить свободное общество. Через 72 дня восстание

миллионов населения Беларуси совершенно нереально. Без элементов представительной демократии не обойтись. Но чтобы представители были слугами народа, а не его хозяевами, у людей должна быть возможность следить за их деятельностью, видеть прямые ее результаты, и, что самое главное – иметь возможность в любой момент отозвать своего представителя. Лишь построив общество по такому принципу, можно будет добиться настоящего народовластия, когда люди сами будут решать свои проблемы, проявлять инициативу и управлять своей жизнью, а не государство будет делать это за них.

Либертарный коммунизм – это **самоуправление**. Ведь только сами люди могут знать, как им лучше устроить свою жизнь. И эти вопросы должны решаться только на местном уровне. Управление обществом должно осуществляться снизу, а не сверху. Командующие начальники и боссы стремятся в первую очередь к укреплению личной власти и к получению выгоды из своего властного положения. Выборная, подотчетная и легко сменяемая власть на небольшой территории никогда не захочет, да и не сможет пойти вразрез с нуждами и желаниями большинства населения. Сегодняшняя власть делает это легко.

Либертарный коммунизм – это **децентрализованная плановая экономика**. Средства производства: заводы, фабрики, предприятия производят все, что нас окружает, все материальные блага, без которых мы не мыслим свою жизнь. Тем не менее владеют ими единицы! А по справедливости, то, что служит всему обществу, должно этому же обществу и принадлежать! Лишь когда заводы и вообще все предприятия и организации, которые что-то создают и производят, будут в руках своих работников, в руках созданных ими же независимых профсоюзов и советов – только тогда мы сможем забыть о задержках зарплаты,



### **ИСПАНСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ**

Рабочий союз НКТ, насчитывавший до 2х млн. человек, в июле 1936 инициировал свержение власти и взял курс на построение либертарного коммунизма. Дальше всего зашла революция в северном районе Арагон, где жили около 500.000 человек. В руках свободных крестьянских коллективов находилось 60% земель. Наемный труд был запрещен. Все предприятия и службы были обобществлены. Внутри коллективов не было иерархии, все пользовались равными правами. Главным органом было общее ежемесячное собрание его членов. Труд был организован на основах самоуправления: бригады из 5-10 рабочих решали все основные вопросы на ежевечерних собраниях. Коллективы объединялись в окружные фередации. Важнейшей мерой стала ликвидация денег. В первые же недели в коллективах отменили зарплату и ввели неограниченное свободное потребление продуктов с общественных складов. Даже по официальным данным, урожай в регионе в 1937 году вырос на 20% (это в то время, как в сталинском СССР свирепствовали нищета и голод). Строились дороги, школы, фермы, осуществлялась механизация труда. В промышленном районе – Каталони, профсоюзы захватили 70% предприятий Барселоны и 50% Валенсии. Управлялись они руководящим комитетом из 5-6 человек, которые избирались =>общим собранием рабочих на 2 года с переизбранием половины членов каждый год. Самый успешный эксперимент по построению справедливого общества начал сворачиваться, когда официальные “коммунисты” при поддержке Сталина развернули террор против рабочих, стали уничтожать профсоюзы и устанавливать режим централизованной власти. **Завершилась революция в марте 1938**



### ХРИСТИАНИЯ

В 1971 году в Копенгагене (Дания) группа молодежи незаконно вселилась в заброшенные военные казармы. С тех пор, и по сей день там находится одна из самых больших коммун в мире. На данный момент в Христиании живет около 1000 человек. Все решения в городе принимаются методом прямой демократии. Все граждане равны в правах и имущественное расслоение почти отсутствует. Несмотря на постоянные попытки властей и полиции выселить свободный город, жители этого до сих пор не позволили.

нарушениях трудовых договоров, увольнениях, унижениях со стороны начальства – потому что мы сами и будем этим начальством!

Плановая экономика предполагает, что производится будет лишь то, что нужно людям, и в том количестве, которое нужно. Зачем в магазинах семьдесят сортов жевательных резинок, когда некоторым нечего даже есть? К чему элитные особняки и коттеджи, когда многие вынуждены жить в коммунальных квартирах?

Децентрализация же экономики предполагает, что производится все будет из учета местных потребностей, чтобы не было, как в советское время, складов, забитых никому ненужными товарами с одной стороны, и острой нехватки других товаров – с другой. Либертарный коммунизм – это **свобода личности**. Государство ставит постоянные препятствия на пути развития людей. Книги стоят дорого, и позволить себе книгу может далеко не каждый. Вот и получается что человеку легче пойти и попить пива, чем заниматься самообразованием. Телевидение сейчас – это только развлечение, и не более того. Интернет же есть далеко не у всех, опять же из за денег.

В ВУЗах становится все меньше бюджетных мест и все больше платных. Ученые, профессора получают копейки, будь они хоть трижды талантливыми. Лишая человека возможности учиться, государство еще и отбивает желание это делать. Да и тем более – какая учеба, какое самообразование может быть после 8-12 часов работы? После него у человека остается лишь желание отдохнуть, чтобы восстановить силы для следующего трудового марафона.

Осуществив на практике самоуправление и отменив частную собственность, можно будет высвободить много рабочих рук: пускай предприниматели, многотысячная армия чиновников и милиционеров трудится, принося пользу стране и самим себе. Если добавить к этому перераспределение средств производства в пользу трудящихся, и как следствие – производство не ради прибыли, а ради потребностей, то становится очевидно – эти меры позволят серьезно снизить “трудовую повинность” каждого из нас! Организовав общественные силы правильно, можно было бы уменьшить продолжительность трудового дня до 6 часов, а то и меньше! Тогда у каждого будет время, а главное – желание заняться саморазвитием.

Экономическое равенство и самостоятельное управление своей жизнью открывает просто потрясающие перспективы в развитии науки, образования, в развитии всех видов искусства, дает каждому человеку возможность проявить себя, быть оцененным и признанным. Сегодня же искусство нужно только тогда, когда оно приносит деньги.

#### 4.

Само собой, добиться такого общества будет непросто. Те, кто у власти, ни за что не захотят делиться ею с кем-нибудь. Те, кто сегодня имеет привилегии, ни за что их не отдадут просто так. И им все равно, что из за этого страдают люди.

Конечно, кое в чем виноваты и мы сами. С самого детства мы учились подчиняться. С самого детства нас учили, что за нас все решают другие. И сейчас далеко не каждый сможет сбросить с себя ярмо подчинения. Далеко не каждый сможет сейчас ни с того ни с сего проявить сознательность и чувство собственного достоинства. Либертарный коммунизм, безусловно, будет требовать от каждого из нас очень высокого уровня личной ответственности.

Но не надо забывать, что никто никогда не приведет нас к свободе, если этого не сделаем мы сами. Ни лидер, ни вождь, ни партия не смогут добиться для нас счастья. Все в наших руках. Начиная сопротивление, каждый должен в первую очередь изменить себя. Убить в себе раба, эгоиста. Заменить чувство звериной конкуренции (“выживает сильнейший”) чувством солидарности, а чувство подчинения – ответственностью.

Продажные идеологи и политологи государственных СМИ очень любят утверждение о том, что всякое общество, в котором не будет центральной власти, это, мол, “утопия” и оно невозможно в принципе, ибо без карающей, но справедливой руки государства люди перегрызутся, перессорятся, и вообще наступит полный хаос и беспредел. Что ж, в таких утверждениях нет ничего удивительного. Никто ведь не хочет расставаться со своей властью, отдавать назад украденное у народа. Оттого и воют бюрократы и их шавки о том, что без них, родимых, жизнь превратится в сущий ад. И прилагают все усилия для того, чтобы жизнь и дальше текла в одинаковом русле. Это они называют вожделенным словом “стабильность”...

**А стабильность эта означает вот что - сегодня имущество трех богатейших людей в мире превышает совокупный доход всех беднейших стран с их 600 миллионами населения.**

В XX столетии в войнах за прибыли, рынки и престиж великих держав, погибло более 200 миллионов человек.

Активы 200 самых богатых людей мира составляют 41% совокупного мирового дохода. Если бы они пожертвовали только 1% своего богатства (8 миллиардов долларов), это позволило бы обеспечить всеобщее начальное образование для всех детей мира!

Миллионы людей во всем мире голодают. Миллионы не имеют доступа к питьевой воде. В то же время 11 миллиардов долларов ежегодно тратиться на мороженное в Европе, 12 миллиардов долларов в год в Европе и США тратиться на парфюмерию.

Но обнищание и неравенство – это еще даже не самые страшные проблемы сегодняшнего мира.

Еще в начале 70-х годов, ученые-экологи обосновали тезис о "пределах роста". Сопоставив различные факторы: как ограниченность природных ресурсов, рост количества ядовитых отходов в результате развития производства, увеличение потребления и т.д., исследователи пришли к заключению, что уже во второй четверти - середине XXI в. человечество ждет уничтожающая и губительная экологическая катастрофа или, серия таких катастроф. Их следствием может стать вымирание человека как вида либо его деградация.

С тех пор как были сделаны эти прогнозы, прошло 30 лет. Наступление

катастрофы оказалось не таким резким и быстрым, в некоторых сферах и странах угрожающие процессы удалось замедлить. Но главный прогноз остается в силе, и из него следует простой вывод: бесконечный количественный рост производства и потребления невозможен, потому что наша планета обладает конечными возможностями, и ее сложный баланс природных систем не может самовосстанавливаться вечно. Чернобыль, озоновая дыра, опустынивание земель, вымирание животных и растений, загрязнение почвы и воздуха, вырубка лесов, засуха и голод - все это явные признаки надвигающейся катастрофы, и это подтверждают все научные прогнозы и анализы.

Реальность будущего предельно проста и сурова. Либо люди отыщут новый общественный строй гармонии, либо действительно наступит конец цивилизации. Есть лишь один способ поставить технологию и прогресс на службу человеку - преодолеть индустриальное общество потребления. Заменить государство, бюрократию и иерархию общественной и личной свободой, а конкуренцию и взаимную борьбу эгоистов - солидарной взаимопомощью, добровольной координацией интересов и потребностей. Предоставим трусам и скептикам считать все это несбыточной мечтой. Наша задача - холодно и трезво установить: либо такой прорыв будет совершен, либо мы погибнем!

Если ты, читатель, остался равнодушным к прочитанному, то у тебя, безусловно, возникнет вопрос – что делать, если не хочешь больше быть винтиком государственной машины? Ответ напрашивается сам собой – **сопротивляться**. Хуже всего, если ты один. Тогда твои методы сопротивления ограничены – саботаж на рабочем месте, личный отказ от выполнения противоречащих твоей совести приказов и поручений, или же просто мелкое хулиганство с целью попортить нервы тем, кто тобой командует. Однако такими методами проблему не решить. Реально изменить свою жизнь можно только сообща. Создавать независимые профсоюзы на месте учебы\работы с целью отстаивания своих прав. Разъяснять либертарные идеи как можно большему количеству людей. Проводить акции протеста, которые существенно били бы по спокойствию и кошельку “хозяев жизни”. Ведь только активными действиями можно побороть наше бесправие! Ведь только тот, кто готов постоять за себя и своих близких, кто не позволит втоптать себя в грязь, достоин называться Человеком!

Кроме того, сражаясь с Системой, против власти корпораций и бюрократов, за новый свободный мир, каждый может почувствовать настоящий вкус жизни, стать настоящим творцом своей судьбы и судьбы всего человечества, обрести смысл существования, который у многих из нас вконец потерялся в бытовых проблемах и погоне за деньгами! Становясь частью глобального Сопротивления, ты присоединяешься к сотням тысяч равнодушных, ко всемирной армии Солидарности и Равноправия!

Будь вместе с нами! Присоединяйся к борьбе за Новый Мир!

**СВОБОДА – ЭТО МЫ!**



*Ящик Пандоры взломан  
Люцифер коронован богом  
Ломом валим туда,  
Где будем всегда слепым стадом*

гр.Многоточие

## **ЛЮЦИФЕР КОРОНОВАН БОГОМ**

В свете нарастающей в масс-медиа истерии по поводу всевозможных угроз, я начал все больше задумываться о реальности этих угроз, и о том, кого сегодня объявляет своим врагом государство.

Те кто читал “1984” Оруэлла а также другие антиутопии, знают, что тоталитарное государство не может существовать без врага. Внешнего, или внутреннего. Желательно, конечно, и того и другого. А если врага нету, то его нужно придумать, и использовать его образ. А поскольку “демократия” по западному образцу – есть скрытая форма тоталитаризма, то без образа врага и там не обойтись.

Зачем это делается? Чтобы это понять, нужно залезть в самую суть государства, ощупать своими руками его механизмы и системы манипулирования.

Для чего государству нужен враг? Начнем с того, что государства – это огромная, сложная, многоступенчатая машина управления обществом, людьми, личностью, их желаниями и стремлениями. И этой машине обязательно нужно спланировать народ вокруг себя, заставлять народ нуждаться в государстве. Или по крайней мере вызывать у народа иллюзию, что он нуждается в государстве. Один из самых простых и эффективных методов для этого – создание образа врага и запугивание этим образом населения. Государство добивается того, чтобы люди начали бояться врага, и все больше спланивались вокруг “сильной, но справедливой руки” власти, или же конкретно президента. Вдобавок ко всему, это отличный повод под шумок проворачивать репрессии против несогласных. Достаточно просто объявить любого недовольного этим врагом – и вот уже появляется законное право уничтожить этого человека, да еще и под одобрительный гул общества. Примеров в истории огромное количество. В сталинские времена внутренними врагами были “вредители”, “кулаки”, “антисоветские элементы”, “диверсанты”. В войну главным внешним врагом были, конечно же, немцы. “ПАПА, УБЕЙ НЕМЦА!” - гласил один из советских агитплакатов тех времен. В более позднее время врагом СССР продолжал оставаться “мировой империализм”, “сионизм”, и все те же “антисоветские элементы”. Внешним врагом нацистской германии являлся “большевизм” и “мировой сионизм”, внутренним – евреи и цыгане. Всегда и во все времена враг демонизировался, наделялся огромным количеством негативных качеств, ведь кроме страха и отвращения он должен был вызывать еще и животную ненависть. И весь агитпроп тоталитарных держав старательно работал на это. Врага представляли средоточием всех отвратительных качеств, которые только могут быть, и делали это зачастую настолько успешно, что у людей просто произвольно, на подсознательном уровне возникало желание расправиться с этой угрозой, причиной всех бед. Сейчас же, когда в распоряжении власти находится такая огромная машина массовой дезинформации, делать это стало гораздо проще, при этом не занимаясь слишком уж явным навязыванием своего

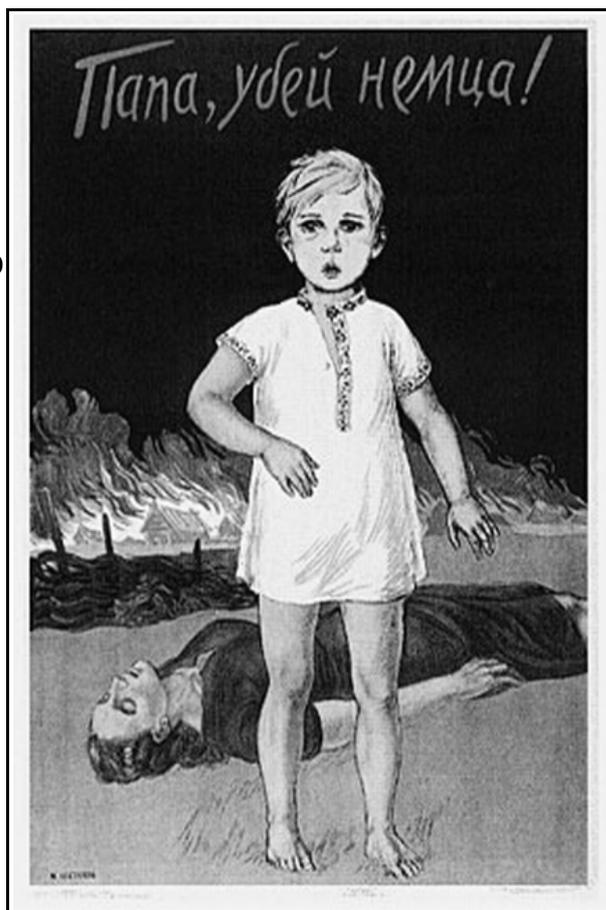
мнения (надо ведь видимость демократии соблюдать). Прямое управление и пропаганда “в лоб” сменилась скрытой манипуляцией и использованием психологических трюков наподобие “нейролингвистического программирования”, “25 кадра” и т.п.

Сегодня, когда у мировых элит медленно, но верно начинается шататься земля под ногами, этот метод применяется все шире. Держава, активно идущая к доминированию в мире – это США. У такого серьезного государства и враг должен быть серьезный. И они его нашли. Точнее, придумали. Это – международный терроризм. Персонифицированный вариант – Усама Бен Ладен. Всем известно, что еще несколько десятилетий назад США активно подкармливало исламистов в их борьбе против СССР. А сегодня они уже враги. Так же есть версия, что и теракты 11 сентября были спланированы и организованы американскими спецслужбами, чтобы вызвать у народа всплеск гнева к врагу, и получить одобрение общества для вторжения в Афганистан, Ирак, а также, как водится, щемить всех недовольных у себя в стране. При этом США не особо стремятся уничтожить под корень арабский мир, или тех же “моджахедов”. Ведь нужен враг! Без врага никак. Тот же Бен Ладен чрезвычайно важен для Америки, как “Враг №1” и инструмент манипулирования обществом. Таким образом, международный терроризм (самый, наверное, раздутый и надуманный вид угрозы – про него все слышали, но никто не видел), становится, по сути, одним из придатков американской государственной машины. Бен Ладен получает официальный статус пугала и идола ненависти для общества.

В Беларуси ситуация похожая, но конечно, в гораздо более меньшем, даже карикатурном варианте. Диктатура у нас советско-колхозная, агитаторы наши не могут выдумать ничего, кроме повторения тупых штампов советской пропаганды. Да и враги, вследствие их мелочности и невлиятельности – такие же: “галубыя” - т.е. оппозиция, все, кто не пресмыкается перед президентом и их лидеры. “Галубыя”, “так называемая оппозиция” - сплошь наркоманы, алкоголики, и продавшиеся западу малолетки. Персонифицированным выражением врага являются их лидеры – Лебедько, Милинкевич, Козулин и пр. Однако и такие враги жизненно нужны нашей Системе, т.к. не будет их – и не на кого будет натравливать общество, не на кого будет показывать пальцем и говорить: “придут они – и будет еще хуже!”.

В России также есть свои враги. Это “чеченские бандиты”, “террористы” и “экстремисты”. Последние – самый удобный тип врага – под него можно подписать любого, кто радикально

***Знаменитый плакат времен Великой Отечественной призывает убить не фашиста, не солдата, а именно НЕМЦА.***



против власти. Остальные враги появляются и исчезают в отличие от политической конъюнктуры:

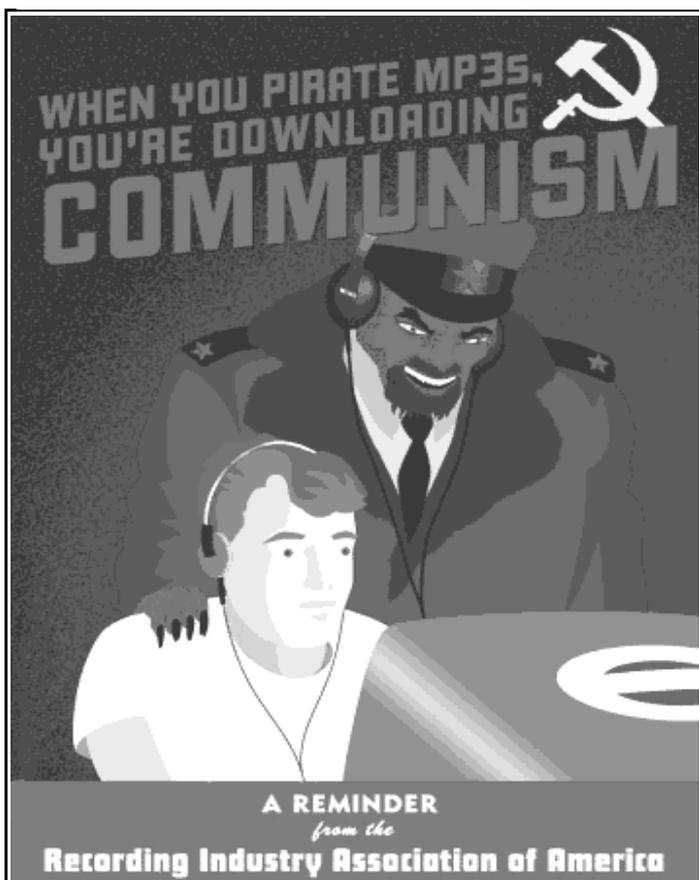
Березовский, Ющенко, “оранжевые” и пр. Путин, как и подобает чекисту, проявил полную беспринципность в натравливании общества на врага – в 99 году наверняка с его ведома, если не по его указке, ФСБшники взорвали в России жилые дома, убив сотни человек. И сразу появилась легальная возможность вторгаться в Чечню, давить внутренне-внешнего врага.

Перепуганое до смерти общество,

боящееся за свою жизнь и здоровье (СМИ успешно раздуют угрозу, даже если она минимальна) одобрит расправу с “варварами” и “нелюдями”. И все равно, что в той же России за год по статистике, в результате самоубийств погибает: 60.000 человек ежегодно, в автокатастрофах: 30.000 человек, от паленой водки – 30.000 человек, от травм на производстве: 5000 человек, а от терактов – 500 человек (статистика на 2004 год).

Таким образом, если собрать воедино эти факты, и довести их до логического конца, становится очевидно, что враг, внешний или внутренний – это обязательный элемент Системы, жизненно необходимый инструмент

***“Пользуясь пиратскими трэ, ты скачиваешь коммунизм!”***



***Советский “антиимпериалистический” плакат.***



манипуляции общественным сознанием и поведением. Государство и враг находятся как будто в тайной, но крепкой связке, поддерживая друг друга и обеспечивая друг другу нужную форму существования. “Люцифер коронован богом” - это значит что “враг”, которого СМИ наделяет демоническими качествами, сам живет с благословления и поддержки государства.

Уничтожить эту связку невозможно, не уничтожив всю Систему. Единственное противоядие против этого массового обмана – это развитие у людей критического мышления, постоянное вскрытие лжи и лицемерия со стороны властей. Людям надо почаще давать понять, что их враг не где-то там далеко, а здесь, сидит рядом, управляя их жизнью, тягая деньги из их карманов и регламентируя все стороны их существования. Осознание людьми

этого – это смертельная опасность для государства. Поэтому для пробуждения людей нельзя останавливаться ни перед чем!

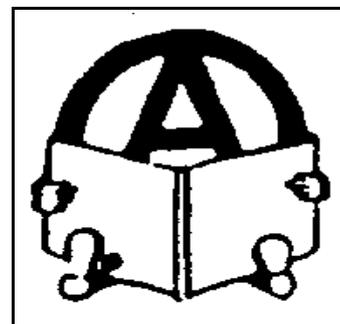
Микола. Август 2007



## Научный анархизм

Со стороны некоторых критиков частенько приходится слышать обличения анархистов в идеализме. Мол, анархизм – это идеалистическое мелкобуржуазное учение, оторванное от реальной жизни, опирающееся не на объективные научные истины, а на некоторые абстрактно-идеалистические представления. Давайте попробуем разобраться, насколько справедливы эти замечания.

При поверхностном взгляде на анархизм может показаться, что критики действительно правы. Действительно, в анархистских теориях пока ещё много белых пятен. Многие его положения кому-то могут показаться наивными и утопическими. Однако если посмотреть внимательнее, станет ясно, что все «белые пятна» говорят только о том, что анархизм всё ещё находится в состоянии становления. Ему ещё предстоит стать завершённой научной теорией. И более того, с позиции современной науки становится очевидно, что многие идеи Бакунина, Прудона и Кропоткина были гениальными прозрениями, намного опередившими своё время.



Сразу оговорюсь, что абсолютно истинных теорий не существует. Наука – это не религия. В науке любая истина должна подвергаться сомнению и проверяться.

В те времена, когда анархизм оформился как политическое течение, ещё не существовало концепции, способной сделать его научной теорией. Осмелюсь предположить, что такая концепция была создана в конце двадцатого века. Это – междисциплинарный подход, известный как синергетика. С этим подходом анархизм обретает новую жизнь, и возможно, он станет наиболее последовательным и своевременным проектом преобразования общества в третьем тысячелетии.

Итак, что же такое синергетика? На протяжении многих веков для учёных оставались загадкой ряд очень важных проблем: “Что есть жизнь? Как она возникла? Как работает человеческий мозг? В чём заключается феномен разума?”, и множество других проблем. Окончательно эти проблемы ещё очень далеки от своего решения. Однако намечен подход, позволяющий сделать

значительный шаг вперёд. Этот подход – и есть синергетика – направление, задачей которого является **познание принципов самоорганизации различных систем**. Были выявлены общие тенденции в процессах самоорганизации сложных систем, и оказалось, что есть нечто общее в таких различных явлениях, как формирование перистых облаков, генерация лазера, образование галактик, функционирование живой клетки, работа мозга и развитие общества.

Опишем коротко основные положения синергетики:

1. В сложной нелинейной системе обычно существует ряд параметров, так или иначе определяющих поведение отдельных частей системы. Это – параметры порядка. При этом, части могут в определённых рамках уклоняться от направления, задаваемого параметрами. И, самое главное, что эти самые части своим поведением могут изменять значения параметров. Таким образом, возникает круговая причинность.

2. Части влияют на целое, а целое, в свою очередь – на все части. В таких системах часто возникает нестабильность, и появляется несколько вариантов дальнейшего развития системы, из которых она реализует только один. И на выбор варианта может повлиять любое, самое незначительное воздействие. Сам момент выбора называется точкой бифуркации.

Именно таким механизмом описывается самоорганизация сложных систем. Для развития системы необходимо её нахождение в нестабильном состоянии. Если нестабильности недостаточно – самоорганизация затухает, если нестабильность слишком высока – то развитие становится совершенно непредсказуемым и система утрачивает упорядоченность. В некотором интервале отклонений от равновесия – происходит самоусложнение и саморазвитие. Таким образом, не будет преувеличением сказать, что все процессы развития и усложнения во вселенной являются самоорганизацией хаоса. Вспоминаются древние философские идеи о рождении из хаоса космоса. И слова Прудона о том, что «анархия – мать порядка» - обретают более широкий смысл, становятся, по сути, одним из основных законов мироздания.

Централизованное управление – это, на сегодня, главный способ организации общества. Параллельно ему в обществе действуют процессы самоорганизации. Между тем, если рассмотреть существующие в природе системы, которые устроены гораздо сложнее, чем структура общества, то мы заметим, что они построены на децентрализованной самоорганизации. В обществе же, часто управление становится препятствием для самоорганизации. Это основная причина провала государственного капитализма в псевдосоциалистических странах. Доктрина централизованного управления экономикой, пришедшая из 19-го века показала свою неэффективность. С другой стороны, капитализм рыночный, предоставляющий большой простор процессам самоорганизации, оказался несостоятельным вследствие противоречия в самом способе организации производства и трудовых отношений. Поэтому, современный капитализм перешёл к смешанным моделям, ища золотую середину между сохранением власти капитала и необходимостью развития общества. Он заметно свернул самоорганизацию по сравнению с ранними своими стадиями. Всё большая роль крупного бизнеса, транснациональных корпораций, с их



огромными пирамидами менеджерского управления, фактически воспроизводят те же механизмы организации, что и государство. В этом ключе между советским псевдосоциализмом и современным капитализмом принципиальной разницы нет.

Теперь рассмотрим нашу цель – **самоорганизующееся анархистское общество**. Во-первых, предполагается существование множества объединений и ассоциаций, координирующих действия своих участников. Эти организации

будут играть роль параметров порядка. Контроль снизу и императивный мандат – это одновременно и условие нестабильности, и способ, при помощи которого часть

может влиять на целое. Таким образом, построения классиков анархизма удивительным образом соответствуют естественному способу организации материи. Да и сами классики брали свои построения не с потолка, а изучая исторический опыт. Самоорганизация масс во время различных восстаний и революций создавала удивительно похожие структуры. К сожалению, восстания достаточно мощного, чтобы вывести человечество на орбиту самоорганизации, то есть, отклонить систему от равновесия в достаточной мере, пока ещё не произошло. Но его подготовка и есть наша стратегическая цель.

Получается, что требуется дестабилизация в мировом масштабе, такая, чтобы общество не смогло вернуться в первоначальное состояние, но при этом и не такая сильная, чтобы общество вообще прекратило своё существование и скатилось в состояние абсолютной неорганизованности. Нужно пройти между Сциллой реставрации и Харибдой полного разрушения. Для этого важно определить силу удара, и не перегнуть палку с уничтожением. Особое значение приобретут гуманистические ценности и достижения мировой культуры.

Еще необходимы параметры порядка, достаточно сильные, чтобы удержать общество от разрушения, но при этом сохраняющие свою синергетическую природу. Они должны быть созданы ещё до решающей битвы. Одна их разновидность – **революционные организации**. Они должны строиться на принципах прямой демократии. Революционеры-анархисты будут сетевой структурой покрывать всё общество и влиять на направление его самоорганизации, играя роль революционного фермента, влияя и пропагандой, и воспитанием, и личным примером на окружающих, активно участвуя в жизни общества, в работе его самоорганизующихся институтов, они будут осуществлять незримую координацию, никого не принуждая, но увеличивая вероятность принятия обществом определённых решений. Нечто подобное предлагал ещё Бакунин. Остаётся только удивляться его прозорливости. Не следует думать, что революционеры будут какой-то элитой. Просто надо учитывать, что в обществе поначалу будут сильны пережитки и предрассудки, завещанные капитализмом, людям будет не хватать опыта, и будет ещё множество проблем. Поэтому, сознательные, убеждённые и принципиальные люди на тот момент будут крайне востребованы. Да и сама идея свободного общества должна будет проникнуть в массы, а для этого нужны её носители. Другая ключевая разновидность – низовые инициативы вообще. Они и станут самым ключевым параметром порядка в обществе будущего. Также, очень

важным параметром станет объективная научная информация. Ей во многом будут руководствоваться коллективы в принятии решений. Ну и в сфере духовной важнейшим параметром будут ценности взаимопомощи и солидарности.

Приведённые выше рассуждения никоим образом не претендуют на статус теории. Это только самые общие наброски возможных направлений исследования. Дальнейшая задача – последовательное изучение социальных процессов и применение синергетического подхода в создании ясной и последовательной теории, которая на основе фактического материала и разработанного аналитического аппарата заложит в революционный проект материалистическую основу.

Такова будет революционная теория XXI-го века – научный анархизм.

Вульф  
carbonary@gmail.com

## ИЗГОТАВЛИВАЕМ ДЫМОВУЮ ШАШКУ

Способ 1: Анальгин и гидроперит

Вам понадобится анальгин и гидроперит. Они продаются в аптеках.

1. Дробим таблетку анальгина и две таблетки гидроперита, перемешиваем то, что у нас получилось.

2. Полученную смесь засыпаем в цилиндр из плотной бумаги, или другую оболочку для дымовой шашки (на ваш вкус). Дымовая шашка готова.

Она, конечно, много дыма не сделает, но у нее есть некоторые преимущества: Её не надо детонировать, она детонируется сама. При комнатной температуре она детонируется через 15-30 минут, после изготовления.

Её можно бросить недругу в карман, и она задымится через пол часа после этого, тогда малая вероятность что подозра упадет на вас, поскольку последний раз недруг видел вас пол часа назад :)

Способ 2: Селитрованная бумага.

Это несколько более трудоемкий, но гораздо более эффективный способ изготовления дымовой шашки.

Вам понадобится: емкость с водой, аммиачная селитра (продается в сельхоз. магазинах), бумага (желательно газетная, или другая тонкая, но не альбомная. и не картон), батарея или другое теплое и сухое место, охотничьи спички (продаются в охотничьих магазинах).

1. Аммиачная селитра растворяется в емкости с водой. Чем больше будет растворено селитры, тем лучше.

2. Листы бумаги вымачиваются в селитрованной воде, пока не пропитаются полностью. Обычно это занимает 3-5 минут.

3. Теперь бумагу нужно высушить. Это может занять до 12 часов. Старайтесь не рвать листы, не деформировать их.

4. Берете листы высушенной бумаги, и плотно-плотно наматываете их, например, на прут арматуры, или на тонкую трубу, или на что-нибудь похожей формы. В результате у вас должен получиться цилиндр из селитрованной бумаги (чтобы он не разматывался, его можно скрепить скотчем), с толщиной стенок

примерно 1-1,5 см, длиной - на ваше усмотрение, но само собой цилиндр длиннее 30 см. будет неудобно и переносить и использовать.

5. Теперь этот цилиндр вам надо поместить в оболочку. Оболочку можно выбирать на ваш вкус - это может быть трубка из картона, из нескольких свернутых листов альбомной бумаги, из фольги, и пр. Там, где селитрованная бумага соприкасается с оболочкой, вставляйте охотничью спичку, так, чтобы сверху торчало примерно полсантиметра ее длины. Средняя охотничья спичка длиной 7 сантиметров горит примерно 12 секунд.

Использовать эту штуку очень просто. Вы поджигаете спичку, и как только пламя доходит до бумаги, кидаете шашку туда, куда необходимо. Пока спичка будет гореть, она будет воспламенять селитрованную бумагу, а она, в свою очередь, будет давать **ОЧЕНЬ** много дыма, который будет выходить из противоположной стороны цилиндра. Когда спичка потухнет, шашка либо потухнет, либо будет тлеть некоторое время, либо будет продолжать ровно гореть. Это будет зависеть от концентрации селитры в воде, где вы вымачивали бумагу, и от того, насколько хорошо вы бумагу высушили. Но даже в том случае, если бумага погаснет, дыма будет предостаточно, особенно если шашка использовалась в закрытом помещении.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

1. Уже несколько лет в Минске действует DIY-библиотека. Более 500 позиций самиздатовских зинов, журналов, книг, брошюр, газет и т.п. Желающие почитать – пишите на мыло [lydok@riseup.net](mailto:lydok@riseup.net)
2. SAP DISTRO – Фильмы на анархистскую и протестную тематику. DVD -R. Стоимость - 1,5 \$. 16 наименований. [Dimaharm@yandex.ru](mailto:Dimaharm@yandex.ru)

*На этом наш журнал заканчивается. Если прочитанное не оставило вас равнодушным, то действуйте! Не сидите, сложа руки! Изменив себя, изменяйте то, что вас окружает. Не терпите несправедливость! Не будьте равнодушными! Помните – жизнь без борьбы лишена смысла!*

Мікола

## ЛЮДИ, ПРИНЯВШИЕ УЧАСТИЕ В СОЗДАНИИ ЖУРНАЛА

Мікола – Авторские статьи, подбор материалов, верстка, дизайн  
КэтСпб – Дизайн, тех. поддержка  
Вульф – Тех.поддержка  
Киррил – Авторские статьи  
Лена – Коррекция



Пишите нам по адресу:  
[svobodailismert@gmail.com](mailto:svobodailismert@gmail.com)

По-прежнему доступны для распространения и приобретения журналы "Свобода или Смерть" №3,4,5.

Приобрести наш журнал вы можете также, написав по адресу:

[adsoligirsk@gmail.com](mailto:adsoligirsk@gmail.com) - Солигорск

[satana@riseup.net](mailto:satana@riseup.net) - Томель

[ket-ren@riseup.net](mailto:ket-ren@riseup.net) - Санкт-Петербург

[carbonary@gmail.com](mailto:carbonary@gmail.com) - Москва

НАШ САЙТ:

<http://belarus.avtonom.org>