

А С В О Б О Д А ^{или} С М Е Р Т Ь

№5

(январь - апрель 2007)

Автономное Действие - Беларусь



Содержание номера:

1. Введение
2. Новостная лента
3. Стабильность или свобода?
4. АЭС в Беларуси
5. Антифа-движение в Питере
6. Рукопашный бой
7. Молодежь - бульдозер революции
8. Рецензии на книги\журналы\фильмы
9. Интервью с Devil Shoots Devil
10. Субкультурный нигилизм
11. История ФОЖ
12. Испанский манифест
13. Заключение

Вот и увидел свет 5-й номер нашего журнала. Как обычно, он вышел гораздо позже чем планировалось, однако все же вышел! За это время в нашей стране да и в мире вообще произошло много нового. И поскольку мы не оставляем попыток выпускать журнал регулярно (3 раза в год) – в этом номере вы увидите новостную ленту, содержащую события за январь-апрель 2007. Концепция журнала осталась прежней, и мы, как и раньше, открыты для ваших замечаний и предложений! Приятного чтения, товарищи анархисты!

Новости сопротивления

14 января 2007

В этот день в Беларуси прошло целых два события: выборы в местные советы депутатов и традиционный DIY-антифа-концерт “Анархо-елка”, выборы в местные советы депутатов прошли скучно и без особых происшествий. Государство попыталось в очередной раз сыграть перед гражданами в “местное самоуправление”. Явка на выборах, особенно в Минске, была катастрофически низкой. Региональные отделения АД-Беларусь провели агитационные антивыборные акции. Особо отличилось Солигорское отделение. “Анархо-елка” собрала около 200 человек. Играли группы: Brud Krou, Apple Shout, May b и другие. Были также перфомансы, дистро и даже настоящий диджей! По залу сновали мусора в штатском.

В Питере же в этот день после традиционной акции Food Not Bombs группа фашистских уёбков в количестве около 10 человек напали на 21-летнего хардкорщика Ивана Елина, и нанесли ему около 20 ножевых ранений. Парень выжил, а на уродов заведено уголовное дело по статье “покушение на убийство”.

27 января 2007

27 января в клубе “Катакомбы” прошел наци-концерт в память о каких-то убитых фашистских отморозках

(“памяти героев национально-освободительного движения”). Такое мероприятие не могло пройти незамеченным. В результате кропотливой и слаженной работы девятью минскими антифашистами была выслежена и жестоко избита нацистская группа “Прямой Подход” из Питера в составе 6 человек.

10 февраля 2007

В переходе на вокзале города Минска на группы СМEX и Дети Олимпиады, приехавших на концерт, напало около 30 нацистов, вооруженных арматурой. Музыканты были серьезно травмированы, также полностью разбиты инструменты. По всей видимости это попытка бонхедов “ответить” на избиение питерской HC-группы “Прямой Подход” незадолго до этого. Попытка эта выглядит смешно и убого по той причине, что группы, на которые они напали, не имеют к антифа и DIY вообще никакого отношения. Не в силах напасть на антифа и причинить им хоть какой-нибудь вред, нацисты срывают свою злость на аполитичных панк-группах, что лишний раз доказывает их дегенеративную и ущербную сущность.

13 февраля 2007

В этот день Автономное Действие – Беларусь отпраздновало свое

двухлетие. За эти два года у нас было все, что и “полагается” революционной организации: уличные акции, акции прямого действия, драки с нацистами, репрессии со стороны спецслужб. За эти два года мы сделали немало и внимание со стороны КГБ – лучшее тому подтверждение. Мы вывели свою организацию на качественно новый уровень, и можете не сомневаться, что мы не остановимся на достигнутом!

15 февраля 2007

Правительство РБ утвердило “Положение о порядке работы компьютерных клубов и Интернет-кафе”. Теперь в белорусских интернет-кафе все соединения посетителей с сайтами должны в обязательном порядке фиксироваться и регистрироваться. Владелец Интернет-кафе или уполномоченное им лицо обязаны вести электронный журнал доменных имен сайтов, к которым пользователи получали доступ. С содержимым этого журнала имеют право ознакомиться представители государственных органов.

С виду цель довольно благородная: пресечь использование программ, пропагандирующих культ насилия, жестокости и порнографию. Однако гораздо больший интерес для нас представляет другой пункт: запрет на *“распространение запрещенной законодательством информации”*. Что кроется под определением *“запрещенной законодательством информации”*, известно любому жителю РБ, который интересуется политикой. Теперь все посещения негосударственных политических, а уж тем более “оппозиционных” сайтов, будут отслеживаться соответствующими органами, что дает просто фантастические полномочия по выслеживанию и обезвреживанию все новых и новых “врагов конституционного строя”.

Поскольку интернет, даже в его сегодняшнем коммерциализированном виде - довольно анархистская и неподконтрольная государству система, нет ничего удивительного в том, что государство решило наконец пресечь разгул свободомыслия в этой сфере. Интернетом регулярно пользуются около 30% белорусов, и для многих это единственный независимый источник информации. Однако не стоит слишком сильно отчаиваться. В любых запретах всегда есть лазейки, которые при желании может использовать любой, кто не хочет быть еще одним контролируемым членом всеобщего стада. Вероятнее всего, многие просто начнут ходить “в интернет” к друзьям, или начнут обзаводиться этими услугами дома. Всем остальным, а в особенности, политическим активистам, мы настоятельно советуем освоить программы, с помощью которых все ваши действия в сети станут более конфиденциальными и анонимными. **НЕТ системе тотального контроля!**

16-18 февраля 2007

В Беларусь приезжал агитационный инфотур, посвященный акциям протеста против большой восьмёрки. Товарищи мобилизаторы посетили Брест, Гродно, Минск и Гомель. В столице мероприятия проходили в два дня.

В первый день получилось засквотировать аудиторию в одном из университетов, во второй инфотур приютило другое гос. учреждение. Обсуждались проблемы массовой мобилизации против саммитов, необходимость такой мобилизации. Много дискутировалось. Всех очень позабавила игра “Кто никогда не станет миллионером?”

Вечером второго дня произошёл anti-g8 видеопозаказ на концерте.

25 февраля 2007

В последний месяц зимы в Солигорске была проведена антифашистская граффити-акция. Местом проведения выбрали вокзал, где собираются солигорские нацисты. Были нанесены несколько трафаретных рисунков и две надписи: *"Есть только одна раса, человеческая"* и *"Нацизм на помойку"*. Все это было очень быстро сделано, поэтому даже хватило времени "поиздеваться" над домом местного бона, где наутро красовались антифашистские трафареты. Также в эту ночь пострадал и городской рынок, на заборе которого появилась надпись: *"не плати налоги, не корми буржуев"*. Нужно заметить, что все действия производила одна маленькая группа.

Эта акция оказалась весьма удачной, и явилась толчком в продвижении антифашистских идей. Буквально через пару дней, неизвестные нарисовали антифа-граффити в другом районе города. Также появились наклейки посвященные Тимуру Качараве. Все это говорит о том, что среди солигорской молодежи есть люди, разделяющие идеи антифашизма.

3 марта 2007

Двое автономов и 6 сочувствующих анархистов из Гомеля провели стикер-акцию в троллейбусах города. На троллейбусы наклеивались стикеры с призывом отдавать талон входящему пассажиру. Многие не раз замечали, как это делают простые люди, и решили развить эту инициативу. За пару часов были заклеены все троллейбусы основных маршрутов города.

25 марта 2007

На этот день была назначена традиционная оппозиционная акция "День Воли", приуроченная к годовщине

основания БНР.

Начало мероприятия было запланировано в 12.00 на Октябрьской площади. Однако и здесь вожди и вождики оппозиции не смогли договориться между собой. Одни призывали приходить в 12.00 на "Кастрычніцкую", другие – в 13.00 на Академию Наук. Соответственно, масса людей была уже заранее разделена.

Около половины 12-го на пр. Независимости, улице, прилегающей к Октябрьской площади, начали собираться люди. Весь центр Минска был перекрыт и группы манифестантов по несколько сот человек из-за перекрытия были рассредоточены по всему центру. Несколько раз этим группам удавалось прорвать оцепление.

По действиям ментов и ОМОНа было видно, что приказа задерживать кого-либо им не давали.

После того, как толпу оттеснили с центральной улицы, экс-кандидат в президенты Милинкевич, решивший, по-видимому, командовать шествием, принял решение: "всем идти на цирк". Пройдя около сотни метров, колонна попыталась свернуть на ул.

Интернациональная. Но еще раньше туда подбежало несколько десятков ОМОНовцев, которые эту колонну "вели". Попытавшиеся прорваться получили довольно жесткий отпор. В ход пошли, кроме утяжеленных ОМОНовских перчаток-кастетов, еще и дубинки.

Успел отхватить по лицу и экс-кандидат в президенты Милинкевич. При желании колонна в 1000 человек могла бы запросто прорвать эти 2 ряда ОМОНовцев, учитывая то, что они к тому же были без спец.аммуниции (шлемы, щиты и т.д.). Но духу у оппозиционеров не хватило, и прорваться пытались только 20-30 человек самых отчаянных. Остальные

стояли и смотрели.

На ул. Немига произошла очередная попытка прорвать оцепление, которая не увенчалась успехом, т.к. основная толпа стояла, напуганная черной формой, и даже не пыталась что-либо предпринять.

В это время на площади перед Академией Наук собралось уже около 3000 человек, ждавших, пока привезут звукоусилительную аппаратуру, а также когда придет Милинкевич, чтобы в очередной раз послушать истории про “незалежную” и “дэмакратычную” Беларусь.

На площадь перед Академией Наук через некоторое время стянулось около 5000 человек. Подвезли аппаратуру, и начался митинг.

Анархисты еще заранее решили не мобилизовывать основные силы на это мероприятие и не выходить массово.

Мотивы данного поступка, думаю, объяснять не нужно. Поэтому и пришло нас на митинг немного – всего около 20 человек. Было два флага, стояли мы особняком. Люди подходили, спрашивали кто мы и когда мы объясняли, в основном реакция была либо нейтральной либо положительной. Очень скоро на нас обратили внимание КГБшники. Началась фото и видеосъемка.

К митингу подъехал все тот же ментовский грузовик, из которого, старательно заглушая речи оппозиционеров, неслись призывы “разойтись”, угрожая в случае неподчинения применить физическую силу и спецсредства.

Сам митинг был малоинтересным зрелищем. Все те же, не меняющиеся из года в год лозунги и призывы. Все те же лица и все то же разочарование. После окончания митинга часть молодых оппозиционеров решила пойти на Национальную Библиотеку, где в это время проходил пролукашенковский концерт. Дорогу им, как и следовало

ожидать, перегородили ОМОНовцы.

Однако потом, почему-то, пропустили. Концерт был завершён впопыхах.

Видимо власть боялась столкновений прогрессивной молодежи и подвыпивших “ЗАбеларусов”. В итоге те кто пришел туда, были оттеснены ОМОНов, а вдобавок еще и политы водой из машины для мойки дорог. Нескольких активистов задержали. На этом “празднование Дня Воли” в Минске закончилось.

Подводя итоги этого мероприятия, можно со всей ответственностью сказать, что протестное движение Беларуси, полностью приватизированное либеральной и национал-демократической бюрократией, который год топчется на месте. Те, кто с середины 90-х рулит оппозицией, не смогли даже извлечь серьезную выгоду из протестного подъема прошлой весны, связанного с выборами. Все это наталкивает на мысль, что в Беларуси – системная оппозиция, которая полностью довольна своим сосуществованием с властью. А что? Деньги с Запада есть, имидж “борцов за свободу” есть, власть внутри своих партий есть. Что еще надо-то? А судьба молодежи, выходящей на площадь их не волнует. Мало того, что лидеры партий не могут между собой договориться о таких элементарных вещах, как план действий, место сбора, и т.д., так они еще и подставляют тем самым рядовых активистов и обычных протестующих.

Все это не может не вызывать рост недовольства в среде тех, кто сегодня противостоит власти. Все чаще от молодежи, ходящей на митинги, можно слышать: “Мы не за Милинкевича и не за Козулина!”, и все чаще раздаются неприличные слова в адрес наиболее нечестных вождей либеральных партий: Лебедько, Вечорки и прочих. Большинство тех, кто ходит на

оппозиционные митинги вовсе не являются оголтелыми либералами или националистами. В большинстве своем это молодежь, уставшая терпеть произвол, беззаконие, отсутствие каких-либо гражданских свобод и маразм власти. Однако, судя по тому, что черная форма и резиновая дубинка вызывают у этой молодежи панический, чуть ли не животный страх – терпеть им, да и всем нам, придется еще очень долго.

1 апреля 2007

В Солигорске была проведена очередная граффити-акция. Смысл - донести народу, то что государство со своим аппаратом их постоянно разыгрывает. Главным клоуном-обманщиком был выставлен Лукашенко, якобы признавшийся в своих шутках, в этот день. Автономы Солигорска нанесли на одну из стен в городе надпись, подтверждающую затею: *"Президент заботится о вас, правительство думает о вас, милиция защищает вас, с 1 апреля, вас разыграли!"*. Ко всему этому было добавлено изображение улыбающегося Лукашенко, по прозвищу Вяслы Рыгорыч.

Однако городские власти решили что в день дураков нельзя говорить правду, и уже к обеду закрасили стены, продо дальше дурачить народ.

26 апреля 2007

Чернобыльскі шлях. Около 18.30 на разрешенном месте сбора - Академии Наук, стал собираться народ. На площадь Якуба Коласа – место, заявленное оппозицией, никого не пустили – на улице стояли металлические перекрытия и менты. Черный Блок был представлен примерно 80 участниками с черно-красными флагами и транспарантами:

"Руки прэч ад Чернобыльскіх

ільгот"

"Безопасен? Строй под домом!"

"Атом - не мирный"

"Нет второму Чернобылю"

"Только мертвые не боятся радиации"

"За альтернативную энергию".

Почти все анархисты на митинге были в медицинских повязках с нарисованными на них знаками радиации. Этим мы убивали сразу двух зайцев - выглядели более эффектно, и не позволяли ментовским и КГБшным операторам "запалить" наши лица.

По ходу шествия заряжались лозунги:

Атом мирным не бывает, это даже дети знают!

Нет второму Чернобылю!

Кроем матом "мирный" атом!

Нет АЭС!

Резиновые пули, слезоточивый газ - подарок президента для рабочих масс!

Нет реактору, нет радиации!

Выше, выше черный флаг!

Государство - главный враг!

Власть рождает паразитов!

Власть загонит нас в могилу! (этот лозунг со временем преобразовался в **"Мы загоним власть в могилу!"** :)

Внимание журналистов особенно привлекла полураздетая девушка из черного блока, на которой было написано "НЕТ АЭС". Также у представителей нашей колонны брали интервью.

Анархисты почти все время шли возле дороги. что позволило увидеть наши лозунги и флаги гораздо большому количеству людей. Также мы успели и немного нахулиганить - заклеить машину ГАИ и ментовский грузовик с громкоговорителям несколькими анархо-стикерами.

Стабильность или свобода?

Что такое свобода в нашей стране сегодня? Обычно о ней вспоминают только представители оппозиции, которых в свою очередь в гос. СМИ вспоминают как правило редко и с такими словами как «оголтелые», «отморозки», «так называемые» и т.п. Складывается впечатление что ведущие новостей и журналисты вспоминают о свободе только когда ее кого-то лишат. Ни для кого не секрет, что понятие гражданских свобод отсутствует в лексиконе и сознании у большинства представителей нашего общества. Да и откуда ему взяться, когда упоминание этого понятия в большинстве случаев ставится в негативный ассоциативный ряд? А если и упоминается в положительном ракурсе, то обязательно в связи с деятельностью гос. органов или сотрудников МВД.



Вот и получается так, что свобода - это что-то непонятное и чужое. Его очень хорошо в сознании заменяют понятием «стабильность», как наибольшей ценностью и залогом благосостояния. Свобода личности противопоставляется стабильности экономики. Это порождает в свою очередь отчуждённость людей от общественных процессов, осознание того что государству не нужно твоё мнение, нужно твоё подчинение и выполнение возложенных на тебя функций. Это начинает восприниматься в массах как само собой разумеющееся и правильное, как залог личного благополучия, как основное условие того, что не будет хуже. Вот и получается так, что всё новое и прогрессивное воспринимается людьми как что-то чуждое и противоречащее их интересам.



В такой обстановке ждать каких то конструктивных изменений в обществе и политике государства не приходится. Как дать людям понять что от них, а не от воли их руководства должна зависеть их жизнь, если их это не волнует и им на это плевать? Положение в данный момент кажется безвыходным. Остается только ждать, что люди с неминуемым ухудшением условий их жизни начнут задаваться вопросами и начнут понимать что

лучше их самих их жизнь никто не устроит.

А пока свобода является странной абстракцией, непонятной людям, а хваленая стабильность – залогом обывательского счастья, холопское самосознание и философия покорности цветёт в обществе пышным цветом.

В завершение статьи хочу добавить уместную цитату Рузвельта: **«Те, кто отказываются от свободы ради безопасности, не заслуживают ни того, ни другого»**

Тов. Самана. АД-Гомель
ataka@riseup.net

Спыні БелЭАС!

Чарнобыльская катастрофа, якая яшчэ гадоў з дзесяць назад прэтэндавала на месца галоўнага нацыянальнага міту, патроху забываецца, стціраецца з масавай сьвядомасьці. Але ці гэты працэс натуральны? Вядома ж не. Даволі пэўныя інстытуцыі й людзі актыўна "дапамагаюць" нам забыць яе. Урад ужо даўна вядзе працу па двух кірунках:

- 1) ліквідацыя льгот і сацыяльнай дапамогі "чарнобыльцам"
- 2) гаспадарчае асваеньне забруджаных радыяцыяй рэгіёнаў.

З 1994 г. рэзка зьмяншаліся расходы на чарнобыльскія праграмы.

1 верасьня 1995г. указам прэзідэнта №349 было прыпыненае дзеянне многіх артыкулаў закона "Аб сацыяльнай абароне грамадзян, якія пацярпелі ад катастрофы на Чарнобыльскай АЭС" (1991г.). Канстытуцыйны суд прызнаў указ неканстытуцыйным, але указ дзейнічае дагэтуль.

У 1999г. быў зьняволены і асуджаны на 8 год турмы (нібыта за хабарніцтва) прафэсар, рэктар Гомельскага мэдычнага інстытуту Юрый Бандажэўскі, які займаўся праблемамі здароўя чалавека пад узьдзеяньнем радыяцыі на канкрэтным матар'яле паслячарнобыльскай Гомельшчыны.

З 2000г. фактычна не вядзецца адсяленне з забруджаных тэрыторый.

12 ліпеня 2002г. уступіў у сілу дэкрэт прэзідэнта №16, дзе усталявана, што да ўнясення зьменаў у закон "Аб сацыяльнай абароне грамадзян, якія пацярпелі ад катастрофы на Чарнобыльскай АЭС" выплата грамадзянам дапамогі і даплат, прадугледжаных некаторымі артыкуламі згаданага закона, не праводзіцца.

Да 2002г. на Беларусі было тры навукова-даследчых інстытута, якія займаліся "чарнобыльскай" тэматыкай: у Менску, Магілёве і Гомелі. Яны былі аб'яднаныя ў адзін, які месціцца ў Гомелі; адбылося значнае скарачэньне навукоўцаў.

Лепшыя навуковыя кадры з Менску і Магілёву, натуральна, засталіся ў сваіх гарадах.

З афіцыйнага пераліку забруджаных тэрыторый паціху выключаліся асобныя населеныя пункты і акругі.

У 2002г. Сусьветны банк падрыхтаваў справаздачу №23883-ВУ "Беларусь: Агляд наступстваў аварыі на ЧАЭС і праграм па іх пераадоленьню". Гэтая справаздача ёсьць квінтэсэнцыяй антыграмадзкай ідэалёгіі буйнога транснацыянальнага капіталу па пытаньнях чарнобыльскай катастрофы. Паводле меркаваньня банкаўскіх ідэолягаў, "выделение больших объемов социальной помощи (на которую уходит основная часть чернобыльского бюджета) привело к формированию у населения менталитета "жертвы" и возникновению иждивенческой зависимости от государственной помощи". На іхнюю думку, трэба рэзка скараціць усе сацыяльныя праграмы (фактычна, зьнішчыць), зьменьшыць аб'ёмы аказаньня мэдычнай дапамогі, а замест гэтага падтрымліваць прыватны сектар (праз падатковыя ды іншыя палёгкі), разьвіваць на забруджаных землях сельскую і лясную гаспадарку. Як бачна, меркаваньне "спэцыялістаў"

Сусьветнага банку амаль цалкам супадае з пазыцыяй уладаў Беларусі.

А ў красавіку 2006, напярэдадні 20-годдзя аварыі, Сусьветны банк выдзяліў РБ крэдыт на праект "рэабілітацыі" рэгіёнаў, якія пацярпелі ад Чарнобыля. Большы

У 1999г. быў зьняволены і асуджаны на 8 год турмы (нібыта за хабарніцтва) прафэсар, рэктар Гомельскага мэдычнага інстытуту Юрый Бандажэўскі, які займаўся праблемамі здароўя чалавека пад узьдзеяньнем радыяцыі

цынізм уявіць цяжка. 50 мільёнаў даляраў, якіх хапіла б на перасяленьне ў адносна "чыстыя" рэгіёны (Гарадзеншчыну, Віцебшчыну) тысячаў людзей, пойдучь на... ремонт кацельных і цепласетак і газіфікацыю дамоў. Ад спальваньня мясцовай радыёактыўнай драўніны людзі пакутуюць, але ад замены драўніны на газ будуць пакутваць сямейныя бюджэты, а ў выніку тыя самыя людзі.

19-21 красавіка 2006 г. ў Менску і Гомелі прайшла міжнародная канфэрэнцыя "Чарнобыль праз 20 год", на якой "кішэнныя" навукоўцы, агенты атамнага лобі (Міжнароднай агенцыі атамнай энэргетыкі/МАГАТЭ ды інш.) і ручныя прадстаўнікі "грамадзкіх арганізацый" абмяркоўвалі, як уводзіць забруджаныя стронцыем-90 землі ў сельскагаспадарчы зварот, як аказваць "адрасную дапамогу" пацярпеламу насельніцтву (чытай: як адмовіць большасьці пацярпелых у дапамозе), як давесці "чарнобыльцам", што ўсе іх хваробы (апрача раку шчытападобнай залозы) - ад нэрваў, а не ад радыяцыі.

Пры дапамозе міжнароднага атамнага лобі ў Беларусі вядзецца актыўнае сельска- і лесагаспадарчае асваеньне забруджаных радыяцыяй земляў.

Прадукты, вырашчаныя на Гомельшчыне, трапляюць ва ўсе рэгіёны. Нядаўнія досьледы інстытута "БелРад" паказалі, што нават у Полацку многія дзеці маюць узровень накупленьня радыёнуклідаў у арганізме 40 і больш бекерэляў на кг, што перавышае бяспечны парог (20-30 Бк/кг для дзяцей) і можа выклікаць сур'ёзныя захворваньні.

Відаць, улады мяркуюць, што закрылі праблему "чарнобыльскіх тэрыторый". Каб канчаткова давесці, што жыхары Беларусі прыстасаваліся да "мірнага атому", у краіне збіраюцца будаваць АЭС. Афіцыйную заяву аб плянах пабудовы АЭС Лукашэнка зрабіў 1 сьнежня 2006 года.

Інтэнсыфікацыя?

Спачатку меркавалася збудаваць АЭС за дзевяць год. 16 лютага 2007 прэм'ер-міністр РБ Сяргей Сідорскі заявіў, што РБ мяркуе скараціць тэрмін будаўніцтва станцыі да чатырох год.

Існуюць прыклады будаўніцтва АЭС у такіх сьціслых тэрмінах толькі ў Японіі і Паўднёвай Карэі, калі на адной пляцоўцы будаваліся адначасна некалькі блёкаў. Але там будаваліся блёкі па 600 мэгават, а ў Беларусі плянуюць два па 1,000 МВт.

Усе ведаюць, як у нас працуюць у рэжыме "аўрала". Тэхналёгіі не вытрымліваюцца, аб'ект вылятае за межы гадавога бюджэта ў паўгады, тэрміны таксама ніхто ня здольны вытрымаць. Цудоўны прыклад - Нацыянальная бібліятэка. Гэтая "будоўля стагоддзя", што прорва, зьела безьліч сродкаў. Шыльда на бібліятэцы сьвярджае, што пабудавана яна ў 2005. Афіцыйна "пад ключ" яна была здадзена летам 2006. Рэальна аддзелачныя работы працягваюцца дагэтуль. Мінулагоднія восеньскія дажджы залілі колькі працоўных памяшканьняў - у толькі што пабудаваным галоўным аб'екце сталіцы! Але АЭС - не аб'ект культуры. Здаць яе зь недаробкамі - падпісаць персаналу станцыі і навакольнаму насельніцтву сьмяротны прысуд. А хто можа даць гарантыю, што ў гэтай краіне такое не адбудзецца?

У іншым выпадку будаваць будуць доўга, і грошай праект зьесьць столькі, што дзяржава шмат дзесяцігоддзяў будзе расплочвацца з узятымі пад будаўніцтва крэдытамі. У лепшым выпадку не дабудуюць і не запусьцяць. Так і будзе пачварная спаруда стаяць "паміж пустак, балот беларускай зямлі" і нагадваць

усім пра ідыятызм аўтарытарнага кіраўніцтва.

Чаму АЭС бяссэнсоўна будаваць?

АЭС насамрэч ня тое каб бяссэнсоўна будаваць. Будаўніцтва АЭС - забойства. То бок, калі насельніцтва нейкага рэгіёна хочучь зьнішчыць з асаблівым цынیزмам, марудна, расьцягваючы пакуты, АЭС - найлепшы сродак. "Белорусский народ будет жить плохо, но недолго"?

Але хіба няма ў дзейнасьці атамных электрастанцый дадатных бакоў? "АЭС даюць танную энэргію, яны дапамагаюць змагацца з глябальным пацяпленьем клімата. АЭС дасьць асабліва важную для Беларусі на сучасным этапе (хаця б частковую) незалежнасьць ад паставак энэрганосьбітаў (газу і нафты) з Расіі. Сучасныя АЭС бясьпечныя, ня тое што рэактары "чарнобыльскага" тыпу".

Такія цьверджаньні - ад пачатку да канца хлусьня, прыдуманая "атамным лобі". Электраэнэргія, вырабленая на АЭС, можа падацца больш таннай, толькі калі ня ўлічваць вялізных датацый, што ўкладаюцца ў атамную энэргетыку заўжды і паўсюль. Іначай атрымліваецца вось што: будаўніцтва АЭС шматкроць даражэй за будаўніцтва (fossil fuel) электрастанцый аналягічнай магутнасьці. Але проста бясконцымі зьяўляюцца расходы на закрыцьцё атамнай электрастанцыі, будаўніцтва і падтрыманьне сховішча для адпрацаваных радыёактыўных матэрыялаў. Бясконцымі ня толькі дзеля іх велічыні (затраты на закрыцьцё АЭС перавышаюць у 13 разоў штогадовыя расходы РБ на пэнсійнае забесьпячэньне), але і дзеля іх працягласьці. Радыёактыўныя адкіды трэба захоўваць у спэцыяльных сховішчах мільёны гадоў. Калі ўлічыць, што чалавецтва існуе 2-3 мільёны гадоў (а чалавек сучаснага тыпу - каля 40 тыс. гадоў), такі тэрмін можна лічыць вечным. Сховішча трэба рэгулярна інспэктаваць, паднаўляць, каб не было ўцечак. Усё гэта клопатна і дорага. Што скажучь нам нашчадкі за такую спадчыну?

Кошты ліквідацыі наступстваў аварыі на Чарнобыльскай АЭС пакрывала грамадзтва (а гэта мільярды даляраў). Уявіце, якія рахункі за электраэнэргію прыходзілі б спажыўцам, каб кошты аварыі былі ўключаныя ў цану электраэнэргіі!

"Мірны атам" і блізка не зьяўляецца рашэньнем праблемы глябальнага пацяпленьня. Здабыча урану, яго ўзбагачэньне, перапрацоўка ў паліва, захаваньне адкідаў узбагачэньня, перавозка ўранавага паліва патрабуюць шмат энэргіі, якую атрымліваюць... правільна, шляхам спальваньня выкапнёвага паліва (нафты і газу). Працэсы ўзбагачэньня і перапрацоўкі ўранавай руды праводзяцца з прыцягненьнем (альбо прыводзяць да ўтварэньня) небясьпечных хімікалій (трыхлёрэтылен, хром, сплавы цырконія, распушчальнікі ды поліхлёрбефенілы). Усё гэта перыядычна выкідаецца заводамі па ўзбагачэньні і перапрацоўцы ў паветра ці ваду, разам з уласна уранам. Фтор ды яго галагенныя злучэньні маюць патэнцыял для глябальнага пацяпленьня прыкладна ў 10,000 разоў большы за патэнцыял вуглякіслага газу. Вядома, атамная індустрыя не паведамляе пра такія выкіды, але можна не сумнявацца, што істотныя колькасьці іх трапляюць у атмасфэру. У будаўніцтве станцыі, а пасля сховішчаў для адкідаў, задзейнічана безьліч тэхнікі, якая таксама сілкуецца нафтапрадуктамі і выкідае ўсё той самы вуглякіслы газ ды іншыя парніковыя газы (і яшчэ больш

**"Сучасныя АЭС
бясьпечныя, ня тое
што рэактары
"чарнобыльскага"
тыпу". -
Такія цьверджаньні -
ад пачатку да канца
хлусьня, прыдуманая
"атамным лобі".**

небяспечныя рэчывы). Але нават калі б раптам атамная энэргетыка выкідала меней парніковых газаў на адзінку вырабленай энэргіі, чым іншыя галіны энэргетыкі, дык усё адно яна не магла б стаць рашэньнем праблемы глябальнага пацяпленьня. На сёньня атамная энэргія складае толькі 2,7% глябальнага спажываньня энэргіі. Каб забясьпечыць чалавецтва энэргіяй, урану папросту не хапіла б.

Бясьпечныя АЭС? Пра што вы кажаце: атамныя рэактары легальна выкідаюць радыёактыўныя рэчывы. Радыёактыўнае забруджаньне выходзіць за межы атамных аб'ектаў ня толькі ў надзвычайных выпадках. Яно мае месца легальна і штодня. Гэтыя дазволеныя і кантралюемыя выкіды неабходныя дзеля належнага функцыянаваньня атамных аб'ектаў, і апошнія "пастаўляюць" у навакольнае асяроддзе шырокі асартымэнт небясьпечных радыёактыўных часьцінак, што выклікаюць рак.

У Бэрнэме-на-мору (Burnham-on-Sea) ў брытанскім графстве Сомэрсэт, каля атамнай электрастанцыі Хінклі-Поінт, рызыка раку шыі і нырак у шэсьць разоў большая, чым у сярэднім па краіне, лейкеміяй хварэюць учацьвёра часьцей, а ракам грудзяў - удвая.

Так званыя "малыя дозы радыяцыі" прыносяць больш высокую сьмяротнасьць сярод немаўлятаў, больш прыроджаных дэфектаў, выкідышаў і мёртванароджаньняў, больш сардэчных хваробаў і хранічны сымптом стомленасьці.

Чалавечыя памылкі на АЭС здараюцца пастаянна. Вядома, у большасьці выпадкаў яны не такія фатальныя, як у Чарнобылі, але таксама прыводзяць да незаплянаваных выкідаў у атмасфэру і вяду радыёактыўных рэчываў. Найбольш небясьпечны выпадак апошніх гадоў здарыўся ў Вугоршчыне ў 2003. Рэактар у Пакс быў на мяжы выбуху; скончыўся інцыдэнт масавымі выкідамі радыёактыўных газаў. Наогул за 20 гадоў з часу Чарнобыльскай катастрофы ў сьвеце здарылася 22 вялікіх інцыдэнты на атамных электрастанцыях, 16 зь іх скончылася радыёактыўнымі выкідамі. Колькасьць "малых" інцыдэнтаў ніхто ўказаць ня ў стане. У тым самым 2003 Гаджыму Маэда, тагачасны прэзыдэнт Сусьветнай асацыяцыі атамных апэратараў (WANO) прагаварыўся, што дэрэгуляцыя рынкаў энэргіі выклікала "страту матывацыі, самазадаволенасьць (?) і абьякавасьць да падтрыманьня культуры бясьпекі" ў пэрсанала атамных станцый.

Якую сувязь мае энэргетычны рынак з матывацыяй пэрсанала? Раней атамная энэргетыка трымалася за кошт дзяржаўных датацый. Пэрсанал атрымліваў гарантавана высокую і стабільную зарплату. Цяпер, калі ў многіх краінах атамная энэргія канкуруе зь іншымі відамі, кіраўніцтва АЭС зьніжае заробкі. Пэрсанал, адпаведна, не гарыць жаданьнем якасна працаваць. А раззьвізьдзяйства на такім аб'екце можа скончыцца трагічна. А цяпер - яшчэ пра адзін надзвычай цікавы аспект атамнай энэргетыкі. Чаму яна атрымлівала, а ў некаторых краінах працягвае атрымліваць неверагодныя па памерах дзяржаўныя датацыі?

Ядзерныя рэактары пачалі будаваць у канцы 1940-х гадоў у ЗША і СССР. Задачай першых рэактараў была вытворчасьць матэрыялаў для атамных бомбаў, у прыватнасьці, плутонія. Цяпер плутоній з большасьці рэактараў не выкарыстоўваецца ў зброі, яго даводзіцца "кансэрваваць" у спэцыяльных сховішчах. Але з большасьці - не з усіх. Здагадайцеся, навошта атамныя электрастанцыі Ірану? Адназначна, не для таго, каб вырашаць энэргетычную



"СВЕТЛАЯ БУДУЧЫНЯ" З ЯДЗЕРНАЙ ЭНЭРГЕТЫКАЙ

праблему. Іран - краіна, багатая на нафту. А Рыгорыч ужо неяк выказаў шкадаваньне: маўляў, дарма Беларусь стала бяз'ядзернай дзяржавай і вывяла баегалоўкі са сваёй тэрыторыі (гл. артыкул 18 канстытуцыі).

Пра мізэрную долю атамнай энэргетыкі ў сусьветнай энэргетыцы ужо пісалася вышэй. Атамная энэргія - тупіковы шлях. Але якімі ж могуць быць шляхі разьвязаньня энэргетычнай праблемы?

Па-першае, эканомія. Больш рацыянальнае выкарыстаньне электраэнэргіі, цеплавой энэргіі, ашчаднае стаўленьне да выкапнёвага паліва на транспарце ды ў іншых галінах гаспадаркі па сьціплых падліках могуць даць да 20% эканоміі энэргіі.

Вялікі патэнцыял маюць ветра- і сонцаэнэргетыка, малыя ГЭС, энэргія біямасы. Апошняя тэхналёгія заадно часткова вырашае праблему з прамысловымі й бытавымі адкідамі.

Вельмі важна зрабіць энэргетычную сыстэму краіны дэцэнтралізаванай. Калі малая энэргетычная ўстаноўка будзе ў кожным населеным пункце, істотна скароцяцца страты пры транспартаваньні энэргіі. Верагоднасьць аварый, якія пакінуць вялікую колькасьць людзей без цяпла і сьвятла, папросту зьнікне. Нарэшце, такая энэргасыстэма будзе заахвочваць людзей да рэальнай эканоміі энэргіі - кожны будзе бачыць межы свайго спажываньня.

Што рабіць?

Адказ адназначны й неадназначны адначасна: барахтацца, што тая жабка ў сьмятане (ў спадзяваньні ўзьбіць масла). Як барахтацца - вырашаць мне, табе, кожнаму і нам усім разам. Вядома, патрэбная масавая інфармацыйна-агітацыйная кампанія. Пачні зь сябе: распавядзі аб праблеме сябрам, суседзям. Зрабі ўлёткі. Выйдзі на пікет супраць атамнай энэргетыкі. Калі пікеты ніхто не праводзіць, наладзь акцыю самастойна.

У ідэале праблему могуць вырашыць масавыя пратэстныя дэманстрацыі, пажадана з сымбалічным захопам адміністрацыйных будынкаў. Але масавыя дэманстрацыі пакуль здаюцца ружовымі марамі. Хтосьці спадзяецца зьмяніць усю вэртыкаль на чарговых выбарах. Хтосьці верыць у мясцовы рэфэрэндум у раёне, дзе мяркуюць разьмясьціць будпляцоўку пад станцыю. Хтосьці - у прамое дзеянне (блякады, псаваньне будаўнічай тэхнікі ды інш.).

На што табе спадзявацца, табе і вырашаць. Але толькі салідарныя і масавыя дзеянні ўратуюць нас ад маруднага генацыду. Змагайся за ўласнае жыццё і жыццё сваіх (будучых) дзяцей!

І на хвалі пратэстаў супраць будаўніцтва станцыі трэба не забыцца на іншыя патрабаванні антыатамнага руху:

* Прызнаць жахлівыя наступствы чарнобыльскай катастрофы і праводзіць у поўным аб'ёме навуковыя даследванні па ўплыве радыяцыі на здароўе людзей і на прыроду.

* Вярнуць усе ільготы і сацыяльныя выплаты ў адпаведнасці з законам "Аб сацыяльнай абароне грамадзян, якія пацярпелі ад катастрофы на Чарнобыльскай АЭС".

* Забяспечыць пацярпелых ад катастрофы на ЧАЭС і жыхароў забруджаных рэгіёнаў належным медычным абслугоўваннем.

* Працягнуць праграму адсялення з забруджаных тэрыторый і даць магчымасць перасяліцца ўсім ахвочым з прадастаўленьнем камфортнага жылля і працы па новым месцы жыхарства.

* Спыніць вядзеньне сельскай і лясной гаспадаркі на забруджаных радыёнуклідамі землях.

Вожык Чарнобыльскі
valodzka@riseup.net

Пры напісанні артыкула выкарыстана інфармацыя з наступных крыніц:

часопіс "The Ecologist", чэрвень 2006 (<http://www.theecologist.org/>);

група "Экозащита!" (<http://www.ecodefense.ru/>);

кампанія "1 мільён эўрапейцаў супраць атамнай энэргіі" (<http://www.million-against-nuclear.net/>);

антыатамная кампанія, Беларусь (уласнага сайту ня мае, але інфармацыю пра яе можна сустрэць на разнастайных інфармацыйных сайтах, у т.л. belarus.indymedia.org і svaboda.org).

На Беларускай Індымэдыі можна падрабязна прачытаць пра супрацоўніцтва РБ з французскім атамным лобі (<http://belarus.indymedia.org/5391>).

Даклад "Возвращение через "чёрный ход": Атомная энергетика как решение проблемы изменения климата?" (Nuclear Monitor - "Экозащита!", 2005, пераклад з ангельскай) пераканаўча даводзіць немагчымасць зьнізіць выкіды парніковых газаў праз разьвіццё атамнай энэргетыкі.

Антифа-движение в Питере глазами его участников

2000 -й год. Выборы Путина проходят под аккомпанемент терактов. Взрывы домов, взрывы в метро, "учения" в Рязани... В стране поднимается истерия, страх, всеобщая ненависть ко всем кавказцам. Это все было организовано, чтобы оправдать войну в Чечне. Власть запугивает народ, призывает «сплотиться в борьбе с терроризмом», народ в свою очередь начинает винить во всех бедах "инородцев", надеясь на доброго президента... Быть фашистом очень модно. Их все боятся. Каждый, желающий выглядеть

крутым бреет свою тупую бошку и одевает бомбер. Почти в каждом дворе и у станций метро вечером можно увидеть молодых нацистов. В основном это, учащиеся старших классов школ и ПТУшники.

СМИ постоянно рассказывают о преступлениях фаши, таким образом привлекая в это движение закомплексованных молодых дебилов, ищущих виновных во всех своих бедах. Образ «виновных» подкидывают те же ублюдочные СМИ.

Кроме «борьбы за белую расу» бонхеды занимаются избиениями панков, рэпперов и других неформалов. Их враги – все, кто хоть немного от них отличается. Фашики постоянно посещают различные говно-панк концерты всяких «Королей-Шутов» и «Пилотов», с целью погонять «грязных панков», отнять у них деньги и билеты. Говнорей на концертах в сотню раз больше бонов, но они все-равно предпочитают убежать или прятаться за спины мусаров. Боны на таких «мероприятиях» чувствуют себя хозяевами. В глазах говнорей, они «непобедимые безбашенные убийцы».

**** 2002 год. Питер.** Либералы устраивают митинги, хардкорщики устраивают концерты и распространяют антифа-литературу. Первыми, кто решил сопротивляться нацистам с помощью физического воздействия стали панки и анархисты. В апреле 2002 г. появляется первая в Питере антифа-бригада – «Панк-Возрождение». Панки организуют афа-патрули у обеспеченных и на концертах, занимаются агитацией, проводят граффити-акции, участвуют в антивоенном движении. Позже к Панк-Возрождению присоединяется несколько представителей RASH и SHARP.



**** В 2003** участники ПВ и Питерской Лиги Анархистов захватывают заброшенное здание в районе Нарвской заставы. Сквот «Клизма» становится штаб-квартирой ПВ и местом собраний антифашистов. Там проводятся концерты, на которых звучат объявления о предстоящих акциях, лекции, обучение прямому действию, распространяется антифашистская / анархическая литература и музыка. В марте 2004 панки выводят на антифа-демонстрацию около 80 участников. Об антифа-панках начинают говорить в СМИ. Ужасно исковерканные журналистами, интервью появляются в Комсомолке и на Фонтанке.ру, а по местному ТВ выходит репортаж о молодых экстремистах, в котором кроме бонхэдов и футбольных фанатов упоминается и о скинхэдах-антифашистах.

В апреле активисты ПВ успешно атакуют бонов перед говно-концертом «Короля и Шута», а спустя несколько дней, после демонстрации в день рождения Гитлера, антифашистами начинает интересоваться 18-й отдел УБОПа (по борьбе с экстремизмом). 1 мая 2004, усилиями ПВ и сквотеров с «Клизмы» на традиционную демонстрацию в колонну анархистов удается вывести около



150 человек...

**** В августе** образовывается бригада антифа-скинов. Осенью, совместно с хулиганами проводится несколько удачных акций, среди них опиздюлювание бонов перед концертом 7Teen и махач с фашистами в метро перед концертом Пилота. В декабре антифа в 20 рыл накрывают бонов перед митингом НДПР.



Бонов около 25, но большинство из них предпочли съебаться. В этот же день в драке бон наносит ножевое ранение одному из антифашистов, менты поднимают дикий шухер по району и задерживают нацика. После этого случая нескольких активистов антифа вызывают «побеседовать» в 18-й отдел.

**** 6-8 ноября 2004** проводится анархо-фест «Черный Петроград», на сквоте вписывается большое количество иногородних товарищей. Вечером, 7 ноября на сквот нападают фашисты. Атаку успешно отбивают не без помощи камней, бутылок и коктейля Молотова. 9 ноября «Клизма» подвергается ментовскому нападению. Результат – поджог и окончательная гибель сквота.

**** Зимой – весной 2005** никаких особых акций не проводится. Боны начали серьезно стремиться получить пизды на улице и найти их крайне трудно. Панк-Возрождение мутит по анархизму, а скины начинают париться по футбольным делам. Некоторые из них позже окончательно уходят в хулиганизм.

В августе панки и скины захватывают здание. Сквот «Галерея» становится новой штаб-квартирой антифа.

**** Осенью 2005** активность снова поднимается. 4 ноября, в новоявленный государственный «праздник» «День народного единства», фашисты проводят митинг. Под конец митинга участники «ПВ» разворачивают транспарант «Национализм не пройдет» и начинают скандировать лозунги, их винтят менты.



Товарищи, оставшиеся на свободе в количестве около 15 – 20 щей, отписываются с митинга и, перейдя через дорогу, замечают моб из восьми здоровых нациков. Боны получают пизды. Вечером фашисты прыгают на хардкорщиков бОльшим составом и наносят одному из них несколько ножевых ранений...

**** 13 ноября 2005.** В Питере проводился анархический фестиваль «Черный Петроград». После акции «Еда вместо бомб» нацисты нападают на двух активистов составом в 10-12 рыл. Они убивают Тимура Качараву – анархиста, гитариста групп «Sandinista» и «Distress»... После этого убийства некоторые ранее пацифистски настроенные товарищи начинают активно подписываться пиздить бонье, а некоторые, наоборот, отписываются от антифашистской деятельности...

**** Еще одна громкая акция. В феврале 2006** антифа атакуют концерт, организованный национал-«коммунистическим» движением «Русская Совесть». Часть антифашистов врываются в клуб и начинают пиздить музыкантов и тех, кто за них вписывается, другая часть активистов прыгает на нацистов на улице возле клуба. Отпизженные участники концерта, называющие себя «антиглобалистами», после с гордостью заявляют, о том что накатали заяву мусорам, которые в свою очередь возбудили уголовное дело...

**** В сентябре 2006** состоялась, пожалуй, самая громкая в Питере антифа-акция прямого действия. Группа антифашистов, составом в 30 активистов, напала на митинг Движения ПНИ. Многие боны, как обычно, просто съебались, не дожидаясь момента получения пиздюлей. Тем, кто не успел убежать очень не повезло. Один антифашист получил в драке ножевые ранения и был госпитализирован. После драки почти все ее участники были задержаны сотрудниками ментииции. Многим были выписаны штрафы от 500 до 1000 руб. Двоим задержанным стали шить уголовку... По СМИ фашисты, разумеется, несли бред о том что на них напали бешеные наркоманы, кавказцы и негры, которым перед дракой «раздавали биты и арматуру из черного Лексуса»...

Прыжок на пикет ДПНИ





**** 4 ноября.** Фашисты заявили о проведении «Русского марша» в центре Питера. Несмотря на все заявления правительства, о том что «никаких маршей не будет», он все-таки состоялся. Фашистские ублюдки шли по Невскому в 300 рыл. На пути у них встало около 50 антифашистов. Началась драка. ОМОНам было повязано огромное количество бонья и почти все антифа. Уебищные СМИ рассказывали об этом событии, как об успешной операции ОМОНа по задержанию нацистов, а об антифашистах почти ни слова...

**** 11-12 ноября** проводился очередной «Черный Петроград». О том, что нацистские мрази попытаются напасть на анархистов в годовщину убийства Тимура, всем было хорошо известно. 12 ноября, у станции метро «Достоевская», на группу из пяти анархов, идущих на Food not Bombs попытались напасть около 20 бонов. К своему несчастью, фашики не заметили что следом идут еще около 20 щей антифа. Когда заметили, было поздно. Все что они смогли – кинуть в антифашистов фаер и пару бутылок. Большинство уебков, как всегда, убежало, а остальным досталось нихуево...

Боны, в данное время, активно используют крысиную тактику, нападая на небольшие группы антифашистов большим составом. За последние два месяца назеры совершили несколько нападений с применением ножей. Несколько товарищей попало в больницу...

Описанные выше события – далеко не все, что происходило на питерском антифашистском фронте с 2002 по 2006 г. На протяжении всего этого времени боны адски огребают пизды на улицах, постоянно проводятся граффити-акции, митинги, концерты... Сейчас уличное (боевое) крыло антифа-движения Питера объединяет людей достаточно разнообразных политических взглядов (анархисты, коммунисты и даже, либералы) и субкультурных / контркультурных объединений (панки, скины, хулиганы, хардкоры...). Борьба продолжается...



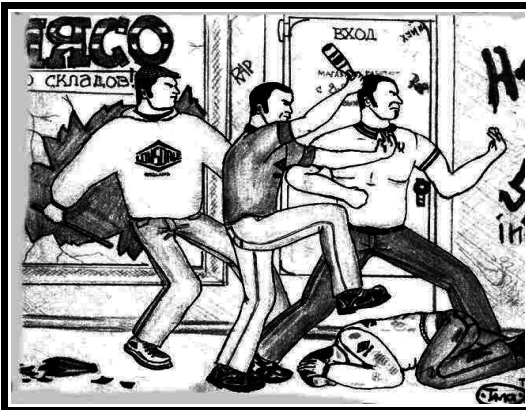
Январь 2007

Диссидент, Хоттабыч
pokahontas@yandex.ru

Жизнь человека, вставшего на путь борьбы с Системой, как правило со временем наполняется насилием. В этом журнале у нас нет возможности широко осветить такую важную тему, как физическая подготовка бойца и рукопашный бой. Поэтому ограничимся статьей, в которой освещаются лишь самые важные моменты драки без правил.

РУКОПАШНЫЙ БОЙ

Уязвимые места тела человека. Это те части тела, которые наиболее чувствительны к ударам. Умение их поражать, агрессивность и уверенность



ваших действий обеспечат победу в рукопашном бою.

К наиболее уязвимым местам относятся: уши, висок, глаза, нос, верхняя губа, подбородок, кадык, основание глотки, затылок; ключица, подмышки, солнечное сплетение, живот, промежность, ложное ребро, почки, позвоночный столб, пальцы, запястье, локоть, плечо, колено, лодыжка, подъем ноги.



Предостережение. Чтобы вывести человека из строя или убить его, требуется совершенно незначительный нажим или удар по некоторым из уязвимых мест

Нанесение удара в голову или шею противника. Сложите пальцы рук так, чтобы они приняли чашевидную форму, и с силой ударьте ими по ушам противника. Это опасный прием -

могут лопнуть барабанные перепонки, возможен нервный шок или внутреннее кровоизлияние.

Удар в висок. Удар, нанесенный ребром ладони или подушкой кулака по виску, вызывает немедленную смерть или сотрясение мозга. В этой части головы черепная кость очень тонкая и, кроме того, большой нерв и артерия близко расположены от кожного покрова. Ударить по виску можно и согнутым локтем. Если же вам удастся сбить противника с ног, нанесите ему удар в висок носком ботинка.

Удар по глазам. Есть несколько приемов нанесения удара по глазам. Вот один из них: расположите средний и указательный пальцы буквой Y и с силой ударьте ими по глазам противника. В момент удара пальцы и запястье, держите выпрямленными. Удар по глазам можно также нанести вторыми суставами двух смежных пальцев.

Удар по носу. Удар по носу наносится ребром ладони (по переносице). Резким ударом вы раздробите хрящ переносицы, осколки которого могут проникнуть в головной мозг и вызвать моментальную смерть. Удар можно нанести также наружной частью плотно сжатого кулака и основанием ладони.

Удар по верхней губе. Верхняя губа - наиболее уязвимая часть тела. В этом месте носовой хрящ срастается с черепной костью, а нервы проходят недалеко от кожного покрова. Удар наносится ребром ладони под небольшим углом вверх. Сильный удар вызывает сотрясение мозга, слабый - сильную боль.

Удар по подбородку. Наибольшая эффективность достигается при ударе основанием ладони. Вы можете сломать себе руку, если будете бить по подбородку кулаком.

Удар по кадыку. Удар по кадыку наносится ребром ладони. Сильный удар разрывает дыхательное горло и вызывает смерть, удар слабее приводит к удушью. Вы можете сжать, а затем вырвать дыхательное горло пальцами, что также приводит к максимальной эффективности. Кроме того, удар по кадыку можно нанести кулаком, носком ботинка или коленом в зависимости от положения противника.

Удар по основанию глотки. Удар, нанесенный одним или двумя вытянутыми пальцами по ямке основания глотки, может быстро вывести противника из строя. Прием очень болевой. Как правило, он вызывает сильный кашель и удушье. Удар достигает максимальной эффективности при нарушении кожного покрова и ткани тела в этом месте.

Удар по шее (левой, правой стороне ее). Ударом, нанесенным ребром ладони по шее, вы можете привести противника к потере сознания. Удар наносится ниже и чуть впереди уха, двумя способами: слева (ладонью вниз) или фронтально с плеча (ладонью вверх). Удар мало опасен для жизни и приводит к потере сознания лишь когда он приходится по яремной вене, сонной артерии или блуждающему нерву.

Удар по затылку. Удар ребром ладони по затылку (кроличий удар) может вызвать моментальную смерть или привести к смещению шейных позвонков. Если противник окажется слабым соперником (плохо владеющим приемами рукопашного боя), вы можете нанести ему удар по затылку наружным ребром кулака. Если же вам удастся сбить противника с ног, нанесите ему удар по затылку носком ботинка, каблуком или ребром ладони.

Удар по ключице. Сильным ударом ребром ладони по ключице вы можете перебить ее, и противник опустится на колени. Если он ниже вас ростом, ударить можно согнутым локтем, такой удар будет эффективнее, чем ребром ладони.

Удар по солнечному сплетению. Солнечное сплетение находится ниже грудной клетки, как раз под грудной костью. Удар наносится "заостренным кулаком", что эффективнее удара ребром ладони. Удар вызывает сильную боль и заставляет противника наклониться вперед или опуститься на колени. Очень резкий удар в солнечное сплетение может привести к смерти.

Удар в подмышку. В этом месте большой нерв расположен близко к кожному покрову, и удар, нанесенный сюда, вызывает сильную боль и временно парализует противника. Если вам удастся сбить его с ног, ударьте в подмышку носком ботинка.

Удар в живот Ударом кулака в живот противника вы полностью обессилите его. Если он после этого наклонится вперед, нанесите удар коленом в лицо или ребром ладони по затылку. Однако удар суставами пальцев в живот эффективнее удара локтем. Не менее эффективен и удар носком ботинка в живот.

Удар в промежность. В рукопашном бою всегда помните, что самое удобное

место для удара - промежность противника. Ударить можно коленом, кулаком, ребром ладони или носком ботинка. Можно просто с силой захватить промежность рукой и рвануть на себя и в сторону. Удар, нанесенный в промежность, выводит противника из строя.

Удар по почкам. В этом месте большой нерв (ответвление от позвоночного столба) близко выходит к кожному покрову. Удар по почкам вызывает нервный шок и даже смерть, если жертве немедленно не окажут медицинскую помощь. Удар наносится ребром ладони, вторыми суставами пальцев рук, ребром кулака, коленом или носком ботинка.

Удар по ложному ребру. Удар по ложному ребру наносится как спереди, так и сзади, но будет эффективнее, если вы нанесете его с правого бока противника. Бьют ребром ладони, ребром кулака, вторыми суставами пальцев руки, каблуком, носком или коленом.

Удар по позвоночному столбу. Удар в эту часть туловища парализует или приводит к смертельному исходу. Сильным ударом вы можете сместить позвонки столба. Бьют на 3-4 дюйма выше поясницы (здесь позвоночный столб наиболее уязвим) коленом, локтем или ботинком, если вам удастся сбить противника с ног.

Вывод из строя запястья. Резким отводом запястья в любую сторону вы причините противнику сильную боль. Для этого расположите большие пальцы ваших рук на тыльной стороне ладони противника и отведите ее под прямым углом к предплечью. В таком положении противник беспомощен.

Поражение локтевого сустава. Локтевой сустав - слабое место и, если произвести на него сильное воздействие, вы можете вывихнуть его. Сделайте захват запястья или предплечья противника, нанесите резкий удар основанием ладони, ребром ладони или коленом по локтевому суставу и резко отведите запястье (предплечье) назад.

Вывих плеча. Сбейте противника с ног, сделайте упор коленом в его плечо и выворачивайте его руки назад - вы вывихнете ему плечо. В этом положении можете использовать удар по спинному хребту, приводящий, как правило, к смертельному исходу.

Удар в колено. Удар наносится по колену, боковой части колена или коленной чашечке ребром ботинка. Этим приемом вы лишите противника способности двигаться, повредив ему связки коленного сустава и раздробив хрящи. При нападении сзади удар наносится носком ботинка по коленному изгибу, что также выводит противника из строя (поражается нервная система).

Удар по лодыжке. Нанесите удар наружным ребром ботинка перпендикулярно внешней части лодыжки. Никогда не используйте при ударе по лодыжке носок ботинка, который может соскользнуть и не причинить какого-либо вреда противнику.

Удар по подъему ноги. При столкновении с противником лицом к лицу используйте удар ребром ботинка левой ноги по подъему левой ноги противника или наоборот. Этим вы раздробите малые кости подъема ноги и одновременно предохраните от удара свою промежность.

Самодельная дубинка. Наполните сырым песком обыкновенный носок или поместите в него брусок мыла, завяжите по верхней кромке песка (бруска мыла), и вы получите неплохое средство борьбы. Удар такой дубинкой, как правило, наносится по затылку.

Тупые предметы. Ударом, нанесенным тупым предметом по спинному хребту (между лопаток), вы сможете бесшумно ликвидировать противника.

Прочие предметы. Не отчаивайтесь, если вы предстанете перед противником безоружным. Быстро найдите что-либо из шанцевого инструмента или поднимите камень, палку и смело вступайте в поединок.

Написать данную статью меня побудило наблюдение за протестами молодежи во Франции а также размышления на тему весны-2006 в Беларуси.

Молодежь – бульдозер Революции

Не раз и не два в теоретических дискуссиях неавторитарных левых поднимался вопрос о том, какой класс или группа населения хранят в себе наибольший революционный потенциал.

Большинство марксистов, ленинцы и троцкисты упорно продолжают считать, что единственный “истинно революционный” класс – это промышленный пролетариат. Именно он, по их мнению, станет авангардом революции, поведет за собой все неэксплуататорские слои общества.

Все общемировые знаковые события и массовые протесты конца XX начала XXI века показали ошибочность этого мнения, по крайней мере, в отношении государств “развитого капитализма” (государства западной Европы, США, некоторые страны Южной Америки).

Промышленный пролетариат, наоборот, показал себя как один из самых несознательных и консервативных слоев населения. Для примера можно взять хотя бы события во Франции начала 2006 года. Промышленные пролетарии, заводские рабочие тогда поднялись едва ли не в последнюю очередь. То же самое можно наблюдать в аналогичных ситуациях в Беларуси, в России.

Традиционно самой сильной группой населения в плане революционного потенциала являются самые угнетенные, самые подавленные и самые бесправные. Кто же сегодня является этой группой населения? Кто восстанет первым и поведет за собой остальных?

На мой взгляд, это молодежь

Молодежь, безусловно, не является классом. И это не статичный слой общества, а переходный. Но именно на молодежь, как правило, приходится первое слово во всех серьезных бунтах, волнениях, восстаниях и революциях. За примерами далеко ходить не надо: все самые ненавистные и преследуемые властью в Беларуси организации – это радикальные молодежные объединения. Молодежь наиболее массово выходила и выходит на протестные шествия и митинги, активнее всего присоединяется к политическим объединениям – как у нас в стране, так и за рубежом. Весной 2006 именно молодежью преимущественно были набиты камеры предварительного заключения в Окрестина и в Жодино. Причины политической и социальной активности молодежи, а также ее революционного потенциала, на мой взгляд, следующие:

1. Молодые люди, подростки – один из самых бесправных слоев населения. До 18 лет в нашей стране нельзя почти ничего – ни водить машину, ни устроиться на сколько-нибудь нормальную работу, ни участвовать в деятельности политических организаций, ни, в конце концов, покупать спиртное. Зато уголовно-правовое и моральное угнетение – на вполне “взрослом” уровне. За большинство тяжких преступлений ответственность наступает уже с 14 лет, а моральное давление в школах и ССУЗах зачастую не меньше чем на работе. Получается – прав меньше, а груз ответственности и гос. угнетения – почти такой же, как у взрослых.
2. Подростки острее других чувствуют несправедливость. В переходном возрасте, когда идет вхождение человека во “взрослую” жизнь, идеалистические представления о жизни и личности разбиваются о суровую реальность. Общество предстает перед молодым человеком во всей своей красе и со всеми своими “прелестями”: корыстолюбием, подхалимством, лицемерием, подлостью – всеми теми качествами, которые от нас требует капитализм. Это вызывает у людей данного возраста разную реакцию. Кто-то начинает жалеть себя и уходит от реальности с помощью алкоголя и наркотиков. Кто-то ограничивается примитивным бунтом в духе говнопанка. А у кого то это противоречие между личностью и окружающим миром, вместе со злобой и желанием что-то менять кристаллизуется во внятную, взвешенную политическую позицию.
3. Молодежь – один из самых социально незащищенных и зависимых слоев общества. Подавляющее большинство людей в возрасте от 14 до 25 лет материально зависимы от родителей. Не меньшую зависимость влечет за собой обучение в учебном заведении. И если человек с более-менее востребованной специальностью может без проблем уйти со своей работы и найти другую, то уйти из школы для подростка – значит поставить крест на себе. А уйти из ВУЗа – значит попасть в армию и забыть про возможность добиться в обществе хоть сколько-нибудь достойного места (если не считать, конечно, службу в силовых структурах).

Все это бесправие, угнетенность, униженность, состояние перманентной оскорбленности государством, наложенные на подростковый максимализм, идеализм и обостренное восприятие несправедливости делают из молодых людей наиболее самоотверженных и зачастую даже фанатичных борцов за

свободу.

Безусловно, у молодежи есть одно качество, которое не даст ей сказать решающее слово в революции: молодежь ничего не производит.

Одна лишь молодежь не сможет изменить социально-экономическую систему, сделать революцию – потому что капиталистическая экономика держится не на молодежи.

По-настоящему изменить мир смогут только трудящиеся, среди которых молодежи меньшинство. Именно трудящиеся, на плечах которых и держится все хозяйство, экономика, все могущество правящих элит, объявив забастовку, и отказавшись удерживать своим трудом капитализм, смогут обрушить эту систему. Молодежь же, сколько бы она не бунтовала, может быть “успокоена” полицией и войсками, и молодежные бунты, хоть и несут известную долю опасности, не фатальны для капитала.

Сама по себе молодежь может выступить лишь катализатором общественного настроения. Она может стать тем “авангардом”, который расшевелит более массовые, консервативные и “тяжеловесные” слои общества, без которых революция невозможна – тех же промышленных пролетариев, трудящихся производственной сферы. Эти слои вступают в битву последними, но без их участия победа невозможна, потому что пока трудящиеся производственной сферы остаются лояльны системе, она будет существовать. Но сами по себе они, как я уже говорил, слишком консервативны и апатичны, чтобы устраивать серьезные волнения самостоятельно.

Какой из всего этого следует вывод? На мой взгляд, главный вывод для нас должен быть следующий: первоочередная задача для либертарных коммунистов – завоевать симпатии и поддержку политически активной молодежи.

Революционные организации должны все свои силы в области пропаганды приложить к привлечению молодежи, подростков. Потому что им, и только им стоять в первых рядах грядущих сражений!

Микола
zhvblrs@gmail.com
Март 2007

Рецензии на культурную продукцию

Дмитрий Жвания. Путь хунвейбина. 2006 г.

Во второй половине 2006 года издательством "Амфора" был выпущен автобиографический роман Дмитрия Жвании "Путь хунвейбина". В романе автор описывает свою активистскую деятельность в ультралевом спектре с 1988 по 2006 год. Надо сказать, опыт в этом плане у Дмитрия действительно богатый. Сначала анархизм, потом троцкизм, потом некий "революционный коммунизм", плавно перешедший в полу-тоталитарные идеи - все это со временем занесло автора аж в лидеры Питерского НБП. Однако не смотря на все это, лично у меня при прочтении романа совершенно не создавалось впечатления что автор - предатель, ренегат, или, того хуже, "политическая проститутка". За всеми этими хождениями по разным организациям видится просто желание найти себя, и найти идеологию, отвечающую своему внутреннему настроению. Роман

читается легко, на одном дыхании, заполнен множеством интересных моментов, дающих информацию для размышления, а также просто приколами. Советую для ознакомления всем, особенно тем, кто симпатизирует троцкистам. Там эта левая ветвь представлена "во всей красе"...

Книгу можно купить в некоторых книжных магазинах, или скачать в интернете здесь:

http://www.dspsa.info/images/stories/library/books/Jvania_Put_Hunveibina.rar

Юрий Хашчеватский. “Плошча”. 2006 г.

Речь сейчас пойдет не о книге, а о фильме. Автор антилукашистского фильма “Обыкновенный президент”, выпустил новое творение – фильм “Плошча”, о событиях в Беларуси весной 2006. Особенный акцент сделан на палаточном городке на Октябрьской площади (плошчы Каліноўскага).

Фильм, на мой взгляд, заслуживает внимания. В нем вы не увидите пропаганды либерализма и “христианских ценностей”, а также восхваления либерально-националистических вождей, вождигов и их партий. По большому счету фильм целиком и полностью посвящен отражению маразматичности, убогости, озлобленности и подлости существующей власти. Подхалимство и трусость цепных псов государства показаны столь же ярко, как и героизм обычных парней и девушек, которые не побоялись, и вышли 19 марта на площадь, и что еще удивительнее – остались там на несколько дней, пока не были жестоко разогнаны ОМОНОм.

Фильм рекомендуется к просмотру всем, кто плохо знаком с политической ситуацией в Беларуси и всем, кто хочет узнать больше о маленьких хитростях нашей власти. Кстати, в этой ленте отражены многие детали тех событий, которые на первый взгляд не были заметны. Посмотрите, оцените, составьте собственное мнение.

Фильм не без косяков, но в целом производит позитивное впечатление.

DVD с фильмом можно взять у знакомых-оппозиционеров или выкачать у кого-нибудь с компа. Других путей приобретения я не знаю.

Refuse Resist №9. Декабрь 2006. 12 стр. А4. Журнал воронежских анархистов.

Те, кто выпускают этот журнал, не имеют по всей видимости ничего общего с теми воронежскими “анархистами”, которые заслужили дурную славу своими религиозно-мистическими закидонами и сотрудничеством с НБП. Издание информативно, грамотно, и что самое главное – выходит, как мне кажется, за рамки простого субкультурного зина. Сам факт того что вышло уже 10 номеров, говорит о многом. В номере: новостная лента, размышления об анархии и бунтарстве, инструкция к актам сопротивления, статья против корриды, стихи и многое другое. Журнал распространяется бесплатно.

[Www.rfrs-zine.narod.ru](http://www.rfrs-zine.narod.ru)

rfrs.info@gmail.com

Refuse Resist №10. Январь 2007. 12 стр. А4. Как обычно номер открывает оригинальная обложка и новостная лента. Статьи номера: “Это кончится?” - критика военной системы и армии, далее – рассуждения о суициде на 3 статьи, отчет о деятельности Черного Блока в Воронеже (точнее больше планирования, чем конкретной деятельности), рецензии на книги и фильмы, а также еще несколько материалов.

www.rfrs-zine.narod.ru
rfrs.info@gmail.com

Refuse Resist №12. Февраль 2007. 16 стр. А4. Этот номер Рефьюз Резист полон саморефлексии. Поднимаются вопросы – каким должен быть современный анархист, какими качествами он должен обладать, также есть небольшая критическая статья, касающаяся теоретического бессилия сегодняшнего анархизма. Также в номере – несколько статей культурного характера, перепечатка статьи Боба Блэка “Феминизм как фашизм”, и много других интересных материалов. Надо сказать, Рефьюз Резист из номера в номер становится все интереснее.

www.rfrs-zine.narod.ru
rfrs.info@gmail.com

Morta tomato №4/Defect in Industry №12. Сплит. Первая половина 2006. А5. 56 стр.

Morta tomato #4 – зин сделан в стиле “вырезал-наклеил”, однако сделан настолько... эээ... оригинально, что содержание из-за этого совершенно непонятно. Коллажей очень много и они местами не совсем уместны. Текст раскидан по зину хаотическими кусочками, и читать очень неудобно. На правила синтаксиса и пунктуации авторы положили болт и это еще больше усложняет понимание материала. Я конечно понимаю, что все хотят выделиться – однако не таким же методом. Из всего содержания зина я понял только что там есть интервью с финской панк-группой Ristisaatto Беларусь. Белозерск. пр. Мира 22-3. 225215.

Defect in Industry №12 – Как обычно почти полностью посвящен музыке. В номере: обзор сцены Бостона (США), рецензии на зины, интервью с Noise As Fuck – шотландской нойз-панк группой, и еще ОЧЕНЬ много чего. Тем, кто интересуется заграничной панк-хардкор сценой этот зин, несомненно, очень понравится. Несмотря на то, что по удобочитаемости и оформлению он недалеко ушел от **Morta tomato**, и также полон малопонятными и не всегда уместными рисунками\коллажами – в целом, отсутствием информативности издание не страдает.

Ситуация №17. Январь 2007. Издание Автономного Действия. В номере – обзор “Марша несогласных”, новостная лента, манифест либертарного коммунизма – статьи Антонио Негри, одного из леворадикальных теоретиков планеты; интервью с автономными краснодарцами; “Цунами” - статья М.Магида о современных геополитических процессах, рецензия на фильм “Девять жизней Нестора Махно” а также много других интересных материалов.

Адрес редакции:

603104, Нижний Новгород, а\я 25. Situazione@avtonom.org

Также получить это издание можно, связавшись с редакцией журнала “Свобода или Смерть”.

Ситуация №18. Март 2007. Отчет о “Дне дезертира” и антивоенных акциях, прошедших 23 февраля, новостная лента, интервью с “Союзом Анархистов Украины”, правыми “анархистами”, рассказ о появлении и развитии АД в Армении, интервью с Нижегородской анархо-рок группой “Двигатель Революции”

и много других интересных статей и заметок.

Адрес редакции:

603104, Нижний Новгород, а\я 25. Situazion@avtonom.org

Также получить это издание можно, связавшись с редакцией журнала “Свобода или Смерть”.

Замес №1. Начало 2007. 16 стр. А5. Издание гомельских анархистов, или “журнал радикальной реакции на внешний раздражитель” - как его называют сами издатели. Номер посвящен в основном антифашизму. Материалы: “Памятка антифашиста” - анархо-антифашистская статья пропагандистского характера, история появления и действия гомельских Антифа, отчет о Первомае-2006 в Гомеле, и интервью с гомельской DIY-панк группой “ДНК Растратовича”.

gomel-avtonom@narod.ru

Интервью с минской хардкор-группой Devil Shoots Devil

Микола: *Вобщем, я постараюсь тебе задавать не особо заезженные вопросы, чтобы на них было интересно отвечать.*

Гуфи: Это заебись!

Микола: *Представься, для начала.*

Гуфи: Меня называют Гуфи

Микола: *Расскажи, как образовалась ваша группа*

Гуфи: Это было что-то около 3х или 3х с половиной лет назад. Было это совершенно случайно. Я встретился со Скамом, который сейчас живет в Питере, и он сказал: “Поехали на репу к каким-то чувакам”, я приехал – там был Саша и Заяц. Они там что-то играли и говорили насчет того, что им нужен кто-то еще, чтоб типа создать группу. Я был тогда пьяный – взял сначала бас, потом гитару, потом позвал Митю из Dissenta (хардкор-группа, игравшая в свое время в Минске). Еще тогда Dissent был... Не, Митю позвали позже. До этого был чувак Борода, но его забрали в армию и поэтому пришел Митя. Потом на вокал позвали Даника, а чуть позже – Нату.

Ну еще изменение произошло чуть больше полугода назад – мы расстались с Зайцем, теперь на ударке Колобок.

Микола: *А откуда ваше название?*

Гуфи: Название это песня группы “Strage Armrstrong”. Такое название... Идет какая-то борьба противоположностей и тут получается дьявол убивает дьявола. Это очень сложно... Даник как-то хорошо объяснял и я уже этих нюансов не помню, и поэтому не могу конкретно ответить.

Микола: *Как ты можешь охарактеризовать стиль, в котором вы играете?*

Гуфи: Нас как только не писали на афишах, притом порой даже противоположные стили. Где-то напишут Олд Скул Хардкор, где-то Нью Скул Хардкор, где-то эмо-скрим, а где-то панк-хардкор, ну а для меня это просто панк-рок с примесью жесткости хардкора, агрессивности металла и немножко мелодизма эмо. Что-то типа такого.

Микола: *Сколько у вас выпущено альбомов и о чем вообще ваши песни?*

Гуфи: Выпущен только сплит с шведской анархо-веганской группой Set My Pass, которые к сожалению совсем недавно развалились. Сейчас скоро будет сплит с группой из Москвы What We Feel, которая играет политизированный хардкор, и плюс к этому будет еще отдельный альбом.

То есть два релиза в ближайшее время. Лирика наша, я бы сказал, политизированная, однако она не настолько прямолинейная, как было свойственно для политизированных групп 10-15 лет назад, то есть идет осмысление проблем через призму личного восприятия. То есть берется какая-то проблема, виной которой – государство, или общество, и рассматривается, когда она конкретно касается тебя. То есть не поешь о чем-то и о том что “это плохо”, а поешь о том, что реально тебя касается.

Микола: *Как часто вы концертируете? Сколько раз в месяц, в год?*

Гуфи: Сложно сказать. Тем более сейчас перерыв был – меня полтора месяца вообще в Беларуси не было. В Беларуси я даже не знаю какая статистика – бывает раз, два раза в месяц. Так и по другим странам мы ездили: Россия, Украина, Литва, Латвия, Польша, Словакия.

Микола: *Что ты можешь сказать молодым группам? Иногда бывает очень тяжело организовать материальную часть деятельности своей группы. Насколько тяжело вам это было – в плане денег, инструментов и т.д.*

Гуфи: Это тяжело не то что было, это остается проблемой и по сегодняшний день. В идеале конечно – это иметь свою точку, на которую ты когда приходишь, тогда и репетируешь. Сейчас что-то к этому идет, но всегда это проблема. Мало того, что группам требуются инструменты нормальные, струны – куча всякого, платить деньги за репетиционную точку на студии. А если есть своя точка – то нужно покупать аппарат и все такое. Многие зарубежные группы ездят и выступают со своим аппаратом – это меньше всего проблем. То же самое у нас – если кто-то делает концерт в Беларуси, когда группа приезжает со своим аппаратом – это меньше проблем, потому что когда концерт – им нужно где-то снимать аппарат, это всегда большой влет, больше нужно платить денег.



Выступление DSD на ABC Solidarity party

Гуфи



Микола: *Какая из зарубежных поездок больше всего вам запомнилась?*

Гуфи: Все по своему были интересны. Но больше всего запомнился наверное тур по Литве и Польше с окончанием в Беларуси. Очень прикольно было, и конечно один из самых лучших концертов, я думаю со мной согласятся и все остальные участники, был на сквоте во Вроцлаве. Мега-позитивный концерт был

Микола: *Расскажи вообще, как ты пришел в DIY*

Гуфи: Я думаю, что моя история похожа на историю прихождения в сцену и в тусовку многих других людей. Понятно, никто сразу не рождается DIYщиком и в школе у него не лежат вместо учебников зины или что-то еще. У меня приход был околмузыкальный – слушай какую-то музыку. Очень многие слушали в то время Nirvanу и Metallicу. Потом начал слушать калифорнийские поп-панк группы – Offspring, Bad Religion, Mistfits. Когда я в 2000 году поступил и

приехал в Минск и музыки стало еще больше. А потом я познакомился с Игорем Конином, плотно общался с другими людьми, читал-читал-читал зины, и это был тот шаг, благодаря которому я сейчас здесь.

Микола: *Расскажи про свое понимание антифашизма и про свое участие в антифа-движении.*

Гуфи: Для меня антифашизм в первую очередь – это борьба. Каждый человек может воспринимать это немножко по-другому. Это не значит что если человек антифашист – он обязательно должен ходить, искать по улицам, избивать нацистов, бонхедов. Каждый принимает свою, порой какую-то даже минимальную роль. Если человек не склонен, не способен к дракам – для него антифашизм это неприятие, противодействие этим идеям. Кто-то где-то хотя бы даже в общении с кем-то он объяснит, что это полный бред: фашизм, расизм и остальная хуйня. Но для меня фашисты – это не только те дурачки, которые бегают и устраивают какие-то драки, типа они бьют каких-то иностранцев. В первую очередь это государство, которое ведет фашистскую политику.

Микола: *Как ты вообще оцениваешь ситуацию с бонами в нашем городе и вообще в Беларуси? Поскольку ты в сцене относительно давно: что было раньше, и что сейчас? Видишь ли ты разницу?*

Гуфи: Это факт, разница есть. Помню, года 4-5 назад было намного жостче. Нацисты приходили, ждали под концертами, возникали драки на улице. Они были более храбрые – ходили при всем параде, ходили с кельтскими крестами,

со свастиками. Сейчас очень немалая их часть подалась в футбольные хулиганы, многие называют себя аполитичными. Но какой-то костяк их остался.

Но самое что обидное – это когда люди, которые раньше были антифашисты, позже стали аполитичные, а теперь уже нацисты. Этого я понять не могу, это в моей голове вообще не укладывается. Я понимаю – кто-то соскочит на быдло, на гопарей, кто-то женится... Но перейти так кардинально с одной стороны на другую – это вообще, это полный пиздец...

Микола: *Как ты в двух словах оцениваешь политическую ситуацию у нас в Беларуси и за что ты не любишь наше государство. За что его вообще может не любить нормальный молодой человек сегодня в нашей стране?*

Гуфи: Государство у нас с яркой откровенностью плюет людям в глаза. Это проявляется много в чем: и на работе, и на учебе – именно эта не совсем тоталитарная, больше авторитарная система в нашей стране, она не дает людям вообще спокойно функционировать. Просто проблема в том, что порой людям не с чем сравнить и им кажется: в принципе все хорошо, им так кажется. Еще проблема в том что менталитет в принципе очень терпеливый у белорусов. Особенно пожилое население, которое еще с советского союза – чарка, шкварка, лишь бы не было войны, есть пенсия, есть деньги на хлеб-молоко, официальное радио, телевидение, газеты – у нас все хорошо, пропаганда идеологическая о том, что на западе все плохо – и люди слепо в это верят, и очень обидно. И конечно еще особенность нашей страны – это такой немножко. Это легко заметить не только на гопарях, та же милиция – самая, наверное, конченная в восточной Европе милиция.

Микола: *Чего на твой взгляд не хватает в минской, белорусской, хардкор-панк сцене и что бы ты хотел изменить в ней?*

Гуфи: Знаешь, конечно очень много чего хотелось бы изменить, но понимаешь что практически это нереально. И дело в том, что не так-то у нас все плохо. Допустим, есть сравнивать с кем, где хуже. Когда я был в Польше, в Германии, я просто поразился – насколько там разделена сцена на панк и харкдор. Допустим большой хардкор-концерт – туда редко кто приходит из панков, так же на панк-концерт редко кто приходит из хардкоров. Так вот – в Варшаве, в Берлине я заметил конфронтацию. Хардкор-сцена так называемая там, в Польше, в Германии, как я заметил, там в голове – абсолютный ноль, там только шмотки и мош. Я когда был на концерте Ignite в Варшаве, это группа, котрую я очень люблю и меня просто поразило, что перед баром было три драки, где быдло-хардкоровцы спорили, кто первее должен купить пиво. При всем при этом это не значит что группа, которая играет хардкор, может быть только в хардкор-тусовке. Ни фига подобного. На сквотах там часто выступают хардкор-группы. Но это люди, у которых что-то есть в голове, которые принимают активное участие в политических каких-то акциях, в других инициативах, у которых в головах вообще что-то есть.

Гуфи



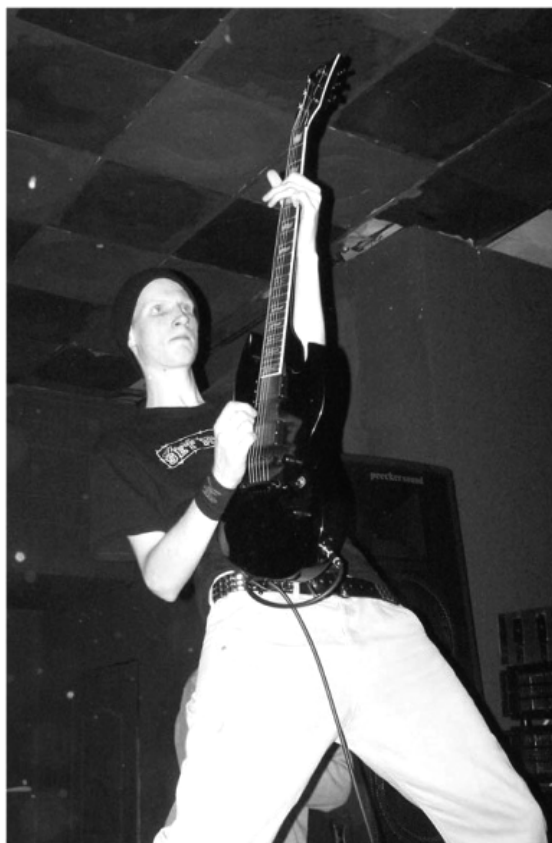
У нас это все более-менее еще хорошо, но тенденции такие, как в Европе, уже есть. То есть если раньше в хардкор-тусовке изначально были люди, которые были вместе, принимали участие в каких-то акциях, то сейчас приходят новые люди на концерты, которые раньше слушали какую-то там мазафаку, сейчас стал популярен металкор, эмо, и они принимают от тусовки только внешнюю оболочку – шмотки, тусовки и все такое. А, опять же, в головах – ноль. И с одной стороны это хорошо, что приходят новые люди, но очень маленький процент из этих людей это те, с кем можно делать какие-то акции.

Микола: *Как ты относишься к такому явлению в нашей DIY-среде, как шмотничество, которое распространено почти что среди всех – как среди хардкоровцев, так и среди скинхедов, хулиганов и прочих? Что можешь сказать по этому поводу?*

Гуфи: Этот вопрос я для себя давно решил. Если для человека главное то, во что он одет, если для него главное - предстать перед другими людьми в высшем свете, для них главное – что о них подумают, вот они думают что “вот если мы будем выглядеть элегантно, красиво, по моде, то нас будут котировать” - то это полное гавно. В самую последнюю очередь я сужу о людях по тому, кто как одевается. Для меня главное – какой человек. Если мне с человеком приятно общаться, я его понимаю, он меня понимает – то мне похуй, во что он одевается. Пусть он будет хоть грязнулей, пусть он одет будет из каких-то бутиков, ну зачастую люди, которые на самом деле врубаются, никто в такие бутики ходить не будет... То есть все понятно – субкультура, она как-то порой подразумевает отличие от серой массы, какое-то порой выделение из этой общей серой толпы, но когда это переходит все границы, то это смешно противно и это полная хуйня.

Микола: *Что для тебя DIY?*

Гуфи: Дияйвай это в первую очередь полнейшая независимость от чего-либо. Как, допустим, многие группы, известные в DIY-среде, которым много раз предлагали продаться и выпускаться на мажорных лейблах, но они отказываются, потому что им диктуют какие-то условия, при которых они смогут зарабатывать больше денег и все такое. И в первую очередь это независимость. То что ты делаешь – ты делаешь сам и несмотря на все другое. Делаешь так, чтоб в первую очередь перло тебя. Это что касается музыки. А вообще многие вещи можно делать самому, и только минимум какой-то нужен от остальных структур и систем. Очень многое можно сделать самому. И это очень заметно, когда делаешь это сам и проявляешь собственную инициативу и порой это очень



375crew.org

**Выступление DSD на Open Source
4 февраля 2007**

креативно и очень заебато.

Выступление DSD на Open Source 4 февраля 2007



Микола: *Что ты можешь посоветовать начинающим DIY-группам, когда они только стартуют и начинают с нуля. Что нужно сделать чтобы долго быть на сцене и чтобы творчество было долгим и плодотворным.*

Гуфи: Как по-мне то в первую очередь должен быть хороший коллектив. Потому что порой если брать людей только из критериев: “вот он хороший музыкант, он пиздатно играет на гитаре”, то зачастую рано или поздно

это может привести к каким-то конфликтам и группа может развалиться. И в ту же очередь это искать самого себя. Не подражать кому-то. Хотя понятно конечно, что если я музыкант, на меня оказала влияние та или иная группа, но при этом я слушаю много совершенно различной музыки, я стараюсь как-то делать так, как это мне нравится и в первую очередь чтобы это мне нравилось. Потому что если зачастую группа играть начинает и ей начинают говорить: “ну вот в принципе заебись, но вот лучше у вас получалось бы если б вы играли то-то и то-то”. Группа должна сама прийти к своему звучанию и играть то что им нравится и играть то что им нравится а не то что другим нравится.

Микола: *В двух словах: цель твоей жизни и принципы, с которыми ты идешь по жизни.*

Гуфи: Принцип моей жизни – это чтобы власть надо мной была минимальная. Власть она есть всегда – мы живем в такой системе, что нам приходится подчиняться. Но мне доставляет удовольствие, когда я делаю так, чтобы власть надо мной была минимальная. То же самое у меня на работе – босс имеет надо мной минимальную власть, я могу долго говорить об этом – вот такой у меня девиз по жизни. И особенно после поездки в Польшу и в Германию, когда я увидел что люди по 20 лет живут на сквотах, когда панкам по 40-50 лет, они живут, они не то что соскакивают с этого, это для них образ жизни, и это очень заебато. С такими людьми просто приятно общатся, от них заражаешься энергией, позитивом, и я уверен, у нас будет время, когда нам будет по 40-50 лет, и это тоже будет очень здорово.

Микола: *Ну вот ты говоришь – панкам по 40-50 лет. А сколько тебе лет? И сколько тебе лет было когда ты начал сознательно приходить в сцену?*

Гуфи: Мне скоро будет 25 лет. А приходил я так сознательно – пять-шесть лет

назад.

Микола: Ну и последнее – что пожелаешь читателям нашего журнала и вообще всем анархистам, антифашистам, DIYщикам, и прочим позитивным людям?

Гуфи: Ну желаю, чтобы все жили, чтобы продолжали борьбу, и особенно читателям твоего зина, чтобы его купили, и покупали следующие номера и поддерживали независимые альтернативные средства информации – тобишь зины и все такое!

Микола: Зашибись. Спасибо!

Интервью взято 15 мая 2007

Быть актером общества спектакля?

В последнее время я все чаще стал задумываться о том, какую роль играют субкультуры в анархистском движении. На каждом концерте или акции приходится видеть людей, большинство из которых себя причисляют к панкам, хардкорщикам, скинам. Многие, конечно же, и к анархизму приходят через эти субкультуры. Однако глядя на нашу (и не только нашу) сцену иногда кажется что разделения по субкультурам и принятие внешнего вида, музыки, правил поведения, свойственных для данной субкультуры, несут для движения в целом больше негатива чем позитива. Рассмотрим несколько примеров.

Для начала давайте подумаем для чего существует движение (анархо, антифа) в целом. В первую очередь, как мне кажется, чтобы научить окружающих людей думать, действовать, и привлечь в свои ряды как можно больше сторонников. При этом многие товарищи как-то забывают, что абсолютное большинство людей поражены обывательскими стереотипами о субкультурах. Панк – грязный и вечно обосранный наркоман. Скинхед – тупоголовый нацист. Хардкорщик – ну да, Linkin Park и Limp Bizkit – классные хардкор-группы! И так далее. Даже те субкультуры, целью которых изначально был протест в той или иной степени – уже давно продались, обуржуазились и стали частью “культурного отделения” государственной системы. Это видно невооруженным глазом. Продалось ВСЕ. Любая субкультура, сколь бы протестна внешне она не была, является частью общества спектакля. Одежды с буквочкой “А” в круге можно в изобилии увидеть в соответствующих торговых точках. На скинхедовских рубашках Fred Perry продавцы на секундах зашибают немалые деньги. И ради чего это все? Зачем это нам? Для того, чтобы причислить себя к крутой “молодежной группе”, и ощутить свое внешнее отличие от остальных? Ради чего это? Ради того, чтобы объяснять потом всем и каждому, что если ты панк, то совсем не обязательно должен слушать Егора Летова и валяться в помойке, а настоящие скинхеды – не расисты? Какой в этом смысл? Здесь нет ни творческого самовыражения, ни

протеста. Поэтому мой выбор – **субкультурный нигилизм**. Быть субкультурным нигилистом – это значит во имя политики отказаться от субкультурной ориентации. Это значит, осознавая, что капитализм уже давным давно поглотил все возможные формы субкультурного протеста, стать “простым прохожим”, и “обычным гражданином”, понимая, что совсем не обязательно выделяться внешне, чтобы разрушать Систему. От того что ты приоденешься обычно и не будешь таскать на себе кучу значков ты не станешь меньшим революционером, и идей у тебя не убавится. Не говоря уже о том, что это гораздо безопаснее – не нужно ни от кого шифроваться, ведь ты уже изначально зашифрован своим “овощным” внешним видом. Ведь ни мент, ни бон, ни КГБшник не подозревает что тот самый парень\девушка без особых примет – его враг. Субкультурный нигилизм – это еще и снятие с себя каких-либо ограничений. Слушай любую музыку, ходи на любые концерты – веди себя как хочешь, ведь на тебе больше не висит бремя быть панком, скином, хардкорщиком, рэпером и т.д., и тебе не нужно следовать принятым в этой среде стереотипам поведения.

Кроме всего прочего – субкультурный нигилизм лично для меня, это еще и протест против **безмерно надоевшего шмотничества** в антифа и контр-культуре. Приходя на концерт или в тусовку, видишь что зачастую больше половины всех разговоров ведется о шмотках: где, кто, сколько и почему купил. Выпендриваются друг перед другом купленной одеждой и модными лейблами, напоминая мне гопников, которые выпендриваются закачанными на мобилу мелодиями. За этими друацкими загонами нередко теряется сам смысл движения и создается почва для примазывания к движу огромной кучи модников. Глянь на дистро-стол: на десяток значков и нашивок – лишь одна листовка\брошюра, и то в лучшем случае. Люди, живущие в Минске, знают, сколько в городе (особенно в центре) гоняет модников на дорогих шмотках, и со значками, купленными на DIY-концертах, притом совершенно не отождествляя себя с антифа и не участвуя в каких-либо акциях. Значок для них – лишь модная фишка, не более того. Вот к чему приводит чрезмерное увлечение субкультурой и ее атрибутами.

По мне - содержание важнее формы. Поэтому лучше быть в глазах окружающих “гопом”, и при этом сохранить внутри свое революционное сознание и анархистские идеи, чем быть примажоренным модником на дорогих шмотках, значках и нашивках, не зная при этом что эти значки вообще значат.

Субкультурный нигилизм – способ освободить политическое, социальное движение от коммерциализации своего образа. Как ампутуют омертвевшую конечность, так и я рву всякие связи с проданной субкультурой, чтобы уделять больше времени содержанию – политической составляющей, чем форме – внешнему виду, шмоткам, и поведенческим стереотипам!

Одежда, музыка, поведение – вторично! Социальное действие – первично!

Микола

Animal Liberation Front (ALF)



Фронт Освобождения Животных (ФОЖ)

История ФОЖ

Фронт освобождения животных (ФОЖ) - международная подпольная организация защитников животных действующая на территории Великобритании, США, Швеции, Финляндии, Норвегии, Испании, Италии, Германии и многих других стран. Активисты ФОЖ освобождают живых животных, а также наносят экономический вред компаниям и частным лицам, жестоко относящимся к животным в целях получения прибыли. Во всем мире добровольцы проводят акции, чтобы спасти животных от смертельной агонии. Впервые ФОЖ начал действовать на территории Англии в 1976 году, выделившись из Ассоциации саботажа охоты. В 1979 году первые действия ФОЖ состоялись в США, где из медицинского центра ньюйоркского университета освободили двух подопытных собак, двух морских свинок и кота.

В России началом действия ФОЖ можно считать 2000 год. В южном регионе страны регулярно целью активистов становились организации применяющие насилие по отношению к животным. Несколько раз лозунгами разрисовывались стены административного здания и автомобиля мясокомбината "Сочинский". В июле 2001 года на его представительстве в городе Новороссийск появилось несколько лозунгов с аббревиатурой "A.L.F.". Также в этом городе черной краской был облит рекламный щит местного мясокомбината.

Летом 2002 года в городе Сочи прошла серия действий против жестоких развлечений. В июне несколько лозунгов появились на стенах и рекламных щитах цирка. Один из лозунгов гласил: "Цирк - это камера пыток!". Также лето того года отмечено "исчезновением" 70 рекламных плакатов и 2 стендов перевозной выставки экзотических животных. В июле на стенах и дорожном указателе филиала Утришского дельфинария в Адлере написаны лозунги: "Дельфинарий - тюрьма!", "Свободу животным!" и другие. 1 августа в столице республики Адыгея - городе Майкоп, много надписей сделано на стенах вольеров передвижного зоопарка.

В то же время на одном из рекламных щитов и на фасаде мехового магазина в Сочи красной краской написаны лозунги против меха. Другой рекламный щит был наполовину сожжен. Разосланное после этого действия заявление подтвердило, что действие осуществили активисты ФОЖ.

12 июля 2003 года в России начала работу Группа поддержки Фронта освобождения животных. Она представила пользователям "всемирной паутины" свой сайт "Освобождение Земли и животных" и выпустила серию печатных изданий. В 2003 г. впервые в центре Москвы в ночь со 2 на 3 сентября раскрашены два меховых и один охотничий магазин. Примечательно, что один из этих магазинов, расположен в здании Министерства сельского хозяйства России. Именно это Министерство в наибольшей степени причастно к пыткам и убийству животных в стране. Когда активисты рисовали на витринах лозунги, охранник магазина крепко спал на диване за стеклом. В присланном в Группу поддержки заявлении говорится: "Вы должны помнить, что мы будем продолжать наносить экономический ущерб убийцам животных, пока кровавый бизнес не





прекратится. И ничто не остановит нас".

С сентября 2003 г. до мая 2004 г. в Москве целью активистов стали еще 18 мясных, меховых и охотничьих магазинов. В канун нового 2004 г. и после него активисты несколько раз оставляли надписи на "Дипломатическом охотничьем клубе". Отмечена серия действий с использованием Интернет. Одно из них осуществлено в конце 2003 г. против Хантингдон Лайф Сайенсес (HLS). На

электронные адреса ее сотрудников каждые 24 часа стали автоматически отправляться 100000 сообщений с требованием прекратить эксперименты на животных.

До этого все акции причиняли экономический ущерб, но не одного животного освобождено не было. В Международный день лабораторных животных в Российскую группу поддержки ФОЖ впервые пришло сообщение об освобождении животных. 21 апреля 2004 г. участники ФОЖ проникли в виварий Первой медицинской академии в институте имени Анохина Российской академии медицинских наук и освободили 119 лягушек вместе с икрой. На стенах оставлены лозунги: "Мы освободили этих животных! Теперь они увидят солнце!", "Вивисекции нет оправдания!" и другие. Всех лягушек выпустили на болото за пределами города. Икру разместили рядом с болотной кочкой. После этого, не пришлось долго ждать сообщения о следующем действии, так как уже 8 мая из лаборатории кафедры Высшей нервной деятельности биологического факультета Московского государственного университета исчезли 110 крыс и 5 кроликов. По словам сотрудников биологического факультета МГУ, над животными ставились опыты для разработки средств против алкоголизма и наркомании. Крыс пичкали наркотиками и алкоголем, а кроликам в голову вживили электроды. Прибыв в свою лабораторию, вивисекторы обнаружили, что двери были взломаны, клетки и оборудование сломаны, на стенах красной краской сделаны надписи: "Нет - опытам на животных!", "Позор вивисекции!" и другие. Несколько дней спустя, опубликовано заявление, которое подтвердило, что акция осуществлена участниками ФОЖ. Активисты сообщили, что они не оставили в лаборатории ни одного животного. Все они покинули стены университета и теперь находятся в хороших домах.

Сотрудники лаборатории и милиции, не смогли точно определить, каким образом освободители животных проникли в здание и покинули его вместе с животными, оставшись незамеченными.

Эти действия можно считать началом деятельности Фронта освобождения животных в России. Об акциях освободителей животных узнали по всей стране и за ее пределами. Все скрытое, стало открытым. Действия продолжаются по сей день...

Фронт освобождения животных состоит из автономных групп, которые называются ячейками. Их размер варьируется от одного человека до многих людей, работающих вместе. Каждая из этих групп неизвестна не только общественности, но и другим группам. Поскольку во Фронте освобождения животных нет иерархии, активисты распоряжаются своей судьбой сами. В этой организации нет членства. Те, кто участвуют в акциях, делают это либо по велению сердца, либо по решению ячейки.

Любой человек или группа людей, являющихся вегетарианцами или веганами и проводящих акции согласно директивам Фронта освобождения животных, имеют право считать себя частью Фронта.



Выходить на связь в том или ином районе с ФОЖ нет необходимости, лучше постараться самим остановить эксплуатацию животных - это дело каждого из нас. Никто это не сделает за нас. Как сказал активист ФОЖ, отбывающий наказание в тюрьме: "Когда Вы видите освободителя в маске, не спрашивайте его, кто он без маски, а посмотрите на себя в зеркало!".

Подумайте, как следует. Пусть Вас не вводят в заблуждение те люди, которые оправдывают свою пассивность мнимым пацифизмом. Если не Вы, то кто? Если не сейчас, то когда? Если бы животные могли сражаться за себя, многих злодеев уже удалось бы остановить. Ваш страх - это единственное, что преграждает путь животных к свободе. Превзойдите его. Живите ради свободы Земли и животных.

Фронт освобождения Земли - это международная подпольная организация, которая состоит из автономных групп людей. Они проводят акции прямого действия в соответствии с директивами Фронта освобождения Земли.

Фронт освобождения Земли работает небольшими группами, которые состоят из одного или многих людей, работающих вместе. Каждая из этих групп неизвестна не только общественности, но и другим группам. Столь надежная структура спасает активистов от тюрьмы.

Поскольку во Фронте освобождения Земли нет иерархии, активисты распоряжаются своей судьбой сами. В этой организации нет членства. Те, кто участвуют в акциях, делают это либо по велению сердца, либо по решению ячейки.

Люди, участвующие в деятельности Фронта освобождения Земли, неизвестны общественности, поэтому это может быть любой. В этой деятельности могут участвовать ваши родители, учителя, соседи, прихожане Вашей церкви, мэр города, даже Ваш муж или Ваша жена. Никто не защищен от эксплуатации и разрушения природы, в которой сосуществуют все биологические виды, в том

числе и люди.

Любую акцию, которая соответствует принципам ненасилия (директивам ФОЗ), можно считать акцией Фронта освобождения Земли. Фронт освобождения Земли наносит экономический вред и уничтожает собственность. Во всем мире добровольцы проводят акции, чтобы остановить уничтожение природы.

Милиция прав животных (МПЖ) впервые была образована в Англии более 20 лет назад. Поддерживая Фронт освобождения животных (ФОЖ) и другие движения, МПЖ полагает, что ФОЖ использует лишь узкий спектр прямых действий. Так, по мнению МПЖ очень результативным является распространение дезинформации, обмана и другие подобные методы.

На заре существования движения за права и освобождение животных появились люди, которые не согласны были терпеливо дожидаться того времени, когда общество осознает, что животных нельзя эксплуатировать. Эти люди были готовы пойти на большие личные жертвы, и поначалу их методами борьбы были освобождение живых животных и экономический саботаж. Благодаря таким действиям, Фронт освобождения животных достиг того, чего добиться другими мерами было невозможно, причем они одновременно не выходили за рамки ненасилия.

Данная статья – это манифест, принятый Федерацией Анархистов Иберии в 1933 году. В нем описываются непосредственные мероприятия, которые хотели провести анархо-синдикалисты после революции. Кое-что из этого было претворено в жизнь, части планов помешали реализовать сталинисты. Однако этот документ – лучшее подтверждение того что миф об утопичности анархистских идей – не более чем миф, придуманный и поддерживаемый Системой.

Организация нового общества после революционного акта. Первые мероприятия революции.

С завершением насильственного аспекта революции будут упразднены частная собственность, государство, принцип авторитета и, следовательно, классы, которые делят людей на эксплуататоров и эксплуатируемых, угнетенных и угнетателей. Богатства социализируются, организации свободных производителей возьмут в свои руки непосредственное управление производством и потреблением. В каждой местности установится Вольная Коммуна, вступит в действие новый социальный механизм. Объединенные в профсоюзы производители в каждой отрасли и профессии и на своих рабочих местах свободно определяют форму его организации.



Вольная Коммуна экспроприрует все принадлежащие буржуазии запасы продуктов питания, одежды, обуви, сырья, орудия труда и т. д. Эти средства производства и сырье должны быть переданы в распоряжение производителей, которые будут непосредственно управлять ими на благо общества. Коммуны сразу же постараются устроить всех обитателей каждого населенного пункта с максимальными удобствами, обеспечить существование больным и образование детям. В соответствии с упомянутыми принципами



либертарного коммунизма, все люди начнут выполнять свой добровольный долг (становящийся подлинным правом, когда человек трудится свободно), оказывать помощь обществу согласно своим силам и способностям. Коммуна же возьмет на себя обязательство удовлетворять их потребности. Необходимо заранее понимать, что первые времена революции не будут легкими и каждому человеку придется прилагать максимум усилий и потреблять в рамках возможностей производства. Весь конструктивный период требует самопожертвования, индивидуального и коллективного согласия с усилиями по улучшению положения, чтобы не создавать дополнительные трудности для дела общественного преобразования, которое совершается всеми с общего согласия.



ПЛАН ОРГАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

Экономический план общей организации производства во всех его видах будет основываться на строгом соблюдении принципов социальной экономики, непосредственно управляемой производителями с помощью их



производственных органов. Эти органы будут определяться на общих собраниях различных организаций и постоянно контролироваться ими.

Основой, ячейкой, краеугольным камнем любого социального, экономического и морального творчества будет сам производитель, индивид, на рабочем месте, в профсоюзе, в Коммуне, во всех регулирующих органах нового общества.

Связующим органом между Коммуной и рабочим местом будет фабрично - заводской Совет, связанный договором с другими центрами труда. Связующим органом между профсоюзами (ассоциациями производителей) будут Советы статистики и производства. Объединяясь в федерации, они образуют сеть постоянных тесных связей между всеми производителями Иберийской Конфедерации.

В сельской местности основой будет производитель в Коммуне, которая станет пользователем всех природных богатств данной политико - географической местности. Органом связи будет Сельскохозяйственный Совет, образуемый техническими и рабочими кадрами, объединенными в ассоциации сельскохозяйственных производителей. Этим Советам надлежит направлять интенсификацию производства, определять землю, наиболее пригодную для этого с точки зрения ее химического состава. Сельскохозяйственные Советы образуют ту же сеть, что и фабрично-заводские Советы и Советы по статистике и производству, составляя федерацию, в которой Коммуны будут представлены как политические и географические единицы.

Ассоциации промышленных и сельских производителей соединятся в федерации на уровне страны (пока Испания окажется единственной страной, осуществляющей преобразование общества), если те, кто занят в одном и том же трудовом процессе, посчитают такое разделение необходимым для плодотворного развития экономики. Точно так же объединятся в федерации для облегчения логических и необходимых связей между всеми Вольными Коммунами полуострова те службы, характер которых этого потребует.

Мы убеждены, что со временем новое общество сможет предоставить каждой Коммуне все аграрные и промышленные элементы, необходимые для ее автономии в соответствии с биологическим принципом, согласно которому наиболее свободным является тот (в данном случае, та Коммуна), кто наименее зависит от других.

ВОЛЬНЫЕ КОММУНЫ И ИХ ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ

Политическим выражением нашей революции служит триада: ЧЕЛОВЕК, КОММУНА, ФЕДЕРАЦИЯ.

При том, что план деятельности по построению нового общества во всех сферах разрабатывается в масштабах всего полуострова, администрация будет иметь строго коммунальный характер. Базой этой администрации будет Коммуна. Коммуны будут автономны, для решения общих задач они станут объединяться в региональные и общестрановые федерации. Право на автономию не исключает долга выполнять договоренности, касающиеся всего общества, которые согласованы в принципе при сохранении разногласий просто в деталях. Потребительская Коммуна, не налагающая на себя добровольные ограничения, возьмет на себя обязательство следовать тем нормам общего характера, которые после свободной дискуссии будут одобрены большинством. Те же Коммуны, которые против индустриализации и установили для себя другой образ жизни (например, натуралисты, то есть люди, живущие как в природе, или нудисты), сохраняют право на автономную администрацию, не связанную общими компромиссами. Если такие и иные Коммуны не смогут удовлетворить все свои потребности по причине нехватки чего-либо, их делегаты на конгрессах Иберийской конфедерации автономных Вольных Коммун смогут согласовать экономические договоренности с другими сельскохозяйственными и

промышленными Коммунами.

Таким образом, мы предлагаем:

Создание Коммун как политической и административной целостности. Коммуна будет автономной и конфедерированной с остальными Коммунами. Коммуны будут объединяться в окружные и региональные федерации, добровольно устанавливая свои географические пределы и при необходимости объединяя в единую Коммуну отдельные селения, поселки и хутора. Все Коммуны в совокупности образуют Иберийскую конфедерацию автономных Вольных Коммун. Для организации распределения и оптимального снабжения

Коммуны могут создавать соответствующие специальные органы, например, Конфедеральный Совет по производству и распределению с участием прямых делегатов от общестрановых производственных федераций и ежегодного конгресса Коммун.

ЗАДАЧИ И ВНУТРЕННЯЯ ЖИЗНЬ КОММУНЫ

Коммуна займется всеми вопросами, интересующими людей. Ей предстоит заняться всеми видами деятельности по организации, упорядочиванию и украшению быта населения, обеспечением своих жителей жильем, продуктами и изделиями, предоставленными ей профсоюзами или ассоциациями производителей.

Она займется также гигиеной, коммунальной статистикой, удовлетворением общественных нужд, образованием, санитарным делом, содержанием и совершенствованием местных средств сообщения. Коммуна организует связи с другими Коммунами и будет поощрять все виды художественной и культурной деятельности.

Для выполнения этих задач будет создан коммунальный Совет, к которому добавятся также представители Советов по земледелию, медицине, культуре, распределению и производству и статистике. Порядок избрания коммунальных Советов будет определяться в соответствии с системой, учитывающей различия в плотности населения. При этом следует иметь в виду постепенную политическую децентрализацию крупных городов, создавая в них федерации Коммун. Все эти органы не будут иметь какой-либо исполнительный или бюрократический характер. Кроме тех лиц, которые будут иметь технические функции или обрабатывать статистические данные, их члены продолжают выполнять свои производственные обязанности, собираясь на заседания по окончании рабочего дня, чтобы обсудить те детали проблемы, которые нет необходимости выносить на общие собрания.

Общие собрания будут проводиться так часто, как этого потребуют интересы Коммуны, по запросу членов коммунального Совета или по желанию жителей.

ВЗАИМНЫЕ КОНТАКТЫ И ПРОДУКТООБМЕН

Как уже говорилось, наша организация является федералистской. Она обеспечивает свободу человека в коллективе и Коммуне, свободу Коммун в федерации и свободу федераций в Конфедерации. Мы идем от человека к обществу в целом, обеспечивая его права и сохраняя неприкосновенным принцип свободы.

Жители Коммуны будут обсуждать между собой внутренние проблемы Коммуны: производства, распределения, обучения, гигиены, - все, что необходимо для ее морального и экономического развития. Вопросы,

касающиеся всего района или провинции, будут обсуждаться федерациями; на их конференциях или общих собраниях будут представлены делегаты от всех Коммун, которые представят точки зрения, уже одобренные этими Коммунами. Например, предстоит построить шоссе, связывающее между собой жителей одного района, или решить вопросы транспорта и продуктообмена между аграрными и промышленными районами. Естественно, все Коммуны должны высказать свою позицию, поскольку позднее всем им предстоит внести вклад в это дело. В вопросах регионального характера региональные

федерации будут придерживаться практики соглашений, выражающих суверенную волю всех жителей региона. Все начинается с отдельного человека, продолжается в Коммуне, федерации и, наконец, Конфедерации.

Таким же образом будут обсуждаться все проблемы страны в целом, поскольку наши структуры полностью переходят друг в друга. Организация в масштабах страны будет регулировать международные взаимоотношения, вступая в прямой контакт с пролетариатом всех стран через соответствующие организации, которые будут объединены вместе с нашей в Международную Ассоциацию Трудящихся.

Для продуктообмена между Коммунами коммунальные Советы вступают в контакт с региональными федерациями Коммун и с федеральным Советом по производству и распределению, запрашивая то, в чем они нуждаются, и предлагая то, что у них есть в избытке. Решение и упрощение этой проблемы будет осуществляться через сеть связей между Коммунами и Советами по производству и статистике, созданными страновыми федерациями производителей.

Что касается решения этого вопроса внутри Коммуны, то здесь достаточно ввести удостоверение производителя. Его будет выдавать фабрично-заводской Совет, давая тем самым право получать все необходимое при выполнении всех обязательств. Удостоверение производителя послужит своего рода знаком обмена на следующих условиях. Во,первых, оно не подлежит передаче другому лицу. Во,вторых, в нем отмечается количество отработанных рабочих дней, которое максимум в течение года действительно для получения продуктов. Для неработающих жителей коммунальные Советы выдадут потребительские карточки.

Разумеется, разработать абсолютную норму невозможно. Следует уважать автономию Коммун, которые смогут, если сочтут это необходимым, установить иную систему внутреннего обмена, если эти новые системы никоим образом не затрагивают интересы других Коммун.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ЧЕЛОВЕКА ПЕРЕД ОБЩЕСТВОМ И ИДЕЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ В РАСПРЕДЕЛЕНИИ

Либертарный коммунизм несовместим с любым режимом наказания. Следовательно, он предусматривает ликвидацию существующей системы карающей юстиции и, следовательно, институтов отбывания наказания (тюрем, каторги и т.д.)

Данные предложения исходят из того, что основные причины совершаемых преступлений при существующем положении вещей имеют социальную обусловленность и, следовательно, если исчезнут причины, порождающие преступления, то в большинстве случаев перестанут существовать и сами преступления.

Поэтому мы считаем, что:

1. Человек не является плохим от природы; преступность - это логический результат состояния социальной несправедливости, в котором мы живем.
2. Если потребности человека будут удовлетворяться и он сможет получать рациональное и гуманистическое образование, причины преступности будут устранены.

Мы полагаем, что если индивид станет уклоняться от выполнения своих обязательств, как в сфере морали, так и на производстве, общие народные собрания должны будут найти справедливое решение дела в духе гармонии.

“Исправительные меры” либертарного коммунизма основаны на принципах медицины и педагогики, они носят исключительно превентивный характер, что соответствует требованиям современной науки. Если же какой-либо индивид - жертва патологических феноменов - посягает на гармонию, которая должна существовать между людьми, терапевтическая педагогика призвана восстановить его душевное равновесие и стимулировать в нем этическое чувство социальной ответственности, не сумевшее развиться из-за нездорового наследства.

СЕМЬЯ И ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ПОЛАМИ

Не будем забывать о том, что семья была первой цивилизованной ячейкой человеческого рода. Она сыграла удивительную роль в моральной культуре и солидарности. Она сохранилась в ходе эволюции от семьи к клану, затем к племени, народу и нации; надо полагать, что она сохранится еще в течение долгого времени.

Революция не должна насильственно воздействовать на семью, кроме случаев с неблагополучными семьями, когда следует осуществлять право на развод и помогать в этом.

Поскольку первое мероприятие либертарной революции состоит в обеспечении экономической независимости людей, без различия пола, взаимная зависимость между мужчиной и женщиной, возникающая при капиталистическом режиме по причинам экономического подчинения, исчезнет вместе с ним.

Разумеется, оба пола будут равны в своих правах и обязанностях. Либертарный коммунизм провозглашает свободную любовь, без каких-либо ограничений, кроме желаний мужчины и женщины; детям гарантируется общественный уход и защита от человеческих ошибок благодаря применению принципов биологии и оздоровления наследственности. Улучшение сексуального воспитания в школе будет также способствовать постепенному оздоровлению наследственности человека, так как человеческие пары смогут продолжать род сознательно, рождая здоровых и красивых детей.

Что касается моральных проблем, которые могут быть порождены любовью в либертарно-коммунистическом обществе, таких, например, как ревность, то в условиях свободы в Коммуне возможны лишь два способа их решения для того, чтобы человеческие и сексуальные отношения развивались нормально. Тем, кто добивается любви с помощью силы и жестокости, если не помогают ни совет, ни уважение к правам личности, остается только удалиться. Переменой воды и воздуха лечат многие болезни. При болезни любви, которая может превратиться в упрямство и слепоту, можно порекомендовать перемену Коммуны, чтобы удалить больного из среды, которая делает его слепым и безумным. Но в атмосфере сексуальной свободы подобные обострения маловероятны.

РЕЛИГИОЗНЫЙ ВОПРОС

Религия как чисто субъективное человеческое проявление будет признано в той мере, в какой она связана с индивидуальной свободой совести. Но она ни в коем случае не может быть признана как форма публичной кичливости, моральной или интеллектуальной демонстрации. Люди будут свободны исповедовать любые приемлемые моральные идеи, все ритуалы исчезнут.

О ПЕДАГОГИКЕ, ИСКУССТВЕ, НАУКЕ, СВОБОДНОМ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИИ

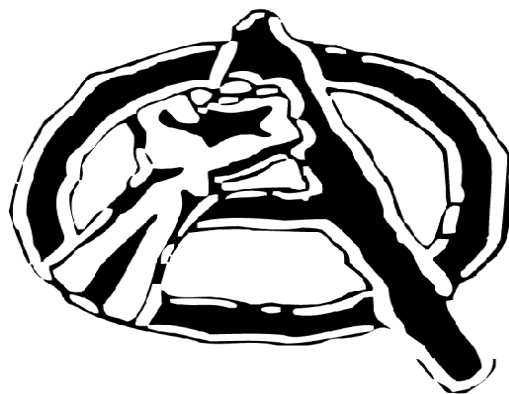
Проблема образования должна быть решена радикально. В первую очередь, следует энергично и решительно побороть неграмотность. Культура будет возвращена тем, кто был ее лишен - это обязанность восстановления социальной справедливости, которую должна выполнить революция. Следует учитывать: подобно тому, как капитал захватывал и присваивал социальное богатство, города захватывали и присваивали культуру и образование.

Возвратить материальные богатства и культуру - такова основная цель нашей революции. Как? Материально - экспроприировав капитализм, морально - возвратив культуру тем, кто был ее лишен.

Наша педагогическая работа должна, следовательно, осуществляться в два этапа. Есть педагогическая работа, которую следует осуществить непосредственно после социальной революции, и общая гуманная работа в создаваемом новом обществе. Непосредственная будет состоять в распространении среди неграмотного населения элементарной культуры, например, в обучении чтению, письму, счету, физкультуре, гигиене, истории эволюции и революции, теории несуществования бога и т. д. Эту работу может взять на себя множество образованных молодых людей, которые выполнят ее в течение одного года или двух лет в форме добровольной службы в пользу культуры. Национальная Федерация образования будет должным образом контролировать и ориентировать их. Эта Федерация сразу после провозглашения либертарного коммунизма возьмет в свои руки все образовательные центры и контроль за качеством работы профессиональных и добровольных преподавателей. Национальная Федерация образования расстанется с теми, кто окажутся интеллектуально и прежде всего морально неспособными приспособиться к требованиям свободной педагогики. То же самое касается выбора преподавателей для учебных заведений первой и второй ступени, где внимание будет уделяться исключительно профессиональным качествам, проявленным в практической работе.

Образование как педагогическая миссия, призванная обучить новое Человечество, будет свободным, научным и равным для обоих полов, оно даст все необходимые элементы для того, чтобы действовать в любой отрасли производства и человеческих знаний. Первоочередное внимание следует уделять гигиене и воспитанию детей, со школы обучая женщин быть матерью. Кроме того, объектом первостепенного внимания будет сексуальное образование - основа для совершенствования человеческого рода.

Первоочередной функцией педагогики мы считаем помощь людям в формировании у них собственных суждений - мы имеем в виду, конечно, как мужчин, так и женщин. Для этого необходимо, чтобы учитель поощрял все склонности ребенка с целью дать ему возможность полностью развить все свои способности.



Пятый номер подошел к концу. Будем надеяться что он произвел на вас позитивное впечатление, и вы, следуя совету Гуфи, купите и последующие номера нашего журнала :) Как обычно, мы ждем ваших советов, пожеланий, а особенно – ваших статей и пр. авторских материалов, которые можно было бы опубликовать в порядке дискуссии. Также неплохо было бы, если б вы описывали изменения в дизайне журнала, которые вы хотели бы увидеть.

В общем, ждите следующего номера! Будем надеяться что он не заставит слишком долго себя ждать. Спасибо всем, кто нас читает, и всем, кто помогал изданию журнала!

**Редакция журнала, а также просто люди,
помогающие изданию:**

Мікола – Авторские статьи, дизайн, верстка.

Чарнобыльскі вожык – Авторские статьи, коррекция

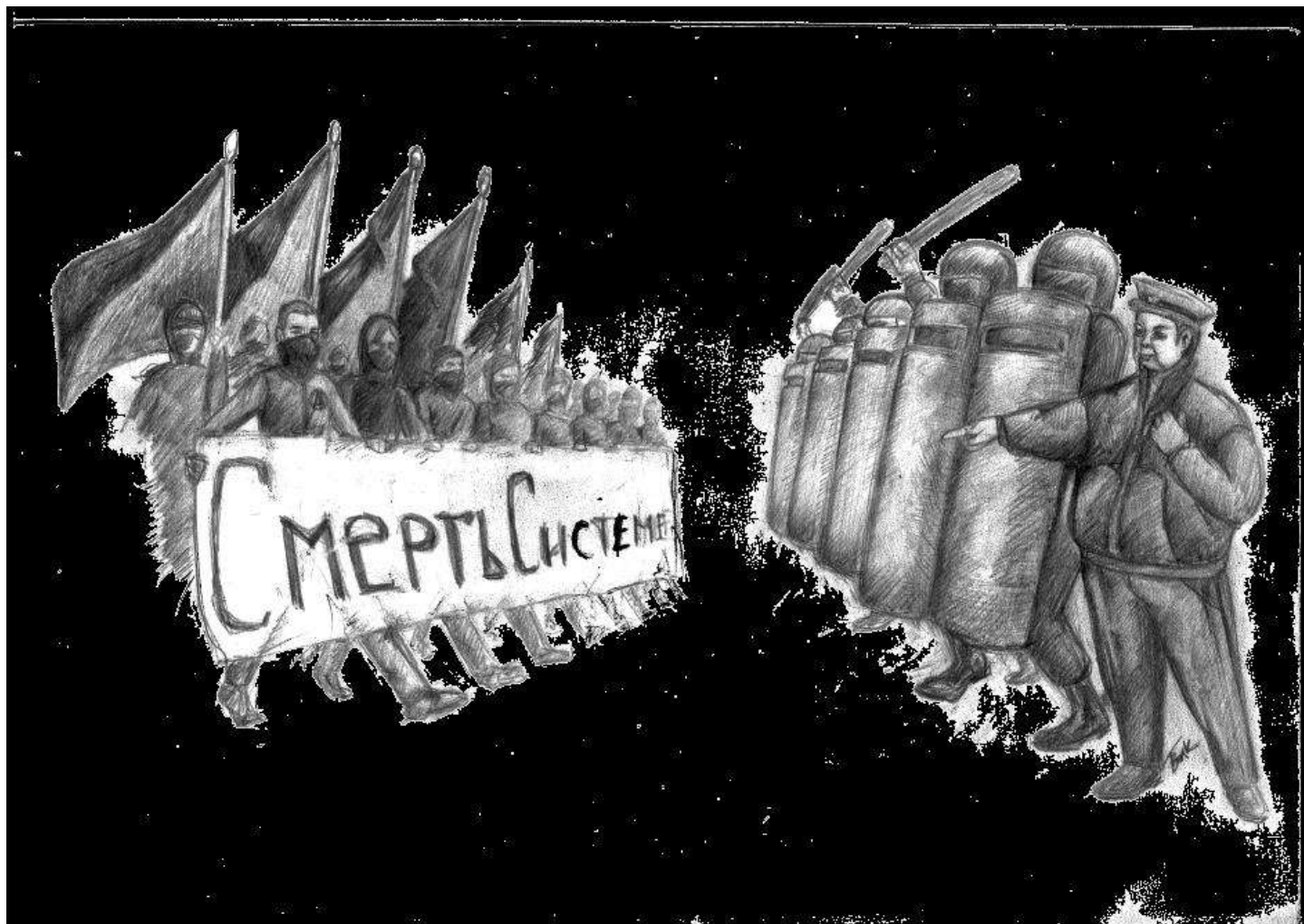
Волка – рисунки

Хоттабыч – тех. помощь, статьи.

Вульф – тех. помощь.

**Мнение авторов журнала может
не совпадать с официальным
мнением АД-Беларусь!**

МИЛИЦИЯ



НЕ С НАРОДОМ!

Svobodailismert@gmail.com

Наш сайт: <http://belarus.avtonom.org>