

# ЧЁРНОЕ ЗНАМЯ

#8



продолжение журнала  
"Свобода или Смерть"

СВОБОДА  
РАВЕНСТВО  
БРАТСТВО

Антимонархическое  
сопротивление

БЕЗ МЕНТОВ И  
ГОСУДАРСТВА

АЛЬТЕРНАТИВА  
ЕСТЬ!

ANTIFASCIST  
REVOLUTION

ВЛАСТЬ  
РОЖДАЕТ  
ПАРАЗИТОВ

МЫ НЕ ЗАБУДЕМ!  
МЫ НЕ ПРОСТИМ!



ЗА ВАШУ СМЕРТЬ  
МЫ ОТОМСТИМ!

ANTIFA  
BREST

Приветствуем вас, читатели "Черного знамени"!

Как вы уже наверное заметили, этот журнал начался сразу с восьмого номера. А почему? Да потому, что "Черное знамя" — это продолжение журнала "Свобода или Смерть", издававшегося с 2005 по 2008 годы. Этого замечательного журнала вышло семь номеров, тиражом по от 100 до 200 экземпляров каждый. Вместе со сменой названия было решено сменить и концепцию журнала в направлении расширения его аудитории. Это, скажу я вам, часть общей стратегии анархистов на непосредственный выход к массам, к широким слоям населения.

Вот и "Черное знамя" призвано достучаться до умов молодежи, ориентируясь в своих материалах на ту ее часть, которая хоть немного смотрит по сторонам, пытается найти себя и осмыслить, что же происходит в нашей стране, и почему это происходит.

Мы делаем большую ставку на регулярность выхода журнала. Сейчас мы взяли срок раз в 4 месяца, но возможно (и мы очень на это надеемся) он будет сокращаться.

Каждый из вас может, и даже каждому следует (кто считает себя сознательным анархистом ;) помочь нам сделать наш журнал лучше! Для того нужно всего лишь написать на наш е-мэйл svobodallsmert@gmail.com, и указать там свои претензии/пожелания к содержанию либо форме журнала. Можете быть уверены: мы вас услышим!

Кроме того, в этих же целях полезно давать этот журнал людям не из нашей среды - начиная от родственников, заканчивая однокурсниками или коллегами по работе. Их реакция будет лакмусовой бумажкой не только наших стараний, но и настроений в обществе в целом.

Общими стараниями мы сделаем наш журнал еще одним кирпичиком в деле свержения ненавистного режима и построения нового общества. Будьте активны, и Анархия победит!

Связаться с нами можно по адресу  
avtonom\_distro@riseup.net - для жителей РБ  
svobodallsmert@gmail.com - для людей, живущих за пределами РБ

## ЧЁРНОЕ ЗНАМЯ #8, ВЕСНА 2010:

Новостная лента

Teenage Warning

Изготовление трафарета

Автономные пространства: мифы и реальность

Либеральная диктатура и третья сила

Антифашизм, как самозащита, а не самоцель

Почему ты до сих пор не с нами?

Послесловие

### БИБЛИОГРАФИЯ

Большая книга	1
	4
ПР-Т МАГАЗИН, 9-100	6
	8
	14
	19
	22

Минск

**2.01.10.** Открылся сайт Антиатомного Сопротивления (точнее, открылся он гораздо раньше, но начали рекламировать его только сейчас). Милости просим: belarusantiatom.info

**9.01.10.** Прошло второе по счету открытые занятие беспартшколы (низовая анархистская инициатива для коллективного самообразования). Тема: Неирерадиические сообщества. Лекция и дискуссия на эту тему собрали в Галерее "У" около 60 человек.

**19.01.10.** Минские анархисты провели акцию солидарности с российскими антифашистами. Рано утром по ул. Могилевской с жилого дома был выведен 20-метровый баннер "НЕТ ФАШИЗМУ" с анархистской символикой. Несколько днями ранее белорусские анархо-активисты выпустили "Заявление белорусских анархистов о ситуации в антифашистском движении России и акции 19 января.", вызвавшее бурные дискуссии и "рубки" с антифашистами, настроенными на легализацию и аполитизацию антифашистской борьбы.

**20.01.10.** Минские анархисты распространяли видеообращение, в котором изложили свое видение политической ситуации в стране и призвали всех неравнодушных к сопротивлению. Обращение содержит видеоролики с крупнейших акций белорусских анархистов в 2009 году, в т.ч. ранее не публиковавшиеся кадры. Найти ролик можно на youtube.com, введя в строку поиска "Видеообращение минских анархистов"

**23.01.10.** Вопреки милиционскому прессингу прошла традиционная акция "Еда вместо бомб" в центре Минска. На Михайловском сквере, откликнувшись на призыв активистов ЕВБ, собралось около 20 товарищей. Акция прошла успешно, и все желающие были накормлены. Напомним, что за неделю до этого, 16 января, чтобы помешать проведению акции мусора в течении часа полностью блокировали сквер, и не дали активистам пройти туда и раздать еду. В связи с этим еду пришлось раздавать в другом, менее видном месте. Однако уже через неделю, увидев серьезную "группу поддержки" и видеокамеры в руках некоторых активистов мусора удалились и не стали

интересоваться ссылки

мешать нашим товарищам творить добро.

**24.01.10.** Очередное открытое занятие анархистской беспартшколы на тему "Психология и культура неавторитарного общения" собрало около 40 человек.

**31.01.10.** Анархистская инициатива "Антиатомное сопротивление" распространила призыв к акциям солидарности с антиатомным движением в Беларусь. Описав всю губительность идеи строительства АЭС в Беларусь, товарищи призвали анархистов, экологов, антиавторитариев всех стран и городов проводить акции солидарности с Антиатомным сопротивлением с 19 по 21 февраля 2010 года.

**01.02.10.** Лукашенко подписал указ "О мерах по усовершенствовании использования национального сегмента глобальной компьютерной сети Интернет". Указ этот вызывал бурные споры среди активного меньшинства белорусского общества. К сожалению, эти споры не вылились за пределы самого интернета и кухонных разговоров: недовольство так и осталось словесным. Контроля в Интернете теперь станет гораздо больше. Однако не стоит паниковать: фактически закон почти не вводит новшеств в контроль за пользователями, а лишь подводит правовую базу под давно устоявшуюся практику блокирования неугодных интернет-сайтов и вычисления пользователей, пишущих "неправильные" статьи и комментарии.

**20.02.10.** В Минске прошел нелегальный антиатомный пикет, организованный анархистской группой "Антиатомное сопротивление". В 19.20 около 40 человек развернули баннера "АнтиАтомное Сопротивление" и "Альтернатива есть!" В мегафон была зачитана речь о том, почему анархисты выступают против строительства АЭС в Беларусь. Раздавались листовки. Пикет продлился около 5 минут. Акции солидарности в этот день прошли в Барановичах, Гродно, а также в Санкт-Петербурге.

**02.03.10.** В Вильнюсском государственном университете группой белорусских ученых и чиновников была проведена



попытка провести слушания о воздействии на окружающую среду белорусской АЭС. Будучи уверенными, что эти слушания, как и сфальсифицированные слушания в Островце, будут прескокойно "проглощены" аудиторией, докладчики никак не были готовы к тому, что в ходе дискуссии их аргументы будут разбиты в пух и прах, а сам отчет будет назван "вызывающим смех". По итогу голосования в аудитории большинством собравшихся отчет был признан недействительным.

**03.03.10.** Анархисты Беларуси распространяли призыв к децентрализованному дню действий против государственного контроля 15 марта. "Дать отпор охамевшей власти во всех ее проявлениях сегодня необходимо как никогда. Поэтому в этот день мы призываем всех анархистов, антифашистов, антиавторитариев, всех, для кого свобода и справедливость - не пустые слова, а жизненные идеалы, к самому активному сопротивлению. Мы призываем автономные анархистские группы во всех городах Беларуси, всех активных товарищей, и всех, кто хотел проявить себя, но ждал удобного момента провести в этот день децентрализованные акции сопротивления и неповиновения." - говорится в призыве.

**08.03.10.** В Познани столкновениями с мусорами закончилась акция анархистов возле городского совета, решавшего вопрос о благоустройстве района, в котором находится сквер "Розбрат". 37 человек задержано, троим предъявлено обвинение в нападении на должностное лицо.

**10.03.10.** Участники анархистской инициативы "Антиатомное сопротивление" вывесили на мосту по ул. Немига баннер "Астравецкая АЭС? Даляй, не трэба!". Акция была приурочена к выставке "Атомэкспо", проходившей в эти дни в Минске.

**13.03.10.** В Минске прошло очередное открытое занятие анархистской "Беспартишки" на тему "Свободное ПО и компьютерная безопасность". Присутствовало около 25 человек.

**20.03.10.** В Минске, на Михайловский сквер, место, где традиционно каждую субботу проводится акция

"Еда Вместо Бомб", вновь пришли мусора, чтобы попрепятствовать раздаче еды. К моменту начала раздачи еды, в сквере были только мусора, которые, прияя пораньше, разогнали всех людей. Оставил баки за углом, товарищи пошли разговаривать со свиньями. В результате 10-ти минутной беседы договориться с сотрудниками правоохранительных органов так и не удалось. При попытке пообщаться в присутствии человека с камерой, милиционеры не изъявили желания продолжать настаивать на приказах начальства. Они ушли в разные уголки сквера. В итоге удалось раздать часть еды желающим поесть, которые ждали активистов в сквере через дорогу от Михайловского.

**26.03.10.** В Бресте прошли обыски у двух антифашистов. Формально обыски проводились по поводу ограбления инкассатора банка 29 декабря 2009 (при этом ни один мусор не знал, что за банк был ограблен). У одного парня изъяли маску, у другого - системный блок компьютера и пару стилов. Уже вечером того же дня второго товарища вызывали на "беседу" в мусарню.

**31.03.10.** В Минске группой анархистов была проведена акция против государственной пропаганды: лампочками с краской закидали три рекламных щита с пропагандой вроде "ЗА Беларусь!" и "горжусь своим сыном: он мусор". Также была слегка "дорисована" навязчивая реклама и нарисовано несколько анархистов.

**8.04.10.** Около 300 продавцов автомобилей на рынке Ждановичи перекрыли въезд на рынок в знак протеста против повышения цен стоимости въезда на территорию. Директор рынка сначала в интервью СМИ называл протестующих "кавказскими гражданами", "нарушающими порядок". Тем не менее, уже через несколько часов плату за проезд понизили до прежнего уровня.

**12.04.10.** Брестские активисты "Антиатомного сопротивления" вывесили на мосту через трассу "Минск-Брест" баннер "Нет строительству АЭС" длиной около 5 метров. Баннер привесел 10 минут и был снят ментами.

**13.04.10.** В этот день состоялось открытое занятие "Беспартишки" на тему "Классические теории анархизма". Оно дважды переносилось из-за проблем с помещением: узнав название темы, организаторы отказывались в представлении места под лекцию. Таким образом, занятие пришлось проводить на открытом воздухе. Постоянные переносы места дали о себе знать, и занятие посетило всего около 20 человек.

**17.04.10.** Группой минских анархистов был проведен выезд на рок-концерт в Слуцке (Минская обл.) с целью поддержать солигорскую анархо-хардкор группу Jürgenklinsman, выступавшую на этом концерте. Еще в самом начале негодование у представителей отдела культуры Слуцкого райисполкома вызвало также и баннер "Ваня Костолом - наш друг", вывешенный на сцене в память о нашем убитом московском соратнике. В целом в ходе выступления группа успела спеть лишь несколько песен, после чего администрация клуба, где проходил концерт, отключила им аппаратуру, объявив группу "экстремистской".

**20.04.10.** Брестские антифашисты провели акцию по раздаче листовок прохожим с целью обратить внимание людей на проблему ксенофобии в обществе. Было раздано около 200 листовок.

**26.04.10.** В день Чернобыльской трагедии анархисты решили не принимать участие в традиционном "Чернобыльском шляхе", о чем выпустили пресс-релиз, распространенный в интернет-СМИ. В этот раз власти пошли дальше всего в пресечении инакомыслия: при входе на митинг было решено поставить металлоискатели с ОМОНовцами, которые обыскивали всех желающих посетить это мероприятие. Такого унижения анархисты себе не могли позволить, поэтому решили организовывать акции самостоятельно. В итоге, в этот день:

- Группа анархистов в количестве 4x человек прошла на легальное мероприятие, и несмотря на шмон, пронесла около 150 листовок с разъяснением своей позиции по поводу Чернобыльского Шляха, маргинальных правых группировок и строительства АЭС. Листовки расходились на ура, их буквально вырывали из рук.
- Примерно в 19.30 порядка 60 анархистов

начали несанкционированный пикет на кинотеатре "Аврора", который продлился около 15 минут. На пикете также распространялись листовки, в мегафон произнесли две речи. Проблем с ментами не было.

- В Гродно и Бресте участниками Антиатомного сопротивления были вывешены баннеры против строительства АЭС в Островце.

**29.04.10** В ночь с 29 на 30 апреля группой минских анархистов было атаковано здание Федерации профсоюзов Беларуси по ул. Победителей, 21. На входе в здание было разбито несколько стекол, туда же заброшен пиротехнический факел. Рядом оставлен надпись: "Долой бюрократов!". "Этой атакой мы хотели показать, что профсоюзы являются не защитниками рабочих, а пособниками их угнетателей. Целью профсоюзных боссов никогда не была защита трудящихся. Лучшее на что они способны - помогать достигать "соглашения" между работником и нанимателем. Но какое может быть соглашение между хозяином и рабом, угнетенным и угнетателем?"

**30.04.10** В этот день прошла Критическая Масса №37. В этот раз в акции на велосипедах приняло участие около 50 человек. Участники заряжали кричалки, шумели, свистели и как могли привлекали к себе внимание! Не обошлось и без гаевых, но погоня только прибавила веселья и адреналина.

**01.05.10** Этой памятной дате анархисты посвятили ряд акций:

- взломали сайт горисполкома г. Новополоцка <http://www.novopolotsk.by/>. "Сегодня ломают ваши сайты, завтра начнут ломать вас!"
- украсили стены возле рабочих общежитий трафаретами и листовками, посвященными рабочей борьбе
- раздали возле минских ВУЗов (БНТУ, БГУИР, Институт журналистики), а также просто молодежи на улицах около 600 листовок посвященных борьбе за свои права.
- совершили атаку на отделение "Беларусьбанк". "Участники акции считают институт банка паразитом, смысл которого заключается в выкачивании денег из трудового народа путем спекуляций и ростовщичества. Богатые богатеют - бедные беднеют."

- Привет, парни! Представьтесь!

Андрей: Всем привет! Меня Андрей звать. Я в нашей группе на вокале гавкаю.

Женя (бас): Женя, бас-гитара

Женя (гитара): Женя, играю на электрогитаре.

- Как определишь стиль, в котором вы играете?

Андрей: Быстрый панк. Фаст-кор, трэш-кор, что-то около того.

- Есть ли у вас альбомы, и где можно послушать результаты вашего творчества?

Андрей: Да, есть. Мы записали буквально недавно EP, есть в интернете на майспейсе страничка, вконтакте тоже есть, скачивайте, слушайте...

- Сегодня в панк-хардкор сцене, так называемой "независимой" есть мнение, что панк-рок и политика это разные вещи и мешать их не стоит. Что ты на это скажешь и что для тебя политика?

Андрей: Я скажу, что по-моему панкрок всегда изначально соприкасался с политикой. Он не всегда с ней шел, но соприкасался, по-моему, почти всегда. И для меня лично панк-рок и политика вместе.

Женя (бас): Я считаю, что не обязательно. Если вспоминатьproto-панк типа Iggy Pop и Ramones, которые создавали этот стиль, и всю эту Нью-Йоркскую шайку-лейку, там политики особо и не было. Они пели о том, что их тревожило и всё такое.

Андрей: Для каждого по-своему.

Женя (гитара): Ну для меня тоже политика и панк-рок как бы не обязательно должны идти вместе. Вот.

- Участвуете ли вы в каких-нибудь общественных инициативах и кто из вас позиционирует себя, как анархист?

Андрей: Я участвую в акциях ФНБ, но анархистом себя назвать, не знаю, можно не можно? Я придерживаюсь очень многих положений анархизма, но не знаю.

Женя (бас): Ну у меня свое мнение. на всякие аспекты и вопросы. В организациях не состою...

Женя (гитара): Про анархизм? Я просто не знаю, что такое анархизм... Не, ну я слышал это слово, но что оно обозначает, не особо понимаю.

Женя (бас): Ну и знаешь, есть такие люди, которые прикрываются что они анархисты, но они вообще в этом ничего не смыслят, типа начитались всякой темы....

Микола: Так такие есть в любом политическом движении, в любой идеологии.

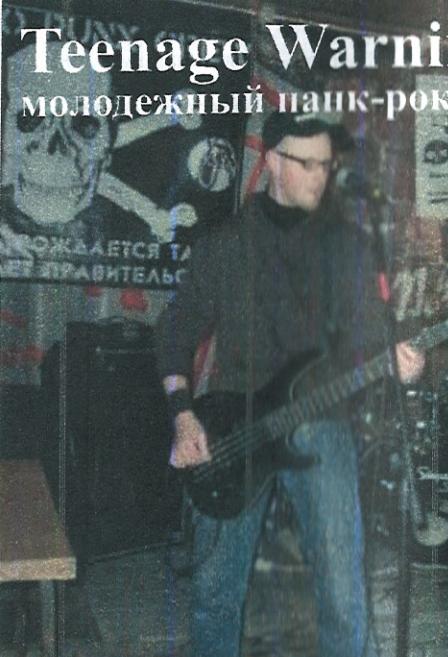
Женя (бас): Они просто прикрываются: мы такие, татата, ну в общем такая херня... По мне так главное иметь свое мнение на все.

- Расскажи, как появилась ваша группа, сколько вы успели отыграть концертов, и что вам из них больше всего запомнилось?

Андрей: Ну группа появилась наша в 2007 году. Меня уже тогда не было, хоть я уже про нее и рассказываю! Ребята стали играть, были проблемы с

## Teenage Warning, молодежный панк-рок из Минска

[myspace.com/twminsk](http://myspace.com/twminsk)



вокалистом, не могли найти постоянного вокалиста. Мы на тот момент с ними дружили, и они мне предложили поиграть с ними попробовать. Ну вот я пришел, попробовал, ребятам понравилось и мы начали вместе работать. Ну и вот по сей день играем, все нормально вроде.

Из концертов такие самые-самые запоминающиеся это Витебск и Новополоцк.

Женя (бас): Мне понравился первый концерт, с Changes когда играли.

- Что насчет названия вашей группы, что оно обозначает?

Андрей: Ну на самом деле оно не несет никакой смысловой нагрузки, просто чтобы как-то нас обозначить. Мы изначально вообще хотели называться Teenage Mirror, но потом стали называться Teenage Warning.

- А какова вообще тематика ваших песен?

Андрей: Это проблемы, которые нас волнуют. В нашей группе текста и песни пишем я и Женя (который "бас"). Вот что-то пишем, приносим, потом читаем вместе, оговариваем, нравится-не нравится. А вообще скачивайте EP, читайте текста, там все легко и просто.

Женя (бас): нет никаких непонятных слов и сложноподчиненных предложений...

- Когда позврослеете, обзаведетесь семьей, работой приличной, чем для вас останутся ваши музыка и убеждения? Как считаете?

Андрей: На данный момент я живу музыкой, и что будет в будущем я не знаю. Может быть я позврослею, может быть мне это надоест, может быть просто интерес пропадет. Но на данный момент у меня есть желание, я хочу играть и я буду пока играть.

Женя (бас): Завязывать ни с чем не собираюсь, а там - время покажет.

Женя (гитара): Да, мне тоже нравится играть... на разных инструментах. (далее интервью прервалось примерно на полминуты из-за всеобщего ржача) Ну с течением времени может я захочу что-то другое

Женя (бас): может гитару себе захочешь дорогую купить

Женя (гитара): Не, это я уже хочу! Может, по-другому играть. Ну а сейчас покуда я же сейчас взрослею в принципе... И если как бы так посудить, ято давно уже не отхожу от этого.

Андрей: Сколько ты уже там, двенадцать лет в панк-роке, или десять?

- Чего не хватает в минской панк и хардкор сцене?

Андрей: Ну, я думаю, очень мало постоянных групп. У нас очень мало групп, которые вот начали играть и играют по сей день. Из таких я могу только назвать по памяти Brud Crou и Партия.

Женя (гитара): Девиатион.

Андрей: Ну да, Deviation тоже, просто я особо их не люблю. Просто многие группы у нас играют, играют полгода, год, ну два, поиграют и разваливаются, и в итоге всё: поиграли и больше ничего нет.

Женя (бас): В сцене как раз все нормально, сцена как раз поднимается. На

## Изготовление трафарета

последнем этом концерте Appleshout было 800 щей. С одной стороны это хорошо, с другой стороны это мода какая-то уже пошла. В принципе, в этом тоже есть хорошее.

Женя (гитара): Ну... я не знаю, я не думал... Хотя нет, думал. Нужно время на размышления, ха-ха....

Чего-то не хватает. А во: нужно больше веселья во всю эту движуху заносить. А то все такие дико серьезные пацаны, что как-то к ним просто так не подойдешь.

Женя (бас): А что ты от них хочешь?

Женя (гитара): Не, ну я так образно сказал

Андрей: На самом деле я с Женей соглашусь. Приходишь на многие концерты и даже немного отворачивает, когда все в ряд стоят вот с такими сложенными на груди руками, и с подбородком вот таким поднятым.... Ну я лично прихожу на концерт, чтобы оторваться, пообщаться, для меня это... типа ка что ли праздник. Встретить своих знакомых, друзей.

Женя (бас): Короче, бля... Больше угла в панк рок!

Андрей: Вот это точно.

- Какова вообще вершина ваших творческих планов, и есть ли она?

Женя (бас): Выступить с AC/DC! (смех)

Ну не знаю, альбом для начала выступить нормальный, и тур какой-нибудь ебануть. Это был бы огонь.

Женя (гитара): Альбом, да, было бы прикольно. Чтоб хорошо звучал... Насчет тура было бы тоже прикольно.

Андрей: Не, я тоже соглашусь с туром. Я вообще еще никуда не ездил, нигде не играл, кроме Беларуси, мне тоже было бы очень-очень интересно съездить куда-нибудь там в Европу, поездить по этим городам, посмотреть на европейских панков. С ними поотрываться, пообщаться...

Микола: Не на что там смотреть...

Андрей: Вот так.

- Ну и представьте, что вас есть три секунды, чтобы сказать слова, которые услышит весь мир. Что ты скажешь?

Андрей: молчание... я вообще в замешательстве!

Женя (бас): Вопрос конечно... хуй знает!

Женя (гитара): Помните: Женя Гурков жив!

Общался Микола

## Изготовление трафарета

**Граффити давно и прочно вошло в нашу жизнь не только как искусство и средство самовыражения, но и как мощный инструмент политического воздействия на прохожих. Вот о последнем применении граффити я и поведу речь.**

Для производства качественного и каноничного граффити а-ля NY-style нужна площадка, свободная на приличное время от мусоров и бдительных граждан, а также талант и навык. Понятно, что последнее с рождения не

**БОЛЬШЕ  
МЕНТОВ,  
МЕНЬШЕ  
ПОРЯДКА**

даётся. Что делать, если желание донести свои полит. мысли аж припекает в одно место, а таланта всё нету? Ответ прост — сделать трафарет. Конечно, вырезать его не всегда просто и быстро, но это окупается последующим качеством картинки и высочайшей скоростью нанесения. А в будущем, когда у вас появится понимание и опыт работы с трафаретами, вы сможете делать многослойные работы в несколько цветов большой площади, ничем не уступающие «полнценным» бомбам. Ну а пока приступим к освоению самого просто — одноцветного трафарета.

По началу не будим мудрить, и воспользуемся уже готовыми решениями. Неплохая подборочка по нашей теме лежит тут: <http://belarus.avtonom.org/?p=881>. Выбираем понравившийся и печатаем. Но не просто на листике А4, а минимум на А3. Отчего? А4 смотрится мелко и убого. Плюс мелкий рисунок, особенно текстовую его часть, вырезать ох как не просто. Поэтому качаем ещё и программу под название ProPoster. Есть она много где, поэтому Гугл вам в помощь. Качаем, устанавливаем и открываем в ней наш рисунок. Не забудьте сделать поля с приличным запасом по бокам рисунка, а то после рисования будете иметь позорную рамку краски вокруг картинки. Отпечатаем для начала рисунок форматом А3. Затем склеиваем полученные из принтера 2 листа А4 — получился импровизированный А3.

Теперь выбираем материал, в котором мы и вырежем наш трафарет. Предупреждаю сразу, никакого линолеума и папок «уголок». Первый слишком толст, вторые не имеют достаточной жёсткости. Поэтому наш выбор — это картон из наборов для уроков труда и прочего детского творчества. Берём две картонки, склеиваем вместе скотчем — имеем А3 подстать нашему отпечатанному трафарету.

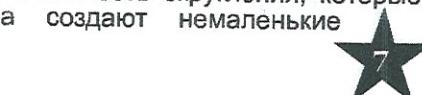
Прикрепляем к картонке бумагу. Пойдут жёсткие скрепки или канцелярские прищепки — мне они больше всего нравятся. Берём в руку скальпель. Тут есть два направления. Либо хирургические скальпели (они сейчас одноразовые и дешёвые,) из магазина типа Мед. техника. Выбираем из ассортимента самые мелкие. Либо идём в канц. товары и покупаем канцелярский же скальпель, номером поменьше. Тут универсального совета нету — пробуйте и выбирайте, с чем вам работать удобнее.

Ну всё, приготовления закончены, начинаем вырезать. Выпиливаем чёрные элементы, белое не трогаем. При этом желательно не механически работать, а включать мозг и анализировать, как же этот макет трафарета был создан. Отдельно скажу про вырезание текстовой части. Шрифты типа Stencil конечно же хороши, у них уже есть необходимые промежутки, не позволяющие выпадать нужным нам элементам букв. Однако в них есть скругления, которые при вырезании текста небольшого размера создают немаленькие

**Полезные ссылки:**  
История применения трафарета как средства сопротивления и примеры его изготовления:  
<http://belarus.avtonom.org/?p=1311>

Как сделать эскиз для трафарета из любой картинки:  
<http://belarus.avtonom.org/?p=2241>

Галерея готовых работ:  
<http://belarus.avtonom.org/?cat=19>



проблемы. Поэтому лучше эти скругления резать как прямые. Или использовать при создании макетов прямые шрифты — Arial или Impact.

Итак, трафарет готов. Дело за малым: взять краску и нанести его на стену. Когда тепло, в принципе, марка красочки не сильно важна. Мне нравится Montana Gold немецкая и mtn .94. Первая очень быстро сохнет, к пакету трафарет не прилипнет, вторая низкого давления и очень приятно льётся. Зимой обе эти краски также очень хороши. Проверены и в -20 по Цельсию. Идя на дело, трафареты и краску лучше носить не в рюкзаках, а в пакетах. Согласитесь, в случае появления мусоров пакет выкинуть не жалко и гораздо быстрее, чем рюкзак. Саму краску лить на трафарет стоит не надавливая непрерывно на кэп и имея в итоге размазню в подтёках, а неспеша и легонько попшикывая — т.е. рисуем не непрерывно, а как бы большими точками-пщиками.

Ну вот и всё, трафарет готов.

Товарищи, вырезайте и рисуйте, анализируйте свои удачные и провальные работы и набирайтесь опыта!

## Автономные пространства: мифы и реальность

Автономные пространства... Сквоты, экодеревни, коммуны — именно их мы приводим в пример, когда от нас требуется "достать и предъявить" ныне существующие примеры организации жизни по анархистским принципам.

Многие из наших товарищих, побывав в Европе, были и остаются в глубоком восторге от сквотов европейских столиц, от самого факта существования мест, куда не рискуют лишний раз соваться мусора, и где, казалось бы, вот она, та самая "анархия в миниатюре", анклав анархистского образа жизни в самых недрах капиталистического ада. И от возвратившихся в Беларусь товарищих приходится постоянно слышать радостные отзывы и видеть упорные попытки повторить нечто подобное у нас в стране. Ведь людям, увидевшим это, кажется что жизнь на сквоте есть та самая возможность "жить в соответствии со своими принципами", насколько это возможно, в капиталистическом обществе. А что может быть более важным для человека, находящегося круглые сутки в окружении враждебной реальности, сформированной Системой?

Но ряд фактов, которые становились и становятся известными о сквотах западной Европы и т.н. "сквоттерского движения" заставляют усомниться в том, что сквоты — это то, чем их видят большинство наших товарищих. В результате многих споров и дискуссий среди анархистов появилось разное отношение к "автономным пространствам" — от обожествления до полного неприятия. Притом позитивных оценок наблюдалось гораздо больше. Но, конечно, сложно что-либо критиковать, пока не увидишь это своими глазами. И вот в феврале 2010 у меня появилась возможность своими глазами увидеть предмет этих споров в городе, бывшем в 90-е самым центром сквоттерского движения Европы — Берлине.



О сквотах и сквоттерском движении

### Реальность

В Берлине порядка 10-15 пространств, претендующих на звание "автономных". Сразу хочу отметить — сквотов как таковых в Берлине уже не существует. Последний из них был выселен в 2008 году. Теперь все что осталось — т.н. "хауспроекты", в которых жители платят арендную плату, но по сниженной цене, как за социальное жилье.

За время моего пребывания в Берлине (3 дня) мне удалось посмотреть 6 хауспроектов. Некоторые были осмотрены более подробно, некоторые — менее. Сразу говорю, что мои впечатления, конечно, не могут исчерпывающе описать эти хауспроекты и их жителей. Мои слова не претендуют на объективную истину в последней инстанции. Однако, все же опираясь на увиденное и на рассказы товарища, более года прожившего в Берлине и хорошо знакомого с этой тематикой, я сделал ряд выводов.

Но сперва начну с описания увиденных мной хауспроектов и с пересказания услышанного о них.

**Sama32** — Четырехэтажное здание в восточном Берлине, в центре. Я побывал на первом, втором и третьем этажах. Все этажи, кроме первого — жилые. На первом же находится "либертарное" кафе (называется samakafe). Либертарное в кавычках, потому что большую часть его посетителей составляют наркоманы и алкоголики, устраивающие там по ночам чад кутежа, и очень нелибертарно мешающие спать остальным жильцам. Что, впрочем, не мешает там висеть флаги "Antifaschistische Action".

Здание состоит из 2x блоков, квартиры в которых расположены по принципу советских коммуналок: коридор, по бокам от него — комнаты, общая кухня и санузел.

Большинство населения сквота составляют разного рода леваки (не люблю это слово, но иное здесь сложно применить) либо анархисты, в большинстве своем субкультурного толка. В политическом активизме из примерно 40 жителей дома участвуют единицы.

**X-Bielibig** — Хауспроект, где живут лесбиянки. С ним я познакомился меньше всего, просто потому, что зайдя во внутренний двор, заваленный контейнерами, всяkim хламом, и не уступающий по гамме запахов подъезду многоэтажки, знакомиться с этим местом я расхотел. Картину доверили забытые досками вкривь и вкось окна и обитательница этого притона с опухшим и чумазым лицом.

А хуже всего, что на фасаде данного помещения вывешены некие подобия черно-красных флагов. В общем, если кто-то захочет опозорить в сознании людей анархизм и анархистские идеи, ему нужно будет поучиться у обитательниц этого хауспроекта.

**Зелёна Гора** — Анархистское кафе и жилое помещение. Держат его, как я понял, люди в возрасте от 30 до 40 лет — т.е. анархисты, чье становление пришлось на 80-е 90-е годы. Кафе находится на первом этаже, жилые помещения — выше. В жилых помещениях я не побывал, зато посидел в самой кафешке, поизучал ее обитателей.

Это почти идеальное место для пропаганды анархизма в городе. Там, в отличие от многих других хауспроектов, чисто и ухоженно. Прямо на входе — зал для собраний\семинаров, где в момент моего пребывания шел кинопоказ. В кафешке же на стенах два больших стеллажа — один с бесплатной анархистской литературой (флаерами, плакатами, газетками и т.д.), второй — это то, что можно "взять почитать". Кстати, заметил среди литературы немало

коммунистической, что для Беларуси немыслимо. А в Германии коммуняк хватает, притом большинство анархистов нацелено на сотрудничество с ними, что очень печально.



помещение, и теперь никакая полиция их оттуда не чувствуется опыт и серьезность "держателей" этого занимаются делом, вместо того, чтобы бухать и колоться. Еще мне подумалось, что будь в Минске такое легальное заведение, да еще и в центре города, у нас бы за считанные месяцы количество людей в анархо-движении увеличилось раза в четыре. Но всё это мечты...

**Кёни** - Один из самых известных сквотов. Собственно, и он уже - не сквот, т.к. его жители платят арендную плату. В свое время его хотели выселить и много кто муттил по этому поводу акции солидарности. После его посещения я понял, что слава и важность этого места, мягко говоря, раздута. Кёни представляет собой большое 4x этажное здание с довольно просторным внутренним двором (размером, наверное, с пол-футбольного поля), большая часть из которого заставлена вагончиками и какими-то сарайями, в которых живут "сквоттеры". Там же - площадка для игры в баскетбол.

Первое, что мне бросилось в глаза при посещении Кёни, это грязь и шатающие там крысы. В жилую часть Кёни я не заходил, поэтому ограничился посещением бара. Хотя в жилых комнатах, по рассказам, вроде бы вполне прилично, а снаружи даже видны кое-где установленные стеклопакеты.

В баре же было почти так же грязно, как и на улице. Стены с пола до потолка обклеены, обрисованы тегами, наклейками, трафаретами и просто рисунками, порой, правда, довольно красивыми. В самой барухе накурено так, что топор можно вешать. Большая часть контингента, собирающегося там - всевозможные мрачные субкультурные личности. С непривычки аж в глазах пестрело от обилия черных балахонов, клепаных ремней, ирокезов, дредов и кусочков железа на лицах этих "контркультурщиков". Короче говоря, попади я туда 16-летним панком - охренел бы от восторга и

## Зелёна Гора: кафе

остался бы там жить. И, конечно, стоит признать, что есть у этого места своя своеобразная и притягательная эстетика и атмосфера: панк-рок, нигилизм и непосредственность ощущаются во всём. А висящая на стене во внутреннем дворе огромная голова какой-то статуи делала это место и вовсе каким-то мистическим, тем более что посетил я его ночью.

Однако эстетика эстетикой, а преподнесение анархизма и борьбы с капиталом в той форме, в какой этот делают обитатели Кёни может привлечь какую-то часть молодежи (небольшую), но уж явно не массы.

Немаловажно, что инициативная группа этого хауспроекта успела вовремя выкупить

выселит. В общем, заведения, которые

затрудняют

жизнь

жителей

жизни

правда, почему-то, с бутылкой и рюмками на столе. Хотя наркоманов и полной асоциальщины там по-видимому нет: в помещениях чисто, довольно ухоженно, жители платят внушительные деньги за аренду. В хауспроекте оборудован детский садик и спортивный зал.

#### Вход в New York:

Но и здесь всё не слава богу... Можете представить себе, сколько стоит аренда замка в центре Берлина. Для этого хауспроекта сумма арендной платы составляет 8000 евро в месяц. Очевидно, что платить такие деньги малоимущим (которые и составляют абсолютное большинство населения хауспроектов) нереально. Этот хауспроект

тесно завязан на левые партии, которые его и спонсируют. В подтверждение этого, кроме всего прочего, на хауспроекте лежит куча качественнейших агитматериалов: в цвете, глянце, все как полагается, с рекламой разных партий. Так что, прямо скажем, анархизма там маловато, не смотря на часто встречающиеся буквочки "А" в круге.

#### "Автономные пространства" - автономные ли?

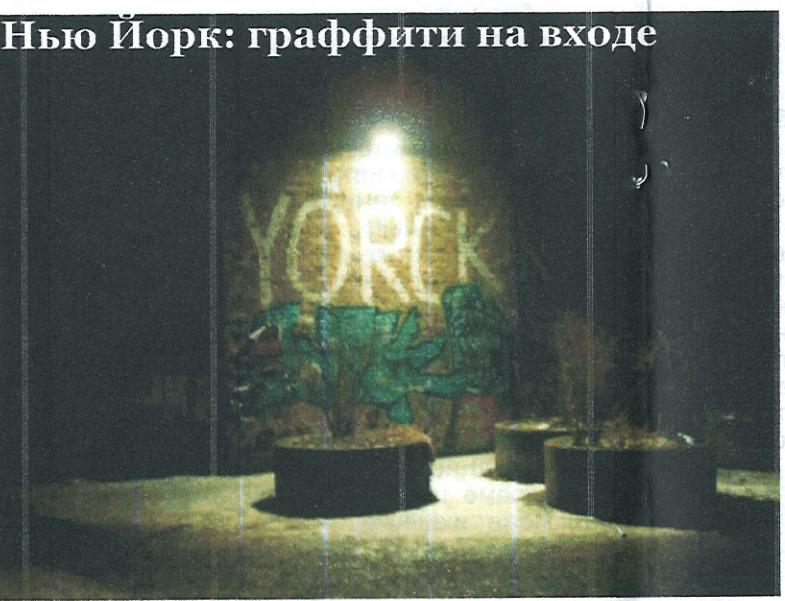
А теперь пришло время задаться самым главным вопросом - а много ли анархизма в хауспроектах берлинского типа, или даже в сквотах, как таковых? От сторонников развития сквотов либо анархистов образа жизни можно часто услышать аргумент, что "до ваших революций еще далеко, а мы делаем анархию здесь и сейчас, воплощая в жизнь анархистские принципы пусть даже и в небольших масштабах".

#### Но так ли это?

Давайте подумаем для начала, имеют ли право т.н. "автономные пространства" так называться. Слово "автономия", как и множество других слов в политическом словаре, имеет греческие корни. **Автономия** (греч. αὐτονομία— самозаконие: «*autos*»— сам и «*nomos*»— закон)— индивидуальная свобода действия. В отношении т.н. "автономных пространств" это слово употребляется, как правило, как синоним **независимости, самостоятельности**. "Автономный" в рамках анархистских понятий - значит живущий независимо от Системы, не дающий ей ничего и не берущий у нее ничего. Ну, или, как минимум, независимый в самом необходимом. По крайней мере такими видят себя сквоттеры.

Соответствуют ли такому определению сквоты? Начнем с самого элементарного: с еды. Большинство сквоттеров в богатых странах берут ее с помоек. Ну или просто договариваются с магазинами и забирают у них "неликвиды" продуктов. У кого есть возможность - покупают. Таким образом они полностью зависимы в плане "пожрать" от того, что произведено капиталистической Системой, произведено путем эксплуатации труда рабочих и эксплуатации природы. Разве что иногда они за еду не платят а

## Нью Йорк: граффити на входе



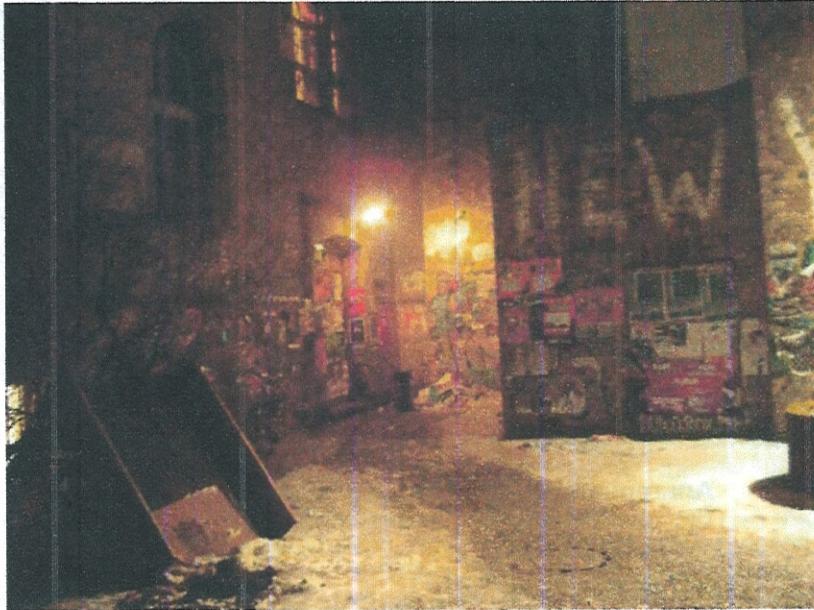
питаются излишками производства. Но это сути не меняет - они включены в товарооборот.

Электричество, водоснабжение - то, без чего сложно представить себе нормальный быт. Первое и второе у большинства сквоттеров "займствованное", т.е. опять же ворованное у государства, которое, в свою очередь, поставило энергетические и водоснабженческие услуги на рынок услуг. Т.е. все это от начала и до конца произведено Системой, а сквоттеры просто пользуются этим, как уже чем-то готовым, однако, замечу, произведенным без их участия...

Ну и наконец само помещение. Как я уже сказал, берлинские "сквоттеры" платят за аренду, так что ни о какой автономии здесь не может идти и речи. Те же сквоттеры, кто занимает здание нелегально, конечно, чуть-чуть снижают свою вовлеченность в товарно-денежном обороте капитализма, но только и всего. Не будем забывать что здание-то было построено кем? Правильно, рабочими. Путем эксплуатации их труда. Таким образом, опять же, идет пользование плодами Системы, которые были получены совсем не анархистским способом.

В чем же тогда автономны "автономные пространства"? В том, что там собираются анархисты? В том, что они живут сообща, и реализуют анархистские принципы в быту? Это, конечно, замечательно, но под все те же самые анархистские принципы подходит любая студенческая общага. Там тоже, как правило, все общее, даже содержимое холодильника, а на кухне дежурят по очереди. Или же, в таком случае "автономным пространством" можно назвать любую квартиру, совместно снятую анархистами, и говорить, что в ней "реализуются принципы анархизма в миниатюре", хотя ее жители как были вовлечены в капиталистическую товарно-денежную Систему наравне со всеми, так и будут в нее вовлечены далее.

По-настоящему автономными можно было бы назвать сквоты при одном самом главном условии: если бы они что-нибудь производили, например выращивали еду или держали бы какое-то кустарное производство. Но я еще ни разу не слышал о подобных сквотах. А вот коммуны и экопоселений подобного типа существуют. И там действительно практически все делают сами, стараясь полностью ликвидировать зависимость от Системы.



Так или иначе "автономные пространства" - действительно некорректный термин для определения сквотов и хауспроектов.

Суть вышесказанного сводится к следующей мысли: ликвидировать зависимость от Системы, находясь в ней, невозможно. А иллюзии о том, что это можно сделать, вредны для анархо-движения. Я отчасти понимаю людей, которые, увидев западные сквоты, хотят перенести их опыт к нам. Но необходимо также и понимать, что развитие сильного автономистского движения в той же Германии стало плодом стечения определенных исторических обстоятельств, которые произошли единожды в одном месте. Когда рухнула берлинская стена, в восточном Берлине появилось огромное количество пустующих зданий. Находившееся на тот момент на подъеме контркультурное и антифашистское движение стало катализатором, и как результат: в Берлине были за占有ированы целые улицы. Однако то, что было однажды при стечении уникальных исторических факторов, бессмысленно пытаться повторять в совершенно иной ситуации и в иное время. Плюс к этому, очевидно, что автономистская стратегия (сделаем как можно больше автономных пространств и потихоньку возьмем государство в тиски) в Германии потерпела крах, и уже терпит крах в остальных странах Европы. Земля в городах дорожает, "дженерификация" (выселение бедных - в трущобы и окраины, чтобы освободить место богатым) идет полным ходом. И как только сквоты стали понастоящему мешать - их тут же убрали. И ничто не помешало Системе это сделать, т.к. на это есть объективный экономический интерес.

Некоторые спросят: "А как же Греция? Там десятки социальных центров и сквотов, которые служат серьезным подспорьем анархистскому движению". И здесь налицо стечние обстоятельств, которые вряд ли в обозримой перспективе случатся в Беларуси. Во-первых это закон об автономии университетов, который был принят после падения хунты, как "подарок" студентам за их активное участие в ее свержении. Где еще есть такой закон? Во-вторых, - самое главное! - это широчайшая поддержка анархистов в массах. В первую очередь - среди молодежи. Но и среди трудящихся тоже. Анархисты знают, что если завтра мусора придут выселять социальный центр, то за них вступится не пару десятков панков с района, а вся молодежь города и немалая часть трудящихся. А как тамошние анархисты заработали такой авторитет у народа? Уж явно не бухая на барах, одевшись во всё черное...

### Альтернатива - социальный анархизм

Все вышесказанное никак не отменяет того, что анархистам всегда и везде необходимо иметь свои помещения, где можно спокойно проводить не только собрания, но и любые другие мероприятия: от семинаров до концертов. И, конечно, нет ничего плохого в том, чтобы единомышленникам жить вместе.

Однако возводить "автономные пространства" (как я говорил выше, сам этот термин некорректен) в куль, и считать их "анархистским обществом в



милиятуре" - неправильно и поведет нас по ложному пути.

На мой взгляд, нам, белорусским анархистам, необходимо больше верить в себя, больше верить в свою самобытность, осознавать уникальность сложившейся у нас ситуации и беспрестанно анализировать текущий политический момент именно в нашей стране, а не пытаться слепо переносить опыт западных движений (которые для многих из нас чрезмерно авторитетны) на Беларусь. Мы должны быть сильны во всём, и должны научиться опираться в первую очередь на себя. Не прятаться в сквоттерские гетто, не закрываться за ширмой своей субкультуры, а анализировать и действовать: совершенствовать себя, вести просветительскую работу и искать поддержку в массах. Именно поддержка масс станет нашим трамплином в революционное будущее. Четко осознав, как этого добиться, мы станем, наконец, на верный путь к нашей победе. Никола.

## Либеральная диктатура и третья сила



Сегодня, когда папу Коли наконец пустили в Вильнюс, а в новостях то и дело звучат анонсы жесточайших шагов по либерализации общественной жизни (отмена смертной казни, замена нашумевшей 193 ст. УК РБ административкой), только ленивый не занимался анализом этих событий и процессов а также построением прогнозов на ближайшее будущее.

Статьи на эту тематику в избытке водятся на tut.by и naviny.by, желающие могут почитать. Продравшись сквозь дебри оппозиционного и "независимого" словоблудия, получаем ряд основных тезисов, которые, по сути, являются очевидными фактами и видны даже через призму неглубокого анализа:

1. Либерализация при Лукашенко была и будет чисто косметической. Реальная либерализация (наподобие горбачевской "гласности" и "перестройки") станет началом конца сегодняшней правящей верхушки.

2. У режима на сегодня большие финансовые проблемы. Их будут решать урезанием социальной сферы, расширением экономических свобод (читай: замена госкапиталистической модели на рыночную), выходом на европейские рынки сбыта, дальнейшим выпрашиванием кредитов у МВФ и России.

3. Лукашенко будет баллотироваться на выборы в 2011 году (кто бы сомневался), и победит на них. Победу ему необходимо легитимизировать, чтобы получать финансовые дивиденды с Запада, т.к. кормить открыто диктаторский режим еврочиновники не очень хотят.

4. Оппозиция на сегодня - политический труп. Она погрязла в

интригах, взаимных склоках, ослаблена недостатком финансирования, обескровлена кадровым кризисом и потускнела от неактуальности лозунгов. Поскольку обязанности евроинтегратора в одностороннем порядке принял на себя Лукашенко, то и Европе оппозиция стала нужна в гораздо меньшей степени. В сядзбе это понимают, кусают локти, рвут волосы в подмышках, никак не желая смириться со своим бессилием кричат своим вчерашним спонсорам, что Лукашенку нельзя пускать в Европу.

Первые шаги по либерализации были восприняты оппозиционерами на "урал". Особо наивные надеялись на этой волне что президент подбреет и разрешит им влезть во власть. Ну хотя бы в самую маленькую. Хотя бы в марионеточные и никчёмные "органы местного самоуправления"... Но эти иллюзии вскоре рассеялись. За разрешением продажи двух оппозиционных газет пошли привычные разгоны митингов, обыски и превентивные задержания. Разве что вместо суток стали чаще давать штрафы.



Мы, анархисты, должны четко осознавать, в каком обществе мы живем. Ошибившись в определении условий мы ошибемся в выборе стратегии действия, а это недопустимо. Ведь для "демократии" (пусть даже в кавычках) и диктатуры свойственны совершенно разные типы общественных отношений и разные способы действия для достижения одной и той же цели.

И сейчас не надо быть семи пядей во лбу, чтобы понять, что мы живем в условиях диктатуры, бюрократическо-полицейского режима, авторитаризма. Да, он сдобрен околодемократическими плюшками. Да, Хозяин этой зоны силится завести дружбу с пощечеными и толерантными лидерами демократических республик. Но не от хорошей жизни он это делает, а от желания сохранить свою

собственную власть. За власть президент будет держаться бесконечно долго, столько, сколько сможет. А режим при таком правителе по определению не может быть либеральным и демократическим.

Два разных типа государства диктуют для нас две разные стратегии действия. При либерально-демократическом строе позволительно и желательно иметь легально действующую организацию, или несколько организаций, или движение, чьи мирные пикеты и митинги не будут запрещать (не говоря уже о том, чтобы разгонять), активистов которой не будут уводить в мусарню за один факт расклейки стикеров или раздачи листовок, и жестоко прессовать которую начнут только в случае, если она вплотную подберется к свержению власти.

В случае же с диктатурой, пусть и не самой жесткой, вся легальщина, все права и свободы остаются для нас несбыточной мечтой. Права есть только на бумаге. Свобода слова ограничена до минимума. Абсолютное большинство СМИ подконтрольно режиму и денно и нощно заливает в уши населению быдлящую пропаганду и дегенеративную псевдокультуру. Репрессивные и силовые структуры неимоверно раздуты, их сотрудники - отдельная привелегированная каста (низкие слои которой, впрочем, подвергаются не меньшим унижениям и давлению со стороны высших, об этом говорят хотя бы регулярные самоубийства милиционеров у нас в стране). Любой публичный протест запрещен и незамедлительно карается. А в тех редких случаях, когда разрешен - превращается в клоунаду и карикатуру на самого себя. Триста демонстрантов под прицелом десятков КГБшных камер и тройных рядов ОМОНа в полной амуниции, следящих чтобы протестующие ни на шаг не отклонились от разрешенного маршрута - вспомните последний Чернобыльский Шлях.

В том, что у нас в стране именно диктатура, сомнений быть не должно. Иллюзий легализма и "либерализации" не должно быть тоже. Они лишь повредят нам и затормозят наше движение. Конечно, лучше пусть у нас будет авторитаризм с парой оппозиционных газет, дешевыми шенгенскими визами и мораторием на смертную казнь, чем без всего этого. Однако даже с этими апгрейдами авторитаризм продолжает быть авторитаризмом. Да, у нас, как в тоталитарных государствах, нет убийств политических противников власти без суда и следствия (по крайней мере их нет сейчас, а ведь совсем недавно были), но это лишь приукрашивает авторитарную модель, а не меняет ее сути.

В этих условиях сама концепция анархо-движения должна быть иной, нежели в большинстве стран запада. На сегодняшний день ее можно очертить как сеть автономных аффинити-групп и организаций, четко решавших конкретные задачи и расширяющих свои ряды.

Сеть это должна быть построена на нехитрых принципах:

1. Строжайшая конспирация.
2. Работа лишь по действительно важным и эффективным направлениям. Никакого распыления.
3. Ставка на молодежь.

Поясню эти пункты вкратце:

Строжайшая конспирация позволяет сохранить ту небольшую группу активистов, которая у нас сейчас есть. Мы не имеем правила раскидываться людьми по тюрьмам и лагерям, нас слишком мало. И поэтому слова "PGP", "https", "TrueCrypt", "Tor", а также такие фразы как "следи за базаром" и "не



по телефону" должны стать для нас родными и привычными.

Работа лишь по действительно важным направлениям - это значит отказ от западной модели широкого толерантного беззубого хиппанского анархизма. Зоозащита, ФНБ, антигомофобия и антисексизм, и прочая защита меньшинств могут стать прекрасными темами для анархо-движка, когда дискриминации со стороны государства перестанет подвергаться большинство населения, когда будут решены насущные проблемы полицейского беспредела, бюрократии, нищеты и чудовищных ущемлений трудовых прав.

Я с удовольствием поборюсь за счастье хомячков и за право мужчин ходить одетыми как женщины (и наоборот), когда трудающихся перестанут давить гнетом социальной несправедливости. До этого бороться за такие темы - глупость и абсурд. Примером ухода в субкультурные темы могут служить анархо-движения многих европейских стран, где при всей своей массовости анархизм по сути - маргинальное явление, не являющееся весомой силой в политике.

Ставка на молодежь - логическое продолжение предыдущего пункта. Советское поколение в большинстве своем - потерянные для нас люди с чуждыми нам моральными ориентирами. Люди старше 30 лет сегодня в массе своей не способны на какой-либо протест. Государство прилагает огромные усилия для того, чтобы и молодое поколение сделать таким же. Ведь от того, какими вырастут они, зависит то, какой будет страна через некоторый промежуток времени. Молодежь была и будет двигателем социальных перемен, поэтому наши усилия должны быть направлены на нее. За умы молодежи мы и ведем неравную борьбу с государственной машиной.

В данном промежутке времени большинство более-менее значимых действий анархистов - это реакция на уже прозошедшие в обществе события. Репрессии против антифашистов в России - мы идем к консульству, военные учения - демонстрация к Министерству обороны, убийство молодого анархиста в Афинах - дымовуха в РОВД, и так далее. Туда же относится и 1 мая - по сути ритуальная дата, один из "чекпоинтов" нашей деятельности. Пока что мы не созрели для создания самостоятельных информационных поводов, то есть плетемся в хвосте социальных процессов, хотя плетемся зачастую ярко и заметно: взять, например, Социальный марш и последнюю акцию по российским военным учениям. Это ведет к засветке в СМИ, повышению нашей узнаваемости и росту численности. Но для серьезного результата этого мало. Нашей основной задачей на ближайшие несколько лет мне видится расширение численности движения и его влиятельности, чтобы уже в обозримом будущем стать весомой третьей силой между властью и прогнившей оппозицией. Массовое, активное, но фактически - подпольное, идеино зрелое, со свежими и актуальными лозунгами молодежное движение, чей костяк составляют смелые и самоутверженные люди - таким мне видится эта третья сила. И сегодня, прямо сейчас, карты ложатся благоприятным для нас раскладом: слабость традиционной оппозиции - раз, экономические проблемы в стране - два, углубление пропасти между богатыми и бедными



- три, а также множество других, более мелких факторов. Чтобы суметь ими воспользоваться, от нас требуется только воля, решительность и уверенность в собственной правоте. Решив эту задачу, свое существование и свой идеал мы вскоре сделаем реальным осозаемым фактом, с которым очень многим придется считаться!

Микола

# Антифашизм, как самозащита, а не самоцель

«Антифашизм является обороной без политического видения. Он не может заменить собой отсутствующую программу и не существующие представления о другом обществе.» Антифа-календарь, 2001 г.

То, что антифа и большая часть левых рано или поздно переживут подобную катастрофу, как летом 2000 г., по нашему мнению, можно было уже давно предвидеть. С закатом государственно-капиталистических государств в восточной Европе левые значительно убавили в весе не только численно, но и идеально. Крушение Восточного Блока и неверная оценка его экономической и общественной системы завели большую часть левых в кризис, которого могло и не быть, который всё же настал из-за неверной оценки и перспективы. Многие левые ретировались, если не отчаялись окончательно, в спокойные ниши и на родовые пастбища (прежде всего движение антифа и анти-АЭС). На протяжение многих лет антифа и левые находятся в обороне. Антифа реагируют большей частью только на активность нацистов, дают им определять свой календарь политических акций и не успевают, за несколькими исключениями, расставлять собственные акценты и связывать свою борьбу против нацистов и государства политически и социально с породившей их капиталистической системой.

Антифашизм, занимавшийся ещё в 70-х на краю левого спектра (а там, в частности - в союзе жертв нацистского режима, германской коммунистической партии, профсоюзах и «юных социалистах») старыми и новыми нацистами, занял сразу после 1989/90 гг. всё более усиливающуюся позицию. В настоящее время антифашизм является единственной важной областью практики радикальных левых. С его помощью бесперспективность оборонного и «одно-точечного» движения объявляется перспективой, а некритичность в отношении к власти - критикой.

Разумеется, проблема нацистов возросла, но в то же время на повестке дня чётче обозначились проблемы безработицы, коррупции, бесперспективности, нерегулированных рабочих отношений, демонтажа социального сектора или опасности империалистической войны, либо таковой непосредственно. В противоположность к сегодняшнему дню правый экстремизм не был тогда основной темой большинства и их политической идентификации. Ещё в 80-х антифа-группы понимали себя как часть большого движения (даже журнал Antifaschistisches InfoBlatt видит это так). Но постепенно правый экстремизм стал главным пунктом политической работы многих групп и образовывалось всё



больше и больше антифа-групп и газет, которые занимались почти исключительно нацистами и государственным расизмом, так что антифашизм, бывший когда-то частью левого движения, стал её определяющим характером. Антифашизм стал из подобия самообороны самоцелью, отправной точкой политической работы левых. [...] Сегодня антифа-тематика является единственной важной областью практики (радикальных) левых и эта бесперспективность ещё и объясняется ею перспективой, с помощью которой революционная политика должна привлечь больше внимания. На протяжение лет забывалось указать на политическую и социальную альтернативу капиталистическому «нормальному состоянию», либо развить таковую. И так оно и пришло к тому, что эта ситуация привела к прятию существующего и отчаянию, что имело своим последствием «обуржуазивание» содержания антифадвижения; это было, кстати, смазано милитантными формами действия и вербальной радикальностью а la всегерманское объединение *Antifaschistische Aktion*, но доказано именно отсутствующей способностью к критике и альтернативе в последние недели.

«Антифашизм» сам по себе является поборником сильного государства: как тогда, так и сегодня. Просто «антифашизм», т.е. антифашизм как самоцель означает борьбу за *status quo* без нацистов. Это так же означает, что борьба ведётся за «демократическое» государство и необходимо кончиться усилением этого государства (которое некоторые антифашисты открыто поддерживают, так как полагают государство на «своей» стороне).

Для нас антифашизм – составляющая антикапитализма, необходимая самооборона, необходимая самозащита, а не самоцель! По нашему мнению, борьба против фашизма может только тогда быть успешной, когда основывается не только на антипозиции, но ясно указывает собственную альтернативу и перспективу и организует людей в борьбе за их социальные интересы, а не против симптома фашизма. Либо антифашизм имеет шанс на успех, когда не является самоцелью, либо он бросается государству и эстеблишменту, которые предполагаемой победы к другой, которые он выигрывает у капитализма с помощью уступок (это может быть участие в широких альянсах при размыкании политической позиции) и некритичность в отношении капиталистической системы. То, что мы здесь перечисляем для антифашизма, в общем и целом касается и других «одно-точечных» движений: у них нет реальной альтернативы.

Антифашисты, называющие себя «революционными», должны бы позаботиться об ясности. Как может быть антифашизм революционным? Антифашизм сам по себе не может быть «революционным» или изменяющим систему, он может быть, самое наибольшее, частью революционного движения или революционной концепции. Сам по себе он представляет собой «одно-точечное» движение, которое не имеет ни малейшей общественной



перспективы и не может на неё указать. Вот некоторые левые объявили эту (их собственную) бесперспективность перспективой. Эта бесперспективность становится ясной в актуальной дилемме, она отступает для многих на задний план, как только в СМИ всплывает расистское насилие и воспламеняет умы, и представляет тем самым мнимое пространство для антифашистских акций по ту сторону собственной клиентуры.

Только антифашизм, существующий как составная антикапитализма и революционного социализма, имеет перспективу преодолеть фашизм вместе с его причинами и наживающимися на нём. Это не догма, а реальность. Всё прочее ведёт за неимением альтернатив защите нерасистского *status quo*.

Разумеется, это важно и верно – бороться с нацистами. Мы принимаем честный ангажемент большинства активистов. Но если эта борьба должна иметь успех, а люди не должны разбазариваться на бессмысленные акции, эта борьба должна иметь перспективу, которой она не достигнет с помощью постоянных демонстраций и блокад, т.е. реакции и концентрации на нацистской активности.

Кто не делает темой социальное основание и не желает поправить дело, тот подвергается опасности просто защищать *status quo*, требовать «гуманной» повседневности в капитализме или вообще угодить в националистскую обитель. «Антифашизм» – это продолжение «социального партнёрства» на политическом уровне. Тут это общие «ценности», общий «демократический порядок», там – «мир на предприятии», «совместное предприятие». Но мы знаем, что тот, кто хочет победить фашизм, должен схватиться с капитализмом.

Замечание некоторых антифа, мол, лучше делать что-то против нациков, чем вообще ничего, мы считаем неверным. Тут наша критика неверно понята. Речь идёт не о том, чтобы ничего не делать, но о том, ЧТО педпринимать. Мобилизовать людей за их социальные интересы – это наилучший путь делать что-то против нацистов, которые хотя и рассуждают о «демонтаже социальных структур», видят его лишь как последствие «глобализации» и «флексibilизации», а не как логичное последствие капиталистической системы.

Нацисты являются только одной из проблем, с которыми мы сталкиваемся ежедневно: скромная жизнь в капитализме полна чужого контроля, эксплуатации, подавления и репрессий. И демократический капитализм означает для нас эксплуатацию и угнетение, не только его фашистский вариант. Но мы всегда, когда политики рассуждают о «фашистском варварстве», должны думать о том, что войны против Ирака и Югославии были так же актами варварства, только демократически легитимированного варварства.

Глава из брошюры «Аушвитц как алиби. Критика буржуазного (гражданского) антифашизма», изданной коллективом Revolution Times в 2001 году.

Перевод Ndejra



## Почему ты до сих пор не с нами?

Как известно, число активных анархистов в нашей стране гораздо меньше, чем число сочувствующих нашим идеям, или, скажем так, не имеющих принципиальных возражений против них. В этой статье мы попробуем остановиться на тех причинах, по которым такие люди не принимают активного участия в движении.

1. Зачем мне это нужно? Если хочешь изменить мир, начни с себя.

Эту фразу мне приходилось слышать десятки раз по самым разным поводам. В общем-то это самое типичное и распространенное оправдание для собственного бездействия. Причем упор в ней делается именно на «с себя», а не на «какими». Конечно, быть анархистом значит заниматься самообразованием и саморазвитием, менять себя на индивидуальном уровне. Это касается многих аспектов нашей жизни, начиная от каких-то внутренних качеств (смелость, честность, порядочность) и заканчивая местом работы (глупо быть анархистом и работать ментом). Но это только начало, на котором нельзя останавливаться. Если нет выхода во внешний мир, все твои внутренние изменения будут бесполезны. Можно самосовершенствоваться, достигать просветления или впадать в нирвану, быть стрэйт-эйджером, веганом или сквоттером, но чего будут стоить твои усилия, если однажды какому-нибудь менту не понравиться твой внешний вид, и он захочет вбить тебе свои представления о жизни с помощью кулаков и ботинок? Или просто «найдет» наркотики? Или государство решит, что ты находишься в неоплатном долгу перед ним и должен отслужить за это год, полтора или два? А может твой босс из-за кризиса понизит тебе зарплату или просто уволит и тебе не на что станет покупать экологически чистую еду? К сожалению, от внешнего мира не скроешься и рано или поздно он напомнит о себе и вернет тебя в реальность.

2. Это все бесполезно. У нас никогда не будет так как в Греции (Париже, Берлине, Мексике ... пр.), наш народ ни на что не способное быдло, которое уже ничего не изменит.

Сразу вспоминается строчка из Deviation: «Не будзе, калі на кухне сядзець». Вообще, это вполне нацистская идея, что все определяется местом рождения или национальностью, и никак изменить то, что заложено природой не удастся. Между тем, и в истории Беларуси, как и в истории других стран, были очень разные периоды. «Памяркоуны» белорусы поднимали восстания против Российской империи и большевистского СССР, партизанские отряды активно действовали во время войны с Наполеоном и фашистами, анархисты в Белостоке, при активной поддержке трудящихся, во время революции 1905-07 гг. занимались индивидуальным террором и экспроприациями, массовые выступления рабочих проходили во время революции 1917 г. и в начале 90-ых. В то же время во Франции или Греции анархистское и общепротестное движение далеко не всегда было столь массовым и радикальным. Просто их активисты не сидели сложа руки, и не жаловались на судьбу. Поэтому не надо спрашивать, почему у нас так все плохо. Спроси себя, что сделал ты, чтобы стало лучше.

3. Я и так кормлю бездомных, помогаю сиротам, занимаюсь зоозащитой, бью бонов, в общем, делаю мир лучше без всей вашей грязной политики.

Это все, конечно, хорошо и нужно, но подумай, чего ты добьешься этим? Какова твоя конечная цель? Накормить несколько десятков людей или сделать так, чтобы не было голодающих? Отлучить какого-то bona или победить фашизм? У каждого явления есть свои причины, и не возможно что-то изменить, борясь лишь со следствиями. Многие сознательно не ставят перед собой какие-то глобальные цели, довольствуясь тем, что могут сделать здесь и сейчас. Но какой смысл накормить нескольких бездомных или раздать подарки сиротам в одном детдоме, если в результате землетрясения бездомными и сиротами становятся десятки тысяч человек, только лишь потому, что их жилища не были рассчитаны на такое бедствие и могли развалиться даже от сильного ветра? Понятно, что бороться с глобальными проблемами сложно, успех абсолютно не гарантирован, а результат не так заметен, по крайней мере в краткосрочном периоде, но только

в таком случае есть хоть какая-то надежда на успех. Иначе мы обречены лишь подправлять существующую систему, построенную на насилии и страданиях.

4. Я хожу на «Чарнобыльскі Шлях», сдаю деньги на различные инициативы, этого вполне достаточно.



Задумайся над тем, что весь ЧШ делают сравнительно небольшая группа людей, остальные же не более чем массовка. Не участвуя в подготовке, ты не можете знать какие будут баннера, какие будут наши требования и лозунги. Получается, что ты приходишь на мероприятие, к организации которого не имеешь никакого отношения. Сравнительно небольшое число активистов вынуждены принимать решения за весь блок, в то время как остальные выступают не более чем

потребителями конечной продукции. И чем в таком случае мы отличаемся от партийных лидеров и рядовых митингующих? Если когда-то эти люди решат не участвовать в данном мероприятии, то остальные будут стоять посреди площади без растяжек, мегафонов и всего прочего. Анархизм подразумевает вовлеченность всех заинтересованных людей в принятие решений, и когда ты говоришь: «Пусть они что-то там делают, а я просто приду постою в толпе», это все что угодно, но никак не анархизм. К тому же нельзя быть анархистом раз в год. Недостаточно один раз выйти на улицу, а остальные 364 дня быть пассивным обывателем. Власть имеет тебя 24 часа 7 дней в неделю, без обедов и выходных, и наш отпор ей должен быть постоянным.

**5. У меня нет друзей или знакомых анархистов, я никого из вас не знаю, а один много делать не могу.**

Действительно, по понятным причинам у анархистов нет своих офисов или контактных телефонов, но и в абсолютное подполье мы уходим пока не собираемся. Есть открытые и постоянные инициативы, такие как Еда вместо бомб или Беспартшкола, куда без проблем можно прийти, пообщаться и познакомиться с анархистами. Есть электронная почта, куда можно написать и тебе обязательно ответят, например [belarus@avtonom.org](mailto:belarus@avtonom.org) для связи с Революционным действием или [antiatombel@riseup.net](mailto:antiatombel@riseup.net) для связи с Антиатомным сопротивлением. Можно найти анархистов в различных социальных сетях, например Живом Журнале или Вконтакте. Многие люди именно так выходят на контакт и сейчас занимаются созданием этого журнала.

Наверняка, можно найти еще кучу причин, чтобы ничего не делать, но если быть честным и откровенным с самим собой, то это не более чем отговорки. Как мы уже показали выше, нет никаких рациональных причин для такого поведения, кроме собственной лени и страха. И это в принципе нормально, у каждого из нас есть свои слабости, но ненормально когда эти слабости держивают верх. **Кто хочет действовать - ищет пути, кто не хочет - причины.**

Петр Ухов.



Землю окутав, зловещая мгла  
Слушала, знала, винтила  
Тем, кто как все причиталась хвала  
Тем, кто «не с нами» — могила

Слепо, на ощупь в хмельной суете  
("Сколько ты стоишь?" — не "Кто ты?")  
Шаркали к финишу те и не те  
И заполняли пустоты

Клоны из серии "буш" и "саддам"  
Делали в мире погоду.  
И по воронкам, зияющим ртам  
Мы изучали свободу

Мы целовали губами бетон  
В вальсе с дубинкой ментовской  
Будто бы страстный поклонник, ОМОН  
Правил нам ребра и кости

Нас загоняли в подвалы трущоб  
В камеры спальных районов  
Нас изживали, как вредный микроб  
Силой облав и кордонов

Нас убивали, взрывали и жгли,  
Били в живот сапогами  
Мы же, бессильные, молча ползли  
В смерть упираясь ногами

И прогоняя полуночный страх,  
Мы собирались в отряды.  
Яростным заревом в наших глазах  
Были напуганы гады —

Так, что открыли психушки для нас,  
Тюрьмы, СИЗО и ГУЛАГИ.  
Но поднимались, над болью смеясь,  
Гордые Черные Флаги

т. Гибелль

НЕЗАВИСИМЫЙ МЕДИА-ЦЕНТР



[belarus.indymedia.org](http://belarus.indymedia.org)